

BOHEMIA

REVISTA DE
ARTES Y LETRAS



HABANA CUBA.

LA PRIMAVERA
Famoso cuadro de P. A. Cot.

Mayo 28. de 1916.

(Quinta edición de "Bohemia").

PEDIR
en todos los Cafés

un cuarto
VICHY CÉLESTINS
un cuarto
VICHY HOPITAL

Manantiales del Estado Frances.

Verdadera
Agua Mineral
Natural de

VICHY
BIEN ESPECIFICAR EL NOMBRE

VICHY CÉLESTINS
Gota, Enfermedades de la Píedra y Afecciones de la Vejiga.

VICHY GRANDE-GRILLE
Enfermedades del Hígado.

VICHY HOPITAL
Enfermedades del Estómago.

PASTILLES—SELS—COMPRIMÉS **VICHY-ÉTAT**

SUSCRIPCION:
En la Habana: \$1.00 m. o.
En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados.
En el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados.
Número suelto: 30 cts. el ejemplar. Números atrasados 40 cts. el ejemplar.

ANUNCIOS:
La pulgada en columna: \$1.00 m. o. Páginas de información, precios convencionales.

BOHEMIA
ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1912 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
Director Artístico: A. RODRIGUEZ MOREY.

No se devuelven originales.

Se publica todos los domingos, sin excepción, conminando la colaboración de los más ilustres escritores y artistas de América.
Cable "BOHEMIA",
Telégrafo "BOHEMIA",
Apartado 1, Ap.
Edición de "BOHEMIA",
Trocisco Números 84, 91 y 92.
Teléfono: A-418.



"EL EX-VOTO".—En una iglesia en ruínas, un tirador alpino suspende a los pies de la estatua de Juana de Arco un fusil, una bayoneta y un casco del ejército alemán.—(Dibujo de Lucien Jonas).

Acción comparada
PIPERACINA

PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de
GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
COLICOS NEFRITICOS

En las demás Farmacias y Droguerías.

GOTOSOS
REUMATICOS

tomad algunas medidas por día.

OUATAPLASMA
del Doctor **ED. LANGLEBEPT**
Aprobado por las Ministerios de la Guerra, de la Marina y de las Colonias
Cura emoliente aseptica instantánea.

Preciosa en el Tratamiento de los
LLAGAS VARICOSAS **COLICOS UTERINOS**
ECZEMA **GRIETAS de los PEGHOS**
ERISPELAS **GOTA**
FLEBITIS **REUMATISMOS**
PERITONITIS **ENFERMEDADES de la PIEL**
COLICOS de los NIÑOS

ABCESES
FORUNCULOS
FLEMONES
CARBUNCLOS
PANADIZOS
QUEMADURAS

P. SABATIER, 40, Rue Pierre Ducreux, PARIS. — Se encuentra en todas las Farmacias.

JUBOL

limpia el apéndice.

EL JUBOL se transforma como en una esponja en los intestinos, por ser muy ávido de agua, y limpia todos los repliegues interiores de los mismos.

Por medio de la enterocinasa que contiene, digiere los residuos y reanima las glándulas aletargadas y perezosas de la mucosa intestinal.

Sus extractos biliares destruyen los microbios y estimulan el funcionamiento del hígado y la secreción de bilis.

Por lo tanto, el JUBOL es el ideal, y ofrece la ventaja de que no da lugar al hábito. Realiza la

REEDUCACION DE LOS INTESTINOS

¿Para que sirve el apéndice?

Hubo una época—era en los tiempos prehistóricos, mucho antes de la guerra—en que se suponía casi generalmente que el apéndice ileo-cecal (*vermum*), sitio y foco, como su nombre lo indica, de la temible apendicitis, no servía para nada, como no fuera para dar lugar a determinadas fermentaciones putrigenas. Se consideraba como un vestigio superficial, un impedimento, que era conveniente—y hasta necesario—eliminar, *per fas et nefas*, aún cuando no fuera más que con carácter preventivo.

Y resultaba que a la menor ocasión, "por si acaso", le abrían a uno el vientre, para extirparle con delicadeza ese "dedo de guante" sospechoso, destinado a no alojar otras "falanges" que las "falanges" de microbios. Esta manía de la extirpación había llegado a un grado tal, que, en determinados círculos sociales donde prevalecía, no tanto la misma apendicitis como la obsesión de la apendicitis, las personas que se negaban a dejarse operar eran tildadas de excéntricas, poseídas del mórbido deseo de llamar la atención.

Sin embargo, no dejaba de haber alguna protestación, por parte de hombres de ingenio sutil, entre los cuales puede mencionarse el Dr. J. Riviere, en los *Anales de Fisioterapia* (1902), el Doctor Mac Ewan, y otros más. Teniendo en cuenta, decían ellos, que la Naturaleza nada hace en balde, el apéndice ileo-cecal, a su parecer, debía de desempeñar también su papel, como las demás partes del intestino, en la función digestiva, y, probablemente, por medio de secreciones específicas *sui generis*. Pero aquello era predicar en desierto.

Pues bien, con los progresos de la biología, había de demostrarse que ellos tenían toda la razón: se ha comprobado que los jugos elaborados por determinadas células especiales del *vermum* y sus "hormonas" poseen una acción excitante perfectamente característica y propia, en las contracciones del intestino grueso: acción que sólo puede compararse con aquella bien conocida, de la secreción del duodeno sobre la contractilidad del intestino delgado.

En otros términos: para que la digestión se efectúe de modo normal, y, particularmente, para que no haya retención de los residuos de la digestión, con todas las complicaciones lamentables que dicha retención trae consigo, es indispensable la intervención de todas las secreciones específicas del intestino, *inclusas las del apéndice*. Luego, el estreñimiento suele ser consecuencia de la insuficiencia funcional del apéndice, o de las glándulas duodenales, cuando no de éstas y aquél.

Tan es así que la ablación quirúrgica del *vermum* ha sido seguida más de una vez de estreñimiento rebelde y cólicos dolorosos. Ahora bien: las leyes de la opoterapia dicen que el medio mejor para restablecer una función entorpecida o paralizada es devolver al organismo lo que haya perdido; y, efectivamente, con administrarle al enfermo polvos de apéndice disecado, no se tarda en triunfar de la percha intestinal, aun en los casos más rebeldes, y todo el aparato digestivo recobra su juego normal. ¿No es ésta la contraprueba más decisiva?

Esta es la conclusión clara y precisa de soberbia comunicación dirigida re-

Opera cual esponja en los intestinos.
Evita la apendicitis y la enteritis; impide el exceso de gordura.
Cura las almorranas.

PUNTO DOLOROSO EN LA APENDICITIS.



M. B.: Punto de Mac Burney (a la mitad de la recta que une el ombligo con la parte superior de la cadera derecha).

SOLO el JUBOL ha sido empleado en las observaciones comunicadas a sociedades científicas sobre la reeducación de los intestinos

cientemente a la Sociedad de Biología por M. E. Savini, cuyo nombre hace ley en la materia.

Fácil es de comprender que, si sólo con polvos de apéndice, se obtienen resultados tan maravillosos, con mucho más seguridad han de conseguirse con el JUBOL, que contiene, no solamente dichos extractos, sino también los de las glándulas duodenales y, en general, de todas las glándulas intestinales, unidas al agar-agar (materia neutra y expansible destinada a actuar mecánicamente a modo de esponja) y a los extractos biliares, es decir todos los principios fisiológicos capaces para operar útilmente en los distintos segmentos del tubo digestivo.

Ahí tienen por qué el JUBOL, cuya composición sinérgica reúne todos los elementos predestinados por la Naturaleza a mantener el funcionamiento regular del aparato digestivo, es un incomparable reeducador de los intestinos, el remedio por excelencia del estreñimiento, el único que se puede usar tanto como uno quiere sin que pueda llegar a haber exageración, puesto que sólo contiene sustancias sacadas del organismo mismo.

El JUBOL ha sido objeto de una comunicación a la Academia de Ciencias (28 de Junio de 1909) y a la Academia de Medicina (21 de Diciembre de 1909).

La nueva teoría sustentada en la Sociedad de Biología explica los numerosos éxitos obtenidos en la apendicitis. ¡Y no hablemos de la confianza del elemento médico, ni del agradecimiento motivado en los enfermos que padecían de estreñimiento y se ven ahora curados: no le ha faltado nunca al JUBOL ni éste ni aquélla!

Dr. J. L. S. ROTAL.

N. B.—El JUBOL se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

¡SEA VD. BUENO CON SUS INTESTINOS: JUBOLICELOS!

Vol. VII.
Núm. 22.

BOHEMIA

Habana, Mayo 28 de 1916.



LAS MAJAS

A mi distinguida amiga la Sra. María Luisa Sánchez de Ferrara.

Envueltas en los clásicos mantones, salpicados de rosas y claveles, van las majas prendiendo en sus cálices a los más rezagados corazones.

Llevar en la cabeza "reventones" que brindan nuestros plácidos vergeles, y con altivas palmas por doseles muestran su gentileza en los salones.

El breve pie con escarpín de raso denota su donaire y gallardía marcando rumbos a su airoso paso.

Si no estuviera en Cuba, dudaría si esos soles que brillan sin ocaso toman su luz del sol de Andalucía!

ELSA.

JUBOL

limpia el apéndice.

EL JUBOL se transforma como una esponja en los intestinos, por ser muy ávido de agua, y limpia todos los repliegues interiores de los mismos.

Por medio de la enterogénesis que contiene, digiere los residuos y reanima las glándulas aletargadas y perezosas de la mucosa intestinal.

Sus extractos biliares destruyen los microbios y estimulan el funcionamiento del hígado y la secreción de bilis.

Por lo tanto, el JUBOL es el ideal, y ofrece la ventaja de que no da lugar al hábito. Realiza la

REEDUCACION DE LOS INTESTINOS

¿Para que sirve el apéndice?

Hubo una época—era en los tiempos prehistóricos, mucho antes de la guerra—en que se suponía casi generalmente que el apéndice ileo-cecal (*vermiformis*), sitio y foco, como su nombre lo indica, de la temible apendicitis, no servía para nada, como no fuera para dar lugar a determinadas fermentaciones putrificas. Se consideraba como un vestigio superficial, un impedimento, que era conveniente—y hasta necesario—eliminar, *per fas et nefas*, aún cuando no fuera más que con carácter preventivo.

Y resultaba que a la menor ocasión, "por si acaso", le abrían a uno el vientre, para extirparle con delicadeza ese "dedo de guante" sospechoso, destinado a no alojar otras "falanges" de microbios.

Esta manía de la extirpación había llegado a un grado tal, que, en determinados círculos sociales donde prevalecía, no tanto la misma apendicitis como la obsesión de la apendicitis, las personas que se negaban a dejarse operar eran tildadas de excéntricas, poseídas del mórbido deseo de llamar la atención.

Sin embargo, no dejaba de haber alguna protesta, por parte de hombres de ingenio sutil, entre los cuales puede mencionarse el Dr. J. Riviere, en los *Anales de Fisioterapia* (1902), el Doctor Mac Ewan, y otros más. Teniendo en cuenta, decían ellos, que la Naturaleza nada hace en balde, el apéndice ileo-cecal, a su parecer, debía de desempeñar también su papel, como las demás partes del intestino, en la función digestiva, y, probablemente, por medio de secreciones específicas *sui generis*. Pero aquello era predicar en desierto.

Pues bien, con los progresos de la biología, había de demostrarse que ellos tenían toda la razón: se ha comprobado que los jugos elaborados por determinadas células especiales del *vermiformis* y sus "hormonas" poseen una acción excitante perfectamente característica y propia, en las contracciones del intestino grueso; acción que sólo puede compararse con aquella bien conocida, de la secreción del duodeno sobre la contractilidad del intestino delgado.

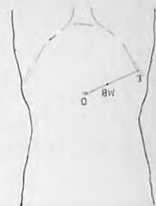
En otros términos: para que la digestión se efectúe de modo normal, y, particularmente, para que no haya retención de los residuos de la digestión, con todas las complicaciones lamentables que dicha retención trae consigo, es indispensable la intervención de todas las secreciones específicas del intestino, *inclusas las del apéndice*. Luego, el estreñimiento suele ser consecuencia de la insuficiencia funcional del apéndice, o de las glándulas duodenales, cuando no de éstas y aquél.

Tan es así que la ablación quirúrgica del *vermiformis* ha sido seguida mas de una vez de estreñimiento rebelde y cólicos dolorosos. Ahora bien: las leyes de la opoterapia dicen que el medio mejor para restablecer una función entorpecida o paralizada es devolver al organismo lo que haya perdido; y, efectivamente, con administrarle al enfermo polvos de apéndice disecado, no se tarda en triunfar de la pereza intestinal, aun en los casos más rebeldes, y todo el aparato digestivo recobra su juego normal. ¿No es ésta la contraprueba más decisiva?

Esta es la conclusión clara y precisa de soberbia comunicación dirigida re-

Opera cual esponja en los intestinos.
Evita la apendicitis y la enteritis im-
pide el exceso de gordura.
Cura las almorranas.

PUNTO DOLOROSO EN LA APENDICITIS.



M. B.: Punto de Mac Burney (a la mitad de la recta que une el ombligo con la parte superior de la cadera derecha).

SOLO el JUBOL ha sido empleado en las observaciones comunicadas a sociedades científicas sobre la reeducación de los intestinos

cientemente a la Sociedad de Biología por M. E. Savini, cuyo nombre hace ley en la materia.

Fácil es de comprender que, si sólo con polvos de apéndice, se obtienen resultados tan maravillosos, con mucho más seguridad han de conseguirse con el JUBOL, que contiene, no solamente dichos extractos, sino también los de las glándulas duodenales y, en general, de todas las glándulas intestinales, unidas al agar-agar (materia neutra y expansible destinada a actuar mecánicamente a modo de esponja) y a los extractos biliares, es decir todos los principios fisiológicos capaces para operar útilmente en los distintos segmentos del tubo digestivo.

Ahí tienen por qué el JUBOL, cuya composición sinérgica reúne todos los elementos predestinados por la Naturaleza a mantener el funcionamiento regular del aparato digestivo, es un incomparable reeducador de los intestinos, el remedio por excelencia del estreñimiento, el único que se puede usar tanto como uno quiere sin que pueda llegar a haber exageración, puesto que sólo contiene sustancias sacadas del organismo mismo.

El JUBOL ha sido objeto de una comunicación a la Academia de Ciencias (28 de Junio de 1909) y a la Academia de Medicina (21 de Diciembre de 1909).

La nueva teoría sustentada en la Sociedad de Biología explica los numerosos éxitos obtenidos en la apendicitis. Y no hablemos de la confianza del elemento médico, ni del agradecimiento motivado en los enfermos que padecían de estreñimiento y se ven ahora curados: no le ha faltado nunca al JUBOL ni éste ni aquélla!

Dr. J. L. S. ROTAL.

N. B.—El JUBOL se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

ISEA VJ. BUENO CON SUS INTESTINOS: JUBOLICELOS!

Vol. VII.
Núm. 22.

BOHEMIA

Habana, Mayo 28 de
1916.

LAS MAJAS
A mi distinguida amiga la Sra. María Luisa Sánchez de Perra.

Envueltas en los clásicos mantones, salpicados de rosas y claveles, van las majas prendiendo en sus caireles a los más rezagados corazones.

Llevan en la cabeza "reventones" que brindan nuestros plácidos vergeles, y con altivas palmas por doseles muestran su gentileza en los salones.

El breve pie con escarpín de raso denota su donaire y gallardía marcando rumbos a su airoso paso.

Si no estuviera en Cuba, dudaría si esos soles que brillan sin ocaso toman su luz del sol de Andalucía!

ELSA.

CRITICAS LIGERAS

FEDERICO UBRBACH.
"RESURRECCION"



LOS eruditos, los críticos profesionales, las plumas doctas, dadas a encasillar, a jerarquizar a todo autor de producción literaria, con la más alta plenitud de gravedad y suficiencia han dicho enjuiciando el caso de Ubrbach, de una parte: Fíjate aquí a un magnífico canto, de bellezas, mordidas sus ocultas entrañas por pesimismo acerbo; y de otra, a propósito de idéntico, decoroso tema: Este sumo artífice del verso es un entusiasta optimista a lo Rudyard Kipling. También algunos, dentro de semejante aristarquismo, asignáronle como soberano galardón el mote de "poeta continental", al tiempo que otros, más reducidos o nacionalistas, confinaron su gloria en los geográficos límites de nuestra asaz estrecha República. Y ha habido, al mismo respecto, quemadores de mirras aureas al "vasto creador", v certeros y agudos asateadores, movidos por el desamparo, del "trovero incrédulo e iconoclasta".

Nunca he descubierto, en verdad, una mayor y más flagrante contradicción, una tan desnuda y tan violenta diversidad de criterios al juzgar obra como "Resurrección", a mi ver fácil, sencilla, comprensiva. Los motivos del acaecimiento ignórolos de plano; pero a buen seguro que quedan presos en el cerco de tales sospechas. O los apreciables compañeros jugadores han ofrecido el sonoro ditirambo sin la previa lectura y acucioso estudio de la génesis y razón estética de Federico Ubrbach, o han encontrado a este novísimo volumen suyo, vago, confuso, laberíntico, sin definidas facetas para el buen discernir, y seguro acopló espiritual. Después eso de bardo americano, o de Cuba, es tarea de empequeñecer, de menoscabar, de localizar, cuando la musa que nos reclama ahora meditación y trabajo puede considerarse cósmica, y de ella las fuentes inspiradoras, universales: dolor, esperanza, tragedia, creencia, amor... sentimientos anímicos, profundas abstracciones, misterios humanos, del mundo, donde nos debatimos ardorosamente en un abismo insondable, llenos de angustias, de ansias, de pasajero bienestar, de engañosa quietud, de fe consoladora, de gallarda enhiesta y fofo abatimiento, alternativos.

Puesto yo a afirmar algo relativo al asunto, no con carácter de sentencia, pues como bien declara Ortega y Gasset en sus "Meditaciones del Quijote" cada día se debe ser menos juez para ser más amante en cuestiones del intelecto, escribiría estas ajenas palabras que alguien dedico a Henri Barbusse por sus "L'Enfer y Les Suppliants": Libros inquietantes y extraños... Podríamos llamarlos poemas de metafísica apasionada, que transportan de la helada región de la inteligencia especulativa al sangriento corazón del hombre—de cada hombre—la irreducible oposición teórica de sujeto y objeto, y encierran en la infranqueable soledad del yo todo el drama de comprender y de vivir....

Ello sondeando el fondo, midiendo el valor y transcendencia intrínseca de "Resurrección", que si se me invita a exponer pensamiento en lo atañedor a la forma poética usada, a la arquitectura verbal de las composiciones, a la manera estética en general, no titubearía en ofrecer a Ubrbach como a un trovador, trovador de épocas pretéritas y hacia épocas futuras, inactual, con mucho de gongorino y mucho de quintanense—para acudir en la comparación a figuras de antología castellana—hiperbólico, grandilocuente, volcánico, y sin embargo adicto a retoricismos, ferviente de las clásicas normas, muy sonetista, con una preferencia pasional por el empenachado alejandrino, y, a veces, ejecutante de la desbridaada oda, campanuda y antigua en la relatividad de las modalidades rítmicas. (Conste para los suspicaces que el término trovador va empleado en su más noble linaje, aquel que le da Ramón Pérez de Ayala, cuando refiriéndose a Rubén Darío asevera que gran parte de sus poemas pertenecen al género trovadoresco).

Volviendo ligeramente a lo del pesimismo en Ubrbach, recuerdo y traeré aquí esta sintética definición: Pesimismo es un sistema que consiste en desear el exceso del mal como medio para llegar al bien.

Y, positivamente, en "Resurrección", no se produce ni por un solo momento el fenómeno. Al contra-

rio, en él se huye de cualquier efecto negativo, de las tendencias imprecadoras, persiguiéndose el bien por el bien, en dulce y devoto estímulo cristiano:

Señor: vuelve piadoso tus ojos a la tierra
que tanto ha padecido: Señor vuelve piadoso
tus ojos a este huerto que desoló la guerra
y acude a ti, radiante de paz y de reposo.

De tu divina gracia descienda la infinita
piedad, y diafane los ánimos inciertos;

Y así repetidamente.

Los anteriores versos los entresaqué y copié con premeditado interés: para decir como son ellos de los muy escasos en que alude siquiera a la patria, a su epopeya, al pasado y porvenir cubano. Ubrbach, repito, no puede conceptuarse poeta de ningún paraje, pertenece a la lengua en que desdobra sus ritmos interiores. Supremo subjetivista le importan apenas los seres y los objetos que le rodean; condúcele su temperamento enardecido y aspiración filosófica a la pura ideología; nada le atraen los héroes, ni le seducen los motivos históricos y tampoco los de leyenda; no canta a los elementos: sol, agua, fuego; no entona estrofas a la mujer por sí misma sino en cuanto encierra caudales de limpia y férvida emoción. Su sensibilidad exasperada, lúcida, vehemente, no le permite detenerse, y fijar contornos descriptivos en lo próximo



Federico Ubrbach.

externo; siéntese poseído y atormentado de deseos, y los desborda eruptivos, cálidos, ignescentes por su lira múltiple y victoriosa, apesar de las hoscas e irremediables asechanzas mundanales. Tocante al optimismo de Ubrbach casi no vale la pena refutarlo con argumentos. Quiere él producirlo: busca hasta manifestarlo a lo largo de "Tregua sagrada", pero contestadme: ¿debe aceptarse, en puridad de certeza, como optimista el lamento hondo y desmayado de tal cuarteto en "Propósito"?:

Con la fecunda sangre de nuestra mente herida.
luchemos el hechizo tenaz de lo fatal
y la indomable carne sensual y perseguida
trascienda un amoroso vigor espiritual.

¿Es esto alegría de la existencia?:

Melancólicamente, con la melancolía
profunda, y reflexiva de las meditaciones
discurso por mi vida, por esta vida mía,
tan llena de amarguras y ensueños y visiones.

Melancólicamente, con la melancolía. Ved de manifestado una peculiaridad culminante de "Resurrección". El empleo repetido, tierno, penetrativo de la palabra

amable y armoniosa. Pocas serán las páginas donde ella no a seme su prestigio cautivador y musical.

tu encarnio melancólico perdura.

melancólico ensueño torturado.

el gesto melancólico.

de mis melancolías y mi romanticismo.

fructificando el sueño de tu melancolía.

y a la avidez de abismo de mi melancolía.

melancólicamente al dolor.

tu aventura melancólica.

Aún en un capricho pagano, vivo de sensualidad
de carne y músculos, descuello este renglón:

logré mi melancolía.

Y sonetos hay como el I de "Leyenda" (A mi amada), en que observará el lector la abundancia del prefijo vocábulo:

Quando nos separamos, por un tácito acuerdo
fue un beso la reliquia de la separación;
soñábamos la intensa quimera del recuerdo
vivir, y en el pasado volcar el corazón.

Sedienta de reposo la carne torturada
por la implacable garra de insana tentación,
melancólicamente forjamos la cruzada
de ir por distintas sendas en peregrinación.

Melancólicamente forjamos el empeño
de apagar en las ondas lustrales del ensueño
la llamarada erótica de la obsesión sensual;

y al dejar en tu labio la pobre ánima mía,
floreció en la floresta de mi melancolía,
inmutable, y eterno, tu amor espiritual.

El divino Rubén Darío, que ya no puede dejar de citarse, hablando de Martí, marcó el hecho de que él, como Banville "lira" y Leconte de Lisle "negro" empleaba con prodigalidad el consonante "rosa". Si tuviera otro alcance el tic poético de Ubrbach si fuera como los anteriores de carácter adjetivo, mas melancolía es un sustantivo y determina estado psicológico. Melancolía es el producto del sufrir leve e impreciso, es algo arcano, de misteriosa inconsistencia. Melancolía tuvo que ser lo padecido por Alfred Vigny para llegar a burlar este verso ensoñador:

J' aime la majesté des
souffrances humaines.

De saberlo Federico Ubrbach ¿no lo hubiese empleado como milagroso exergo en su "Resurrección" admirable, donde fulgen así gemas de Helo, o fulgurantes prederías de Verlaine tales catorce versos?:

Piedad para las almas, Señor, que aun no han logrado
la redención celeste de la serenidad,
para las pobres almas que el mundo ha destruido
y aun tu refugio ignoran, piedad, Señor, piedad.

Piedad para los tristes heridos corazones
presas de una perenne y estéril acritud,
que el hábito calcina de todas las pasiones
y aun de tu gracia vírgenes, se mueren de inquietud.

Piedad para la inútil, la atormentada vida
que aleja de tu huella la senda recorrida
tan llena de amargura, tan llena de dolor;

y al eco sollozante de su clamor, responda
la dulce, la serena, la espiritual, la honda
revelación elemental de tu piedad, Señor.

M. FERNÁNDEZ CABRERA.

Vihora de la Habana, 1916.



IMPULSO DE AMOR.

Las mejores amistades son frágiles.

(Novela inédita de Paul Hervieu)

Arreglo para "BOHEMIA", del francés,
por Guillermo de Sanz.

M. Beunasse acababa de terminar su primera comida. Como de ordinario, sentíase invadido por la melancolía, inclinándose con sensiblería romántica a la ternura. Envuelto en su amplia bata, como su ropa de calle, gris, entre sus manos sostenía el periódico predilecto, mordaz y radical hasta la exageración. Ya con presteza increíble había leído el artículo de encabezamiento, los Ecos espirituales, el artículo de fondo sobre la política, y los más notables despachos cabegráficos del extranjero, faltándole aún por conocer diversas secciones. Los accidentes, los cambios, los dramas conjugados, incendios, y todos esa otra infinidad de sucesos iban a ser devorados placidamente por el señor Beunasse, cuando le anunciaron la visita de Adalberto....

Casi conjuntamente con el anuncio presentóse el amigo.....
—Aquí me tienes,—dijo alargándole familiarmente la mano a M. Beunasse;—vengo a anunciarte que mi matrimonio ha encontrado una dificultad....

—Bah!
—Sí.... Mi futuro suegro no quiere darme más que trescientos mil francos como dote y a mi me agradarían 500 mil. Estas cuestiones de dinero repugnan a una naturaleza como la mía, pero el buen hombre es avaro y hay que apretarlo.... Estoy dispuesto a todo antes que transigir.

—Aplaudo tu conducta.
—No; no me aplaudas.... Esto que hago es lo lógico. Tu eres mi mejor amigo y en ti tengo, pues depositada toda mi confianza.... Tu eres tímido, un poco torpe, pero ello no obstante tienes gran elocuencia y fuerza persuasiva.... Te entrevistarás con mi suegro, tratando de convencerlo de que la razón es mía.... Eso sí; ten cuidado con la bestia, por que tira las coces muy a menudo....

Tu empezarás, justificando tu intervención en el asunto con una mentira.... Y luego lo enternecerás hablándole de mi desesperación y de mi dolor..... ¿Aceptas?

—Y si fracaso?
—No importa.... Aunque es negocio de dinero, en él cifra toda mi felicidad.

M. Beunasse no hizo más objeciones.... Prometió servir de intermediario, despidiéndose Adalberto, ya más tranquilo y confiado. Antes de desaparecer por el hueco de la puerta, volviéndose a su amigo recomendóle:

—Ya sabes.... ¡Cuidado con la bestia y con las coces....

Apenas idio Adalberto, ya M. Beunasse estaba arrependido de la espínosa misión que se le había confiado. Recordaba las frases terribles en las que decíasele: "Háblale con habilidad, que tiene muy mal genio"... Esto lo decidió, y poniendo en ejecución un proyecto que hacía rato acariciaba, redactó un telegrama dirigido a Adalberto y en el que se disculpaba de no poderlo complacer....

Llamó al Ayuda de Cámara para enviarlo al Telégrafo, pero el viejo criado, que a la vez era confidente de su dueño, afeóle su conducta, haciéndole ver la necesidad en que estaba de servir al amigo predilecto.... Ya, sin más escapatória, y como quien va al sacrificio, así fué y habló al futuro suegro de Adalberto. De su flaqueza, de sus fuerzas, y en derroches de elocuencia probó al viejo la justicia que asistía al novio en reclamar dote más elevada. Tales fueron sus argumentos, que el burgués accedió, autorizando para que así se lo manifestara a Adalberto, quien al conocer el resulta-



Ten cuidado con la bestia; prodiga las coces.

do de la entrevista no pudo por menos que abrazar al feliz intermediario, quien debía el considerable aumento de sus próximas rentas.

Llegó el día de la boda y con sorpresa notó Adalberto que en el cortejo no figuraba M. Beunasse, su mejor amigo....

Sin saber qué pensar, y tan pronto como pudo, el nuevo esposo corrió allá, interrogando a M. Beunasse, que como de costumbre leíase el diario de cabo a rabo, como vulgarmente decimos:

—¿Qué nueva excentricidad ha sido esa?... Mi suegro estaba indignado contigo.... Parece que no te perdona el asunto aquel del dinero.... ¿Se puede saber el motivo de no haber asistido tú a mi boda?

—Es toda una historia.... Le daré, si quieres, a tu suegro una disculpa.... No es necesaria ya. El, delante de todos los presentes, declaró que yo estaba canijo....

—Le exigiré una explicación....

—El buen burgués no entiende de explicaciones. Perderías tu tiempo.... El viejo repetía a todos los que se extrañaban de su ausencia: "No me hablen de ese hombre.... Es un canijo.... Un perfecto canijo".... Y al decir esto, se indignaba. Ya tu, pues, a sus ojos eres más que un canijo.

M. Beunasse, aunque conocía la frase por vérsela aplicada a ciertos personajes, en el periódico de oposición a que estaba suscrito, ignoraba su verdadera etimología: Así fué que apelando al diccionario, buscó la palabra:

—"Canijo:—leyó en voz alta,—persona pequeña, de talle exiguo y desmirriada".

Adalberto reía y al terminar su amigo, díjole, de buen humor:

—Ya ves; tendrás que reconocer que a mi suegro no le falta razón para llamarte canijo.

Y en tanto M. Beunasse guardaba el libro, el joven prosiguió:
—Una consideración ha evitado, en este asunto, que me enoje contigo. Mi reconocimiento es inalterable, ya que el servicio que tu me has prestado es de esos que nunca pueden olvidarse.

Después de frases tan banales despidióse, golpeando amistosamente la espalda de su amigo y riendo estrepitosamente.

Pasado algún tiempo, un día en el "Gratin-Club", del que eran socios M. Beunasse y Adalberto, descubriéronse una serie de irregularidades en la mesa del Baccara. El Comité examinó las pruebas al efecto acumuladas dictando poco después fallo contra el miembro culpable. Su nombre fue excoerado y en las inculpaciones hubo hasta quien se propuso, llamándolo tramposo Piel Roja y Apache entre los Apaches. El acusado, que era un excelente camarada y un mozo de buena familia fué defendido con calor por



"Canijo: persona pequeña, de talle exiguo, y desmirriada".

...Presidente.... Pero toda defensa fué inútil; el Comité acordó la expulsión de Adalberto, que estaba allí, tuvo una gran idea por lo que a... viéndose a los presentes, díjoles:

—Señores: hay entre nosotros una persona honorabilísima y digna de ocupar el puesto vacante. Ella, por sus méritos se hace acreedora a nuestra confianza, en estos momentos de prueba para el Club.... Trátase del señor Beunasse. Aprovechemos la oportunidad que se nos presenta para glorificar el mérito.... Señores, gustados me autorizan para ofrecerle el puesto vacante.... ¿Aceptan?

Una aclamación general convenció a Adalberto que su triunfo había sido completo. Con gran trabajo convenció a M. Beunasse que debía de aceptar el puesto, cosa en la que este, a mucho ruego consintió.... Rota con su costumbre de recogerse temprano a diario, a M. Beunasse, la Presidencia del Club trájole por única recompensa una pneumonía que puso en serio peligro su vida, costándole muchos días de cama.

Esto no era obstáculo para que Adalberto a diario visitase a su amigo en demanda de consejos.

El joven, después de su matrimonio sentíase dominado por la fiebre de las especulaciones....

A diario tenía un lío entre manos, y del último había podido escapar, sin caer en las redes del Código, gracias a la habilidad y diplomacia de su paño de lágrimas, M. Beunasse.

Adalberto nada menos que había tratado de corromper a un funcionario público, justificando su conducta con la célebre sentencia aquella que "el fin siempre justifica los medios". El camino de la existencia está lleno de dificultades.... Un día u otro se han de tropezar con ellas y caer.... Y esto, precisamente, acontecióle a Adalberto.

Una tía, muy rica, murió, dejándole a él y a otro pariente toda su inmensa fortuna....

Se corrieron los trámites necesarios, y ya todo listo, a la hora del reparto, surgió un conflicto, entre ambos herederos. Cada uno quería para sí la parte del león, y después de gesticular y hablar mucho no lograron entenderse....

Discutieron, y al discutir, las razones degeneraron en insultos....

Frenéticos y cegados por la ambición, llegaron hasta a pegarse, para luego cambiar sus tarjetas y retirarse, devorado cada uno por el rencor.

Esta vez, como de costumbre, presentóse Adalberto en casa de Beunasse.... Llegaba pálido y nervioso.

—Tengo un duelo, querido,—exclamó al entrar a manera de saludo....

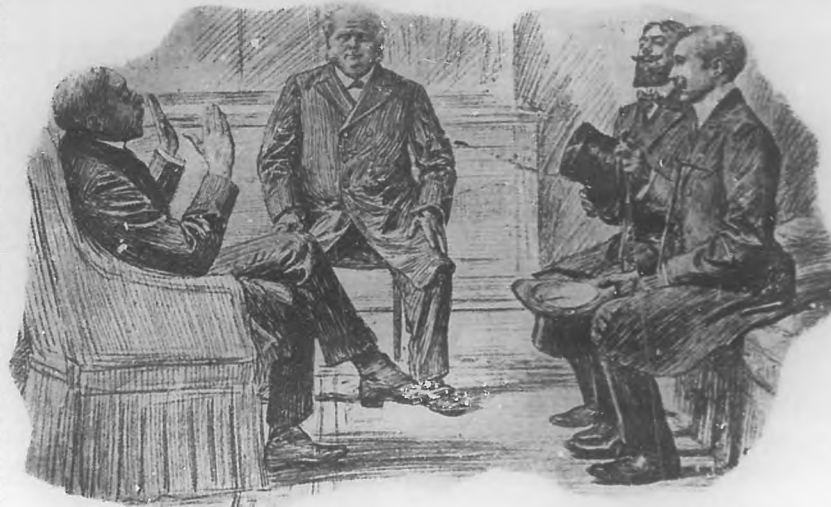
—¿Un duelo,—preguntó con extrañeza y como si hubiese comprendido mal, M. Beunasse.

—Sí, y con un pariente....

Y Adalberto, después de narrar el incidente, hubo de terminar añadiendo:

—He venido a verte para que me sirvas de padrino.... Tendrás que poner en juego toda tu elocuencia para arrancarle a mi pariente un proceso verbal de reconciliación.... No puedo ir al terreno con él, pues a más de ser maestro de Armas, ha jurado degollarme para quedarse el solo con toda la herencia.... Ya sabes.... En tus manos está mi vida.... Acuérdate de que soy padre de familia.... Adiós....

—Adiós,—replicó seriamente preocupado M. Beunasse.



Como ustedes quieran,—les interrumpió M. Beunasse,—más Adalberto está resuelto a no batirse.

Aunque tímido, nuestro hombre era de los que siempre le encontraba solución rápida y satisfactoria a todos los problemas. Así pues, sin pensarlo mucho envió por su Conserje....

—Usted,—le dijo,—será mi asistente en un asunto que tengo entre manos. Su misión consistirá en aprobar todo cuanto yo diga, sin hablar, por su cuenta media palabra, aunque lo interroguen....

Prometió el Conserje obedecer al pie de la letra las instrucciones recibidas, marchándose para volver al poco rato, severamente ataviado con su rendingote negro y sin el con-sabido plumero.

Sentáronse ambos y criado, silenciosos, y apenas ya acomodados, sonó el timbre.

Fué el ayuda de cámara y abrió introduciendo a dos señores, ceremoniosos y estirados, que se desahacían en saludos....

La presentación fue breve M. Beunasse, casi imperativamente, ordenó:

—Sientense ustedes....

Los mandatarios del pariente ofendido tomaron

asiento, explicando después el motivo de la visita.

—Adalberto,—replicó contundente M. Beunasse,—no se retracta de nada....

—De nada,—asintió el Conserje, siguiendo al pie de las letras las instrucciones recibidas.

—Perfectamente,—dijo a su vez uno de los visitantes,—en ese caso reclamamos la elección de armas....

—Como ustedes quieran,—interrumpió M. de Beunasse,—más Adalberto está resuelto a no batirse....

—¿Bajo qué pretexto?

—No nos lo ha dicho.

—Eso no es posible....

—Palabra de honor.

—Bien.... Nuestro representante lo obligará a batirse....

—¿De qué manera?

—Lo abofeteará en plena calle....

—¿Magnífica idea!....

Los representantes del pariente de Adalberto, algo amoscados, pusieronse en pie, murmurando el que había hablado siempre:

—Señores: sería una descortesía si antes de marcharnos no le testimoniáramos nuestra dolorosa simpatía por la situación en que con su cobardía ha colocado ese individuo a dos hombres de honor como ustedes....

—Gracias,—respondió M. Beunasse, haciendo señas a su Conserje, el cual, a su vez, inclinándose, murmuró también:

—Gracias....

El incidente, como es de suponerse, provocó un gran escándalo....

Todos acusaron de cobardía al ofensor, y Adalberto al saber el sesgo que el asunto habíale dado Beunasse, arrojó con rabia el sombrero al suelo....

—Era preferible,—gesticulaba,—que me hubiesen matado una vez, diez veces, a que se hubiese solucionado el asunto así.... ¡Estoy deshonrado!....

Y convulsivamente, el joven heredero casi sollozaba.

Sintió odio por su amigo, y en los instantes en que iba a maldecirlo, ante el recuerdo de todas sus bondades, sonrió, murmurando generosamente.

—Beunasse me quiere demasiado y su cariño, esta vez me ha perdidido....

—Mi suegro tiene razón....

¡Indudablemente que es un canijo!



Beunasse.... es un Canijo.



Arturo Alfonso Roselló.

BLASONES LITERARIOS



M. Fernández Cabrera.

RUY DE LUGO-VIÑA

Es una rara mezcla de idealismo desdén y decepción.... Sus ojos sabios escrutaron la vida.... Y sus resabios son de dolor y de romanticismo

Pietro Aretino con su sensualismo satánico, disipa sus agravios: y siempre como un sello, está en sus labios una sonrisa cruel de escepticismo.

Mago cincelador, hace una crónica entre el cauterio de una frase irónica y la fragancia de su prosa fina;

siente por lo pautado indiferencia.... Y su pecado, la concupiscencia ¿la dejó de recuerdo en la Argentina?

Arturo Alfonso Roselló.

Habana-1916.



Ruy de Lugo-Viña.

M. FERNANDEZ CABRERA

Altivo y soñador, a la manera de un d'Artagnan moderno, su figura tiene la aristocrática apostura de un doncel de la Corte de Baviera.

Enarbolando la triunfal bandera de un modernismo extraño que fulgura, inyectó nuestra actual literatura con el rotundo "Estilo de Cabrera".

Bajo la maravilla de su léxico brotó la joya de "Mi viaje a México" llena de una sutil psicología....

Descriptiva, profética y galana se extiende en la tragedia mexicana como un Iris de paz y de armonía!

Arturo Alfonso Roselló.

Habana-1916.

¡VIVA EL EMPERADOR!

(DE ENRIQUE HEINE)

De Rusia, en donde estaban prisioneros,
volvían dos valientes Granaderos
anhelosos de ver la aldea soñada.
Y ya al entrar en la alemana tierra
que Francia sollozaba destrozada
con tristeza supieron,
vencida en la gran Guerra
do sus hijos mejores perecieron.
El bravo Emperador cautivo era
en lejana ribera,
y la Guardia Imperial,—¡amarga historia!—
en batalla sangrienta,
con fiereza notoria
se purgó del baldón de aquella afrenta
muriendo por salvar al adorado
Caudillo, tantas veces aclamado.
Al oír la noticia el uno dijo:
—¡Oh, hermano!... Me agobiara la tristeza
a no ser por mi esposa y tierno hijo
los que quedan, si muero, en la pobreza.
Y el otro respondió:—"¡Ya que me importa
ni mis hijos ni esposa bien amada;
mi alma conmovida no soporta
el pesar de ésta nueva malhadada.
"Vencida Francia es, lo has escuchado,

y por tierra el Imperio nuestro, excelso,
al empuje de Europa ya ha rodado
y el noble Emperador se agita opreso.
"No me afligen a mí ni hijos ni esposa
ante el nuevo pesar que ahora recibo;
¡que mendiguen el pan, ¡terrible cosa,
mi Emperador, mi Emperador cautivo!
"¡Oh, hermano; yo me rindo! Mis heridas
vierten sangre a raudales, como antaño.
Si muero en éstas sendas florecidas,
no me dejes dormir en suelo extraño.
Me llevas a la hermosa tierra mía,
y allí me entierras con la cinta roja
que gané con valor en fausto día,
merced al temple de mi recia hoja.
Y hermano, mi fusil y mi mochila
conmigo dejas en la tumba oscura,
que ni aún muerto el coraje en mí vacila
ni se amengua en el pecho la bravura.
Yo en el sepulcro, si en la hora incierta
escucho del clarín, de nuevo el ruido,
al cruzar Napoleón gritaré alerta:
"¡Viva mi bravo Emperador querido!"
(Trad. del francés por ROGER DE LAURIA).
Habana, Enero 1916.



LA GUARDIANA DE PUERCOS
Óleo por A. Rodríguez Moxey.

La Ciencia y la Industria

Si constituye un deber del cronista relatar todo aquello que entraña un asunto de novedad, sensación o actualidad, lo es más el exponer ante sus lectores aquellos asuntos que, además de ofrecer en sí interés especial, pueden convertirse en motivo de posible riqueza nacional mediante nuevos empleos industriales de las materias o productos naturales.

Ante una de estas posibilidades creemos encontrarnos con el propósito que envuelve una nueva patente concedida a nuestro amigo el Dr. L. Gargallo por la Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo, cuyo epígrafe reza poco más o menos como sigue: "Procedimiento para la elaboración de vinos o jugos de frutas fermentadas por el empleo de levaduras seleccionadas y cultivadas aisladamente en líquidos adecuados y esterilizados".

Previniendo que la descripción del objeto de esa patente será de interés tanto para muchos de nuestros lectores de iniciativas industriales como para el que solo experimenta por estas materias una mera curiosidad hemos obtenido los siguientes interesantes datos que ofrecemos al público como ligera reseña descriptiva.

Sabido es por la experiencia que se remonta a los principios de la humanidad y se extiende a los pueblos de más distinta cultura (pero que casi sin excepción elaboran sus bebidas fermentadas) que todo líquido azucarado, ya proceda directamente de las frutas o sea preparado artificialmente, abandonado a sí mismo en contacto del aire, entra en descomposición o fermentación y se transforma unas veces en un líquido alcohólico, pútrido o ácido, según la índole de alteración experimentada.

Como dicho anteriormente, casi no existe pueblo que no posea su bebida natural producida por fermentación alcohólica, que de una manera empírica ha perfeccionado mediante la observación y consiguiente modificación de procedimientos. Así vemos a los alemanes

transformando la cebada en malta después de laboriosos procedimientos, obteniendo con esto un líquido azucarado que fermentan para producir cerveza. Los franceses, españoles etc., preparan el jugo de uva fermentado o vino, los mejicanos su pulque del jugo fermentado de una planta, los chinos emplean el arroz como material para fabricar sus bebidas y otros pueblos las mieles y otros variados materiales azucarados productores de alcohol.

En la preparación de todas esas bebidas entra como parte principal del proceso la fermentación alcohólica, pero ¿cuál es la causa de

Hasta aquí la causa de la fermentación evidenciada por Pasteur con preciosos experimentos, no reseñables por su extensión, y directamente por el microscopio que revela organismos en forma de cuerpecillo o células redondeadas en todo líquido fermentado, pero... no es tan sencillo obtener un líquido fermentado de buenas cualidades, porque no solo los organismos que producen alcohol invaden los líquidos azucarados sino que otros organismos que como los de la fermentación flotan a la manera de polvo en el aire pululan en él y se depositan también en las vasijas, donde

pleo del sedimento o levadura de una fermentación anterior casualmente buena que aporta un gran contingente de organismos buenos para luchar con los intrusos.

En el caso de la obtención de vino de uva hay que tener presente que la superficie de ese fruto está cubierta de un polvillo blanco formado en gran parte por organismos de la fermentación alcohólica aunque mezclados con otros perjudiciales, pero la composición del jugo de uva es tal por su gran porcentaje de azúcar que rinde mucho alcohol y por sus ácidos naturales etc., que solo se desarrollan bien en el mosto el organismo de la fermentación alcohólica y por esto ha sido en todo tiempo relativamente fácil obtener vino de uva sin el inconveniente del agriado viciado u otros defectos.

No obstante sabido es con que facilidad, en especial los vinos flojos, se alteran avinagrándose o adquiriendo otros defectos.

El empleo del microscopio ayudado de la técnica moderna permite separar de la variedad de organismos que intervienen en la fermentación espontánea uno que produzca una fermentación pura y reproducirlo, aislado de las otras especies perjudiciales, en líquidos azucarados esteriles y obtener así suficiente cantidad de esa especie pura, para iniciar una fermentación vigorosa capaz de resistir con ventaja la invasión de los organismos excluidos.

Esto, sin ser una necesidad, tratándose de los vinos de uva, por los motivos antes expuestos, suele hacerse modernamente para asegurar el éxito y la calidad de bouquet del vino correspondiente.

El procedimiento de fermentar los jugos contando como en la uva con los organismos que lleva en la superficie (los que se mezclan con el líquido al triturar el fruto) es decir la fermentación espontánea, no es adecuado ni posible en la mayoría de los casos de frutos que no sea la uva, porque los organismos perjudiciales en gran proporción y variedad suelen, ya al empezar el proceso de la fermentación, dejar

entir su presencia desarrollándose juntamente con los organismos convenientes, por encontrar en la composición del jugo compuestos favorables a la vez que pocos elementos que dificulten la vida y pronto dejan sentir indefectiblemente su influencia sobre todo al terminar el primer período álgido de la fermentación o quizás algo más tarde. Entonces hallándose en un líquido poco alcohólico, rico en proteidos, de poca acidez las más de las veces, y hallándose en cantidad abundante, pues se reproducen a la vez que el buen fermento, inician una fermentación secundaria que tiene por efecto la transformación del líquido bien en vinagre o en un líquido pútrido o del rancio de la manteca etc., según el organismo predominante.

Con las nociones apuntadas es fácil comprender el objeto de la patente que nos ocupa que se puede resumir en la utilización de un fer-

mentado seleccionado y adecuado obtenido en cantidad suficiente y en las condiciones fisiológicas apropiadas para obtener fermentaciones limpias de los jugos (obtenidos por procedimientos especiales sin los organismos naturales de que están cubiertos) de frutos con las propiedades características del fermento escogido entre uno de las buenas cualidades que lleva el fruto en su superficie.

Repetido ha sido el fracaso al intentar producir vino de piña y si alguna vez se ha llegado a ofrecer al público ha sido o bien algún vino de uva más o menos generoso con alguna modificación y precio alto o bien alguno de fermentación impura alterado hasta avinagrar se completamente y arreglado con grandes cantidades de alcohol puro y azúcar para encubrir el sabor y asegurar la conservación, pero que mas pertenecen a la categoría de licores de alta graduación.

Aparte de estos ensayos de fermentación se ha tratado de ofrecer al público y existen en el consumo, los jugos de piña no fermentados, pero estos que llenarían el ideal, si su conservación fuera posible, en su estado natural sin la adición de antisépticos siempre perjudiciales a la salud y justamente prohibidos por la Sanidad,

de estas modernas adquisiciones científicas que señalan el único camino de obtener un producto uniforme y estable.

Ya el primer producto obtenido en pequeña escala como ensayo práctico de estos irrefutables principios ha resultado un vino que al presente ofrece una perfecta estabilidad o conservabilidad después de diez meses de elaborado, que hemos tenido el gusto de probar y que ofrece al sabor la grata impresión de los líquidos producidos por fermentación, sin vestigios de alcohol añadido y que reacciona en el estómago en una suave sensación de tonicidad. El olor de gran semejanza al del fruto de origen es sumamente grato al igual que el sabor no siendo este, desde luego, igual al de la piña, como ilógicamente pudiera pensarse, pues sabido es que tampoco el vino sabe a las uvas de que procede.

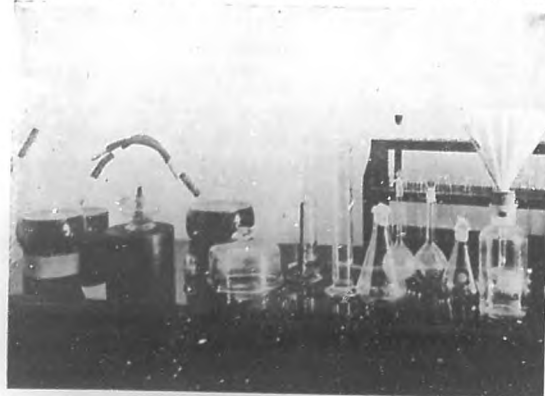
La variedad de tipos que según

agradable e higiénico pudiera llamarse patriótico por ser producido con materia prima nacional y con empleo de labor cubana.

Si el auge que auguramos a esta nueva industria es de la medida que presumimos será al mismo tiempo que un nuevo porvenir industrial, una perspectiva agrícola de ventajas no despreciables a los cultivadores de ese fruto.

No dudamos que si la cooperación de las personas industriales, con el capital necesario para esta clase de empresas se muestra propicia a impulsar este halagador negocio, podamos orgullecernos de poseer un artículo original de exportación y saborearemos dulcemente con el jugo de la sabrosa piña, (a la que el autor nos ha prometido y asegurado que jamás mezclará el mamey y el zapote... para que no resulte excesivamente popular...).

Ahora sería y sinceramente, des-



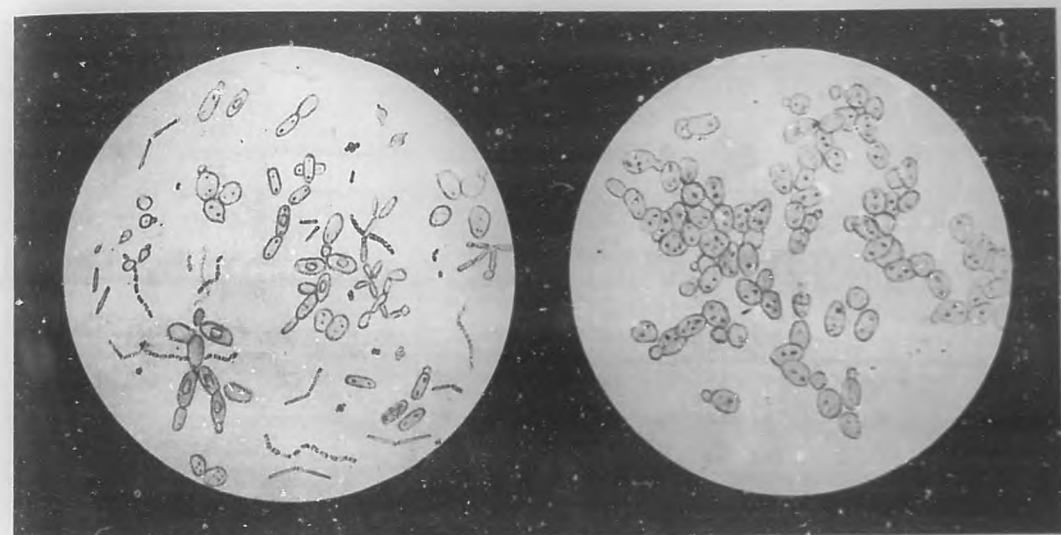
Vista parcial del laboratorio biológico.

ese fenómeno por el cual espontáneamente, después de un período de actividad en que un líquido parece hervir y desprende abundante ácido carbónico, se transforma en un líquido azucarado que era, en un líquido alcohólico? No es remota la explicación de la causa, que fué objeto de grandes controversias científicas, hasta que el gran Pasteur confirmó de manera brillante y concluyente que la fermentación es el resultado de la actividad de ciertos organismos que reproduciéndose con enorme actividad y viviendo en los líquidos a expensas del azúcar lo transforman en alcohol ácido carbónico como productos de desasimilación de sus funciones vitales.

fermentan los líquidos, en la superficie de los frutos etc.

Estos organismos suelen producir otras fermentaciones distintas de la alcohólica, que hacen que el líquido fermentado adquiera malas cualidades en su sabor y olor y que se agrie, se pique o se enturbie por la acción de esos organismos perjudiciales.

Conocidos estos antecedentes ya podemos decir que entre los medios empíricos de verificar buenas fermentaciones han sido siempre la práctica de una limpieza exquisita en los locales y de las vasijas en que se va a fermentar y hasta la desinfección empleando los vapores de quemar azufre como se hace tratándose del vino de uva o el em-



Aspecto microscópico de una fermentación natural infeccionada con organismos extraños.—Otro aspecto microscópico de la fermentación con levaduras de cultura.

mento seleccionado y adecuado obtenido en cantidad suficiente y en las condiciones fisiológicas apropiadas para obtener fermentaciones limpias de los jugos (obtenidos por procedimientos especiales sin los organismos naturales de que están cubiertos) de frutos con las propiedades características del fermento escogido entre uno de las buenas cualidades que lleva el fruto en su superficie.

La aplicación de los principios aquí sentados con sus variantes en los métodos de operar han hallado utilización en otros países no solo en la fabricación de vino de uva sino en otras muchas industrias y así la patente concedida no es a una invención sino a una aplicación en este país de ese método de elaborar jugos fermentados o vinos de frutas que hasta el presente solo se han intentado fabricar con el consiguiente fracaso, por fermentación espontánea o bien con

se alteran rápidamente sino se someten a temperaturas cercanas a la ebullición y esto último modifica el valor y aroma en todos los frutos, y más en la piña, al extremo de hacerlos poco agradables para el paladar de muchas personas.

Un método para conservar los jugos de piña en su estado natural no existe según los autores especialistas, entre ellos el eminente Dr. Lafer, y difícilmente, sino imposible será hallarlo sin el empleo de los recursos mencionados.

Debiendo según esto decidirse por jugos más o menos fermentados si ha de garantizarse la conservación sin practicar el hervor del jugo y sin el auxilio de antisépticos, existe el propósito de utilizar el privilegio o patente que nos ocupa empleando precisamente el jugo de la sabrosa y aromática piña para elaborar en gran escala su fermentación, según los métodos

la forma en que se conduzca la fabricación pueden obtenerse son el de Champagne dulce o seco con el ácido carbónico de fermentación que contenga los aromas naturales, el de vino generoso dulce o seco también, y últimamente puede obtenerse el de una cidra de baja graduación alcohólica impregnada de ácido carbónico y con una agradable acidez que le acerque al tipo de un exquisito refresco ligeramente estimulante, tan adecuado a nuestro clima en que el agotamiento producido por los sudores del largo verano necesita de algún grato reparador.

Grandes perspectivas pudiera ofrecer esta industria en ciernes a base de productos excelentes con garantía de uniformidad y conservación que sin duda se abrirían mercado en el exterior a mas de las grandes probabilidades de consumo entre nosotros por tratarse de un producto que a la vez que

pués de este sencillo desahogo de choteito criollo que no podía faltar, deseamos un éxito completo y creciente a esta industria y nueva industria que puede llegar a ser de consideración si encuentra personas de espíritu de empresa que la apoyen, lo que halagaría nuestro orgullo de cronistas acertados al presagiar el éxito confirmado luego por la realidad.

N. de la D.—A ruego del Dr. Gargallo quien nos ha facilitado la mayoría de los anteriores datos, hacemos constar, muy afortunadamente, que el Sr. José Martí (amigo particular nuestro muy querido), quien desempeña el cargo de químico en el mismo gran establecimiento industrial cuya fabricación dirige el Dr. Gargallo, contribuyó con su valiosa ayuda a la elaboración de la primera muestra de vino de piña, y nosotros agregamos que dicho Sr. Martí, joven que es a la vez un artista del lápiz y de la cámara, ha aportado los dibujos y viñetas fotográficas que engalanan la presente reseña técnica.

La Ciencia y la Industria

Si constituye un deber del cronista relatar todo aquello que entraña un asunto de novedad, sensación o actualidad, lo es más el exponer ante sus lectores aquellos asuntos que, además de ofrecer en sí interés especial, pueden convertirse en motivo de posible riqueza nacional mediante nuevos empleos industriales de las materias o productos naturales.

Ante una de estas posibilidades creemos encontrarnos con el propósito que envuelve una nueva patente concedida a nuestro amigo el Dr. L. Gargallo por la Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo, cuyo epígrafe reza poco más o menos como sigue: "Procedimiento para la fabricación de vinos o jugos de frutas fermentadas por el empleo de levaduras seleccionadas y cultivadas aisladamente en líquidos adecuados y esteriles".

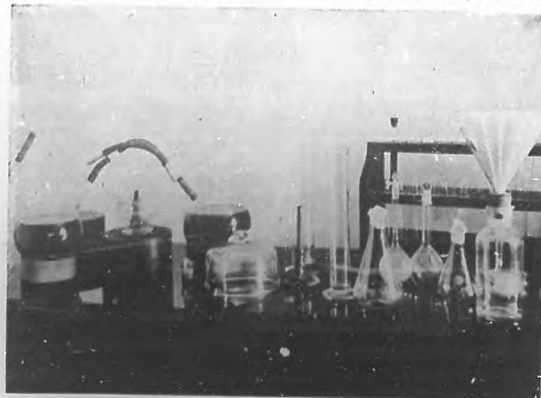
Previniendo que la descripción del objeto de esa patente será de interés tanto para muchos de nuestros lectores de iniciativas industriales como para el que solo experimenta por estas materias una mera curiosidad hemos obtenido los siguientes interesantes datos que ofrecemos al público como ligera reseña descriptiva.

Sabido es por la experiencia que se remonta a los principios de la humanidad y se extiende a los pueblos de más distinta cultura (pero que casi sin excepción elaboran sus bebidas fermentadas) que todo líquido azucarado, ya proceda directamente de las frutas o sea preparado artificialmente, abandonado a sí mismo en contacto del aire, entra en descomposición o fermentación y se transforma unas veces en un líquido alcohólico, pútrido o ácido, según la índole de alteración experimentada.

Como dicho anteriormente, casi no existe pueblo que no posea su bebida natural producida por fermentación alcohólica, que de una manera empírica ha perfeccionado mediante la observación y consiguiente modificación de procedimientos. Así vemos a los alemanes

transformando la cebada en malta después de laboriosos procedimientos, obteniendo con esto un líquido azucarado que fermentan para producir cerveza. Los franceses, españoles etc., preparan el jugo de uva fermentado o vino, los mejicanos su pulque del jugo fermentado de una planta, los chinos emplean el arroz como material para fabricar sus bebidas y otros pueblos las mieles y otros variados materiales azucarados productores de alcohol.

En la preparación de todas esas bebidas entra como parte principal del proceso la fermentación alcohólica, pero ¿cuál es la causa de



Vista parcial del laboratorio biológico.

ese fenómeno por el cual espontáneamente, después de un periodo de actividad en que un líquido parece hervir y desprende abundante ácido carbónico, se transforma de un líquido azucarado que era, en un líquido alcohólico? No es remota la explicación de la causa, que fué objeto de grandes controversias científicas, hasta que el gran Pasteur confirmó de manera brillante y concluyente que la fermentación es el resultado de la actividad de ciertos organismos que reproduciéndose con enorme actividad y viviendo en los líquidos a expensas del azúcar lo transforman en alcohol ácido carbónico como productos de desasimilación de sus funciones vitales.

Hasta aquí la causa de la fermentación evidenciada por Pasteur con preciosos experimentos, no reseñables por su extensión, y directamente por el microscopio que revela organismos en forma de cuerpecillo o células redondeadas en todo líquido fermentado, pero... no es tan sencillo obtener un líquido fermentado de buenas cualidades, porque no solo los organismos que producen alcohol invaden los líquidos azucarados sino que otros organismos que como los de la fermentación flotan a la manera de polvo en el aire pululan en él y se depositan también en las vasijas, donde

fermentan los líquidos, en la superficie de los frutos etc.

Estos organismos suelen producir otras fermentaciones distintas de la alcohólica, que hacen que el líquido fermentado adquiera malas cualidades en su sabor y olor y que se agrie, se pique o se enturbie por la acción de esos organismos perjudiciales.

Conocidos estos antecedentes ya podemos decir que entre los medios empíricos de verificar buenas fermentaciones han sido siempre la práctica de una limpieza exquisita en los locales y de las vasijas en que se va a fermentar y hasta la desinfección empleando los vapores de quemar azufre como se hace tratándose del vino de uva o el em-

pleo del sedimento o levadura de una fermentación anterior casualmente buena que aporta un gran contingente de organismos buenos para luchar con los intrusos.

En el caso de la obtención de vino de uva hay que tener presente que la superficie de ese fruto está cubierta de un polvillo blanco formado en gran parte por organismos de la fermentación alcohólica aunque mezclados con otros perjudiciales, pero la composición del jugo de uva es tal por su gran por ciento de azúcar que rinde mucho alcohol y por sus ácidos naturales etc., que solo se desarrollan bien en el mosto el organismo de la fermentación alcohólica y por esto ha sido en todo tiempo relativamente fácil obtener vino de uva sin el inconveniente del agriado si rido u otros defectos.

No obstante sabido es con que facilidad, en especial los vinos flojos, se alteran avinagrándose o adquiriendo otros defectos.

El empleo del microscopio ayudado de la técnica moderna permite separar de la variedad de organismos que intervienen en la fermentación espontánea uno que produzca una fermentación pura y reproducirlo, aislado de las otras especies perjudiciales, en líquidos azucarados esteriles y obtener así suficiente cantidad de esa especie pura, para iniciar una fermentación vigorosa capaz de resistir con ventaja la invasión de los organismos excluidos.

Esto, sin ser una necesidad, tratándose de los vinos de uva, por los motivos antes expuestos, suele hacerse modernamente para asegurar el éxito y la calidad de bouquet del vino correspondiente.

El procedimiento de fermentar los jugos contando como en la uva con los organismos que lleva en la superficie (los que se mezclan con el líquido al triturar el fruto) es decir la fermentación espontánea, no es adecuado ni posible en la mayoría de los casos de frutos que no sea la uva, porque los organismos perjudiciales en gran proporción y variedad suelen, ya al empezar el proceso de la fermentación, dejar

se juntamente con los organismos convenientes, por encontrar en la composición del jugo compuestos favorables a la vez que pocos elementos que dificulten la vida y pronto dejan sentir indefectiblemente su influencia sobre todo al terminar el primer periodo álgido de la fermentación o quizás algo más tarde. Entonces hallándose en un líquido poco alcohólico, rico en proteidos, de poca acidez las más de las veces, y hallándose en cantidad abundante, pues se reproducen a la vez que el buen fermento, inician una fermentación secundaria que tiene por efecto la transformación del líquido bien en vinagre o en un líquido pútrido o del rancio de la mantequilla etc., según el organismo predominante.

Con las nociones apuntadas es fácil comprender el objeto de la patente que nos ocupa que se puede resumir en la utilización de un fer-

mentación con los organismos convenientes, por encontrar en la composición del jugo compuestos favorables a la vez que pocos elementos que dificulten la vida y pronto dejan sentir indefectiblemente su influencia sobre todo al terminar el primer periodo álgido de la fermentación o quizás algo más tarde. Entonces hallándose en un líquido poco alcohólico, rico en proteidos, de poca acidez las más de las veces, y hallándose en cantidad abundante, pues se reproducen a la vez que el buen fermento, inician una fermentación secundaria que tiene por efecto la transformación del líquido bien en vinagre o en un líquido pútrido o del rancio de la mantequilla etc., según el organismo predominante.

Repetido ha sido el fracaso al intentar producir vino de piña y si alguna vez se ha llegado a ofrecer al público ha sido o bien algún vino de uva más o menos generoso con alguna modificación y precio alto o bien alguno de fermentación impura alterado hasta avinagrarse completamente y arreglado con grandes cantidades de alcohol puro y azúcar para encubrir el sabor y asegurar la conservación, pero que mas pertenecen a la categoría de licores de alta graduación.

Aparte de estos ensayos de fermentación se ha tratado de ofrecer al público y existen en el consumo, los jugos de piña no fermentados, pero estos que llenarian el ideal, si su conservación fuera posible, en su estado natural sin la adición de antisépticos siempre perjudiciales a la salud y justamente prohibidos por la Sanidad,

de estas modernas aplicaciones científicas que señalan el único camino de obtener un producto uniforme y estable.

Ya el primer producto obtenido en pequeña escala como ensayo práctico de estos irrefutables principios ha resultado un vino que al presente ofrece una perfecta estabilidad o conservabilidad después de diez meses de elaboración, que hemos tenido el gusto de probar y que ofrece al sabor la grata impresión de los líquidos producidos por fermentación, sin vestigios de alcohol añadido y que reacciona en el estómago en una suave sensación de tonicidad. El olor de gran semejanza al del fruto de origen es sumamente grato al igual que el sabor no siendo este, desde luego, igual al de la piña, como ilógicamente pudiera pensarse, pues sabido es que tampoco el vino sabe a las uvas de que procede.

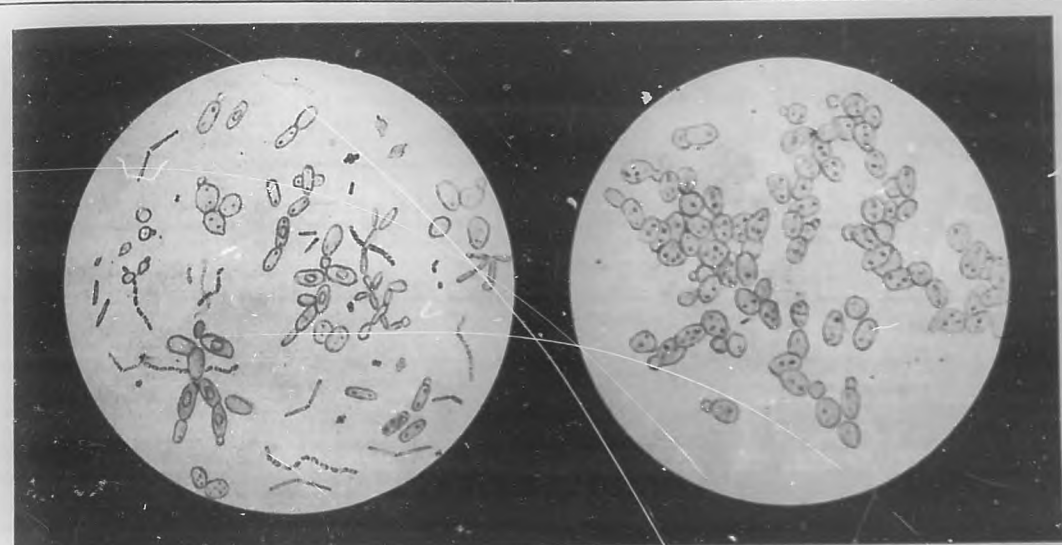
La variedad de tipos que según

agradable e higiénico pudiera llamarse patriótico por ser producido con materia prima nacional y con empleo de labor cubana.

Si el auge que auguramos a esta nueva industria es de la medida que presumimos, será al mismo tiempo que un nuevo porvenir industrial, una perspectiva agrícola de ventajas no despreciables a los cultivadores de ese fruto.

No dudamos que si la cooperación de las personas industriales, con el capital necesario para esta clase de empresas se muestra propicia a impulsar este halagador negocio, podamos enorgullecernos de poseer un artículo original de exportación y saborearemos dulcemente con el jugo de la sabrosa piña, (a la que el autor nos ha prometido y asegurado que jamás mezclará el mamey y el zapote... para que no resulte excesivamente popular...).

Ahora sería y sinceramente, de



Aspecto microscópico de una fermentación natural infeccionada con organismos extraños.—Otro aspecto microscópico de la fermentación con levaduras de cultura.

mento seleccionado y adecuado obtenido en cantidad suficiente y en las condiciones fisiológicas apropiadas para obtener fermentaciones limpias de los jugos (obtenidos por procedimientos especiales sin los organismos naturales de que están cubiertos) de frutos con las propiedades características del fermento escogido entre uno de las buenas cualidades que lleva el fruto en su superficie.

La aplicación de los principios aquí sentados con sus variantes en los métodos de operar han hallado utilización en otros países no solo en la fabricación de vino de uva sino en otras muchas industrias y así la patente concedida no es a una invención sino a una aplicación en este país de ese método de elaborar jugos fermentados o vinos de frutas que hasta el presente solo se han intentado fabricar con el consiguiente fracaso, por fermentación espontánea o bien con

se alteran rápidamente sino se someten a temperaturas cercanas a la ebullición y esto último modifica el valor y aroma en todos los frutos, y más en la piña, al extremo de hacerlos poco agradables para el paladar de muchas personas.

Un método para conservar los jugos de piña en su estado natural no existe según los autores especialistas, entre ellos el eminente Dr. Lafer, y difícilmente, sino imposible será hallarlo sin el empleo de los recursos mencionados.

Debiendo según esto decidirse por jugos más o menos fermentados si ha de garantizarse la conservación sin practicar el hervido del jugo y sin el auxilio de antisépticos, existe el propósito de utilizar el privilegio o patente que nos ocupa empleando precisamente el jugo de la sabrosa y aromática piña para elaborar en gran escala su fermentación, según los métodos

la forma en que se conduzca la fabricación pueden obtenerse son el de Champagne dulce o seco con el ácido carbónico de fermentación que contenga los aromas naturales, el de vino generoso dulce o seco también, y últimamente puede obtenerse el de una cidra de baja graduación alcohólica impregnada de ácido carbónico y con una agradable acidez que le acerque al tipo de un exquisito refresco ligeramente estimulante, tan adecuado a nuestro clima en que el agotamiento producido por los estudios del largo verano necesita de algún grato reparador.

Grandes perspectivas pudiera ofrecer esta industria en ciernes a base de productos excelentes con garantía de uniformidad y conservación que sin duda se abrirían mercado en el exterior a mas de las grandes probabilidades de consumo entre nosotros por tratarse de un producto que a la vez que

pués de este sencillo desahogo de choteito criollo que no podía faltar, deseamos un éxito completo y creciente a esta interesante y nueva industria que puede llegar a ser de consideración si encuentra personas de espíritu de empresa que la apoyen, lo que halagaría nuestro orgullo de cronistas acertados al presagiar el éxito confirmado luego por la realidad.

N. de la D.—A ruego del Dr. Gargallo quien nos ha facilitado la mayoría de los anteriores datos, hacemos constar, muy gustosamente, que el Sr. José Martí, (amigo particular nuestro muy querido), quien desempeña el cargo de químico en el mismo gran establecimiento industrial cuya fabricación dirige el Dr. Gargallo, contribuyó con su valiosa ayuda a la elaboración de la primera muestra de vino de piña, y nosotras agregamos que dicho Sr. Martí, joven que es a la vez un artista del lígic y de la cámara, ha aportado los dibujos y viñetas fotográficas que enlaman la presente reseña técnica.

El 20 de Mayo.—Muy animados, y más que animados, espléndidos, hubieron de resultar los festejos con que glorificóse el 20 de Mayo, la fecha inmortal que simboliza el advenimiento de Cuba como nación libre y soberana.

El entusiasmo fué desbordante, habiendo llegado del interior grandes núcleos de excursionistas, los que, con su fe y su patriotismo dieron una bella nota en día tan memorable.

La inauguración del Monumento a Maceo revistió todos los caracteres de un magno acontecimiento. El público desbordóse por las avenidas y paseos, ávido de no perder un solo detalle, escuchando con verdadero recogimiento a los que le hablaron de las grandezas del Titán de Bronce, haciendo a la par resaltar su denuedo y abnegación de nuestras dos guerras redentoras.

Indudablemente que el acto de la inauguración del monumento a Maceo fué uno de los más solemnes, habiendo tenido la virtud de conmover a todos cuantos a él asistieron.

Después de descubierta la estatua erigida a Maceo, celebróse la gran parada militar... Por ante todas nuestras más altas autoridades y el pueblo que aplaudía con entusiasmo, desfiló nuestro Ejército, aguerrido y disciplinado como el primero...

La marcialidad del soldado cubano púsose una vez más de manifiesto, pudiendo decirse, sin exageración,



Sr. Aurelio Hevia
Ilustre Secretario de Gobernación.
Fot. de Colominas y Co.

que en nada tiene que envidiarle el nuestro, en lo que en este detalle respecta a los mejores ejércitos europeos.

La parada Militar del 20 de Mayo, pues, probó a la nación que puede contar con unos defensores dignos y capacitados y que en momento dado, sabrían dar la vida por la patria y por la bandera.

Plácemes y muy merecidos es de justicia tributar al Secretario de Gobernación, Coronel Aurelio Hevia, quien gracias a las excepcionales dotes de energía y rectitud que lo adornan, ha logrado hacer del Ejército una institución verdaderamente admirada y admirable.

Bohemia, que siempre ha sabido dar al César lo que es del César, no puede por menos que felicitar al Coronel Hevia,—patriota desinteresado y Gobernante honrado,—por éste triunfo.

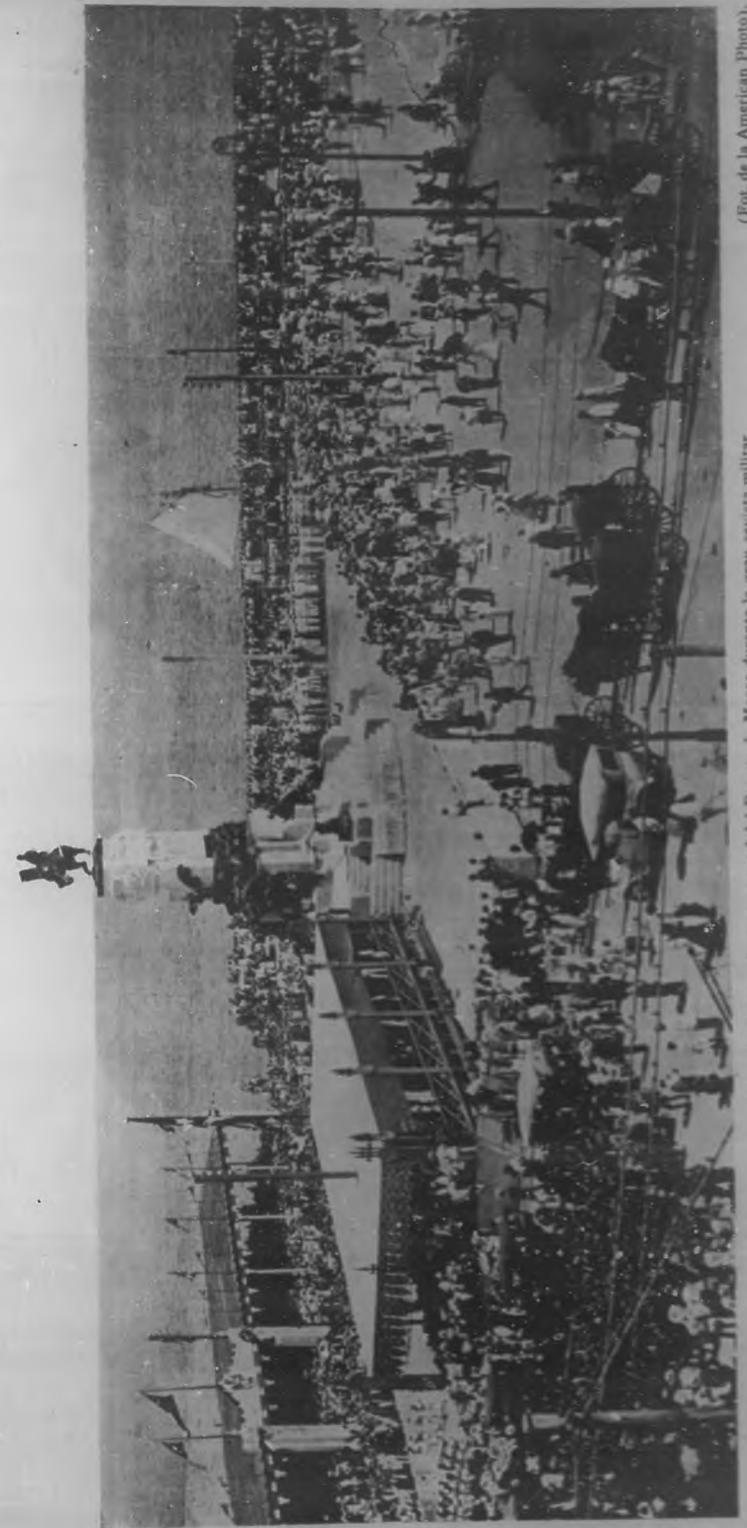
Las carreras de automóviles.—

Otro de los números que atrajo numerosa concurrencia, fué el de las carreras de automóviles celebradas el 20 y el 21 en Oriental Park...

La pista no estaba acondicionada para las carreras, dando por resultado que en esos dos días ocurrieran la muerte de tres individuos, sufriendo a más otros dos, heridas de consideración.



El 20 de Mayo.—Momentos en que el Gral. José Miró suscribía el acta de entrega del monumento a Maceo, en presencia del Honorable Presidente de la República y Secretario de Gobernación, Sr. Aurelio Hevia.



El 20 de Mayo.—Aspecto general del Parque de Maceo durante la gran revista militar.

(Fot. de la American Photo).



El 20 de Mayo.—Aspecto que presentaban los alrededores del monumento a Maceo, el día de su inauguración.

Indiscutiblemente que estos trágicos sucesos quitaron lucimiento a las fiestas automovilistas, que a no ser por ellos, hubieran igualado a aquellas otras en las que disputáronse el honoroso galardón del triunfo, drivers de la reputación de Lancia, Cedrino y otros tantos....

Las clases populares rindieron un sentido homenaje a las víctimas, acompañando sus cadáveres hasta el cementerio.

El entierro resultó imponente y conmovedor.

Un detalle.—Creemos oportuno consignar que las máquinas triunfadoras en las carreras de automóviles del 20 y 21 del mes en curso usaron como lubricante el conocido "Autoline".

Este producto, superior a todos sus similares, es de los pocos que por su excelencia ha sabido conquistar el mercado, asegurándose una gran clientela.

El hecho de que las máquinas triunfadoras rindieran con la prontitud que lo hicieron, su etapa, prueba que este aceite, como lubricante, es de los que no admiten competencia.

Efemérides gloriosa.—El día 24 del presente fué el glorioso aniversario

de la batalla de Pichincha, librada en la antiplanicie del célebre volcán en 1822, a 4.600 metros sobre el nivel del mar.

Esta acción, una de las más célebres de América, fué la que selló la independencia del Ecuador.

Con tal motivo, un prestigioso y notable ecuatoriano, residente entre nosotros, el general Manuel Armando Díaz, celebró la magna fecha, en unión de varios amigos, haciendo votos por la paz y el engrandecimiento de su nación.

Nosotros felicitamos al querido compañero y literato, uniéndonos al homenaje que el general Díaz hubo de tributarle a su querida patria, máxime cuando el generoso amigo fué un decidido defensor, en toda Sudamérica, de la independencia de Cuba.

La edición extraordinaria de "La Lucha".—El próximo pasado día 20 del presente, nuestro estimado colega "La Lucha" hubo de publicar una bella edición extraordinaria que por lo primorosa valióle el aplauso de todos cuantos tuvieron oportunidad de admirarla.

Esta edición, que representó uno de esos esfuerzos dignos de loa hubo



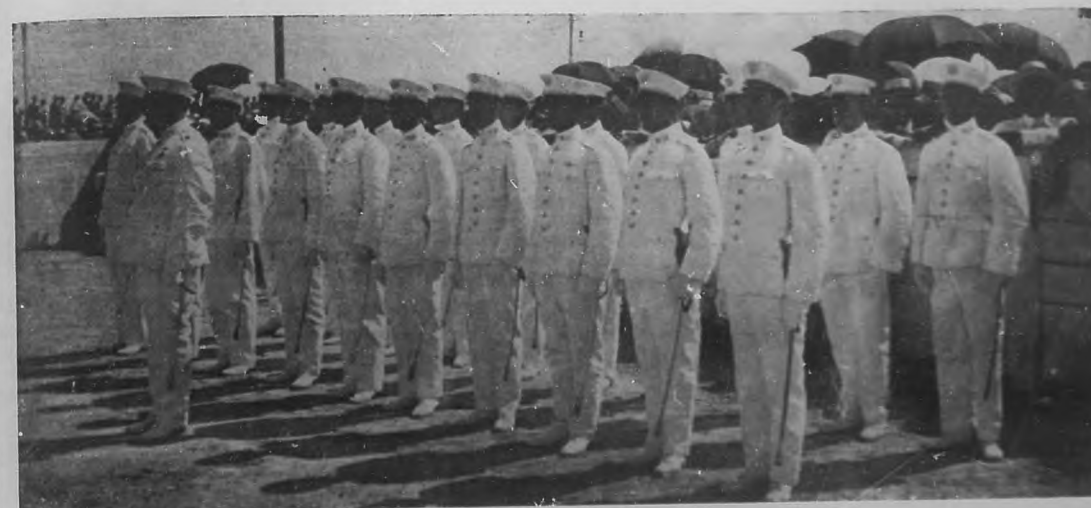
La gran revista militar del 20 de Mayo.—Fuerzas del Regimiento de Infantería "Goicuría". (Fots. de Colomina y Co).



La gran revista Militar del 20 de Mayo.—Sección de ciclistas del Regimiento Núm. 1 de Caballería "Calixto García".

de agotarse completamente, ya que el público, dándose cuenta de toda el valer de ella, se la disputaba. Preciosos grabados en colores y artículos autorizados por las mejores

éxito pueden estar los señores Antonio San Miguel, propietario del importante diario, y José Hernández Guzmán, activo y celoso Administrador, a su vez, de "La Lucha".



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Pelotón de Cadetes que rindió guardia de honor al Monumento.

firmas integraban el número extraordinario de "La Lucha", del que puede decirse, apelando a una frase vulgar, que "no tenía desperdicio"..... Fué un verdadero esfuerzo, justicia es reconocerlo, y orgullosos de su

Ellos, indudablemente han dado pruebas de todo lo que puede, en la Habana, la prensa diaria, cuando se decide a un esfuerzo. Esa edición de "La Lucha", nos honra, a los ojos del extranjero, que por

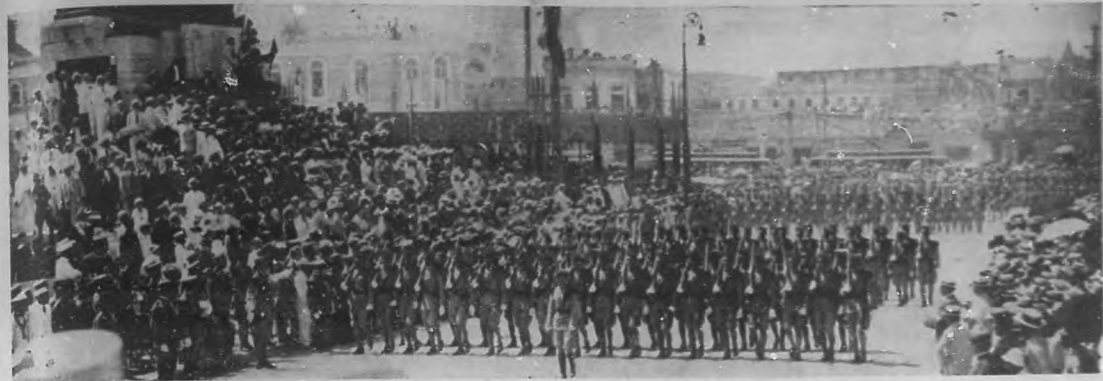


La gran revista militar del 20 de Mayo.—Batería de Montaña, Regimiento de Artillería "Maceo". (Fots. de Colomina y Co).



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Banda de música de la Marina de Guerra Nacional y Batallón de Infantería de Marina.

(Fots. de Colominas y Co).



La gran revista militar del 20 de Mayo.—Fuerzas del Regimiento de Artillería "Maceo".



El 20 de Mayo.—Distintos Clubs ciclistas de esta ciudad, disponiéndose a obtener el premio en las carreras celebradas.



El 20 de Mayo.—Concurso de carreras a pié en opción al premio de dos millas, en los momentos de comenzar la carrera.

lo regular no se imagina nunca nuestro adelanto, en éste y otros órdenes, hasta que no las palpa.

Se ha hecho más por el colega labor eminentemente patriótica, y Bohemia, por tanto no puede escatimarle hoy sus aplausos. ¡Adelante!

Una velada. — La Sociedad "Unión", de los Estudiantes de la Asociación de Dependientes, celebró el pasado viernes 19 dos veladas en el local que ocupa la Asociación Canaria.

La primera fue en honor del inmortal patriota José Martí, y la segunda, principiada a las doce de la noche, en conmemoración del 20 de Mayo.

En ambas veladas, que hubieron de resultar brillantísimas, tomaron parte, personas de tanta significación social como el doctor Sergio Cuevas Zequeira, señora Lola Rodríguez de Tió, José Manuel Carbonell, Aniceto Valdivia, Ernesto Lecuona y Francisco María González.

La Banda de la

Marina amenizó ambos actos, así como un celebrado sexteto de jóvenes.

También al piano ejecutáronse varias piezas musicales, en las que a más del joven Lecuona sobresalieron las señoritas María Luisa R. Zequeira, María Elósegui y Angela Moral, éstas dos últimas discipulas aventajadísimas del Conservatorio Peyrellade.

La señorita Graziella González fue muy celebrada en su recitación de "La última carta del camagüeyano".

Sintetizando, diremos que de ambas veladas pueden sentirse satisfechos los jóvenes que integran la simpática y progresista sociedad "Unión".

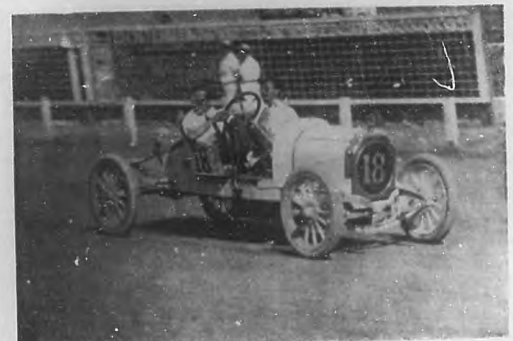
Baile de las flores.

— Los centros regionales celebrarán hoy domingo por la noche, en sus respectivos salones, el tradicional baile de las flores.

Entre nuestra juventud bailadora existe gran animación por asistir a dichas fiestas, por lo que es de augurarse a las mismas gran brillantez, lucimiento y alegría.



Facsimiles de algunas de las hojas que integraron la bella edición extraordinaria de nuestro colega "La Lucha", con motivo de la festividad del 20 de Mayo.



21 de Mayo.—Máquina Chenard Walker, que quedó en primer lugar de la tercera categoría.



20 de Mayo.—Máquina "Mercer" Núm. 8 que obtuvo el segundo lugar de la segunda categoría y con el Núm. 15 el primer lugar de la primera categoría.



21 de Mayo.—Máquina "Itala", que llegó en primer lugar de la categoría abierta.



20 de Mayo.—Máquina Hispano Suiza que llegó en primer lugar en la segunda categoría. (Fots. de la American Photo).

TEATROS

La compañía de zarzuelas y operetas del inclito Santa Cruz, prosigue su marcha triunfal en el máximo coliseo, propiedad del Centro Gallego.

El público, dándose cuenta de la excelencia del espectáculo, concurre en pleno a aplaudir con entusiasmo a los artistas que integran el excelente conjunto, sin rival en la actualidad en la Habana toda. "Las Go-

ndrinas" y "Maruxa", una vez más, han servido para poner de manifiesto las grandes dotes de cantantes de Carmen Alfonso y Vicente Ballester, el notable barítono, con tanto acierto biografiado y estudiado por el inteligente compañero Meana.

Mucho podría decirse de Vicente Ballester, ya que es un barítono de esos que, por sus facultades excepcionales saben hacerse admirar. Con voz extensa y bien timbrada, y un absoluto dominio de la escena, no ha tardado en convertirse en ídolo del público del Nacional, que noche a noche lo sigue en su labor, encantado de su resistencia vocal y la fuerza y sonoridad de sus notas...

Nosotros, que nos contamos entre el número de los que miman y halagan a Ballester, dando al César, como recomendaba Cristo, lo que es del César, gustosos le rendimos hoy el homenaje de publicar su efígie, consagrándole al propio tiempo estas líneas.

El, que todo se lo merece, puede estar orgulloso de su arte y de su popularidad.

Mimi Ginés, la locueta y bella estrellita de la Compañía ha obtenido en "Las Musas Latinas" un éxito sin precedentes y muy superior al de la propia Luz Barriero, creadora de esa revista en la Habana.

En el papel de "Petit parisien", la incomparable tipicita trabajó con toda la gracia y la picardía que ella sabe...

Y el Cronista, que agradece a Mimi el empeño con que, algunos años há, supo encarnar en los personajes de algunas malas obras que él tuvo la tentación de escribir, aprovecha esta oportunidad para aplaudirla y felicitarla.

Con mucho ángel y mucha alma, — catalana al fin! — España puede que

cuenta con algunas tiples cómicas jóvenes de las mismas facultades que la Mimi; no lo dudamos; ahora sí, de más valía que ella, difícilmente se encontraría en los escenarios de allende el mar....

La Cipri, a quien han dado en llamar incomparable, tiene mucho que aprender de esta graciosa chiquilla, que con el fuego de sus ojos deslumbra y con el encanto de su voz sugestiva....

¡Mimi es única en nuestro ambiente! Créame el lector escéptico.

Los autores cubanos están de plácemes.

En el Nacional y en Payret se han estrenado, en la semana que expira, dos obras en las que han intervenido compatriotas nuestros, muchos ya por fortuna en el cultivo del género.

Fernán Sampere, obtuvo un éxito el pasado viernes con el estreno de "Donde las dan...", graciosa zarzuela para la que compuso una bonita partitura el maestro Miceli...

El público rió los chistes, oportunos y bien traídos, aplaudiendo con entusiasmo un bello dúo, que fué bisado.

En Payret igualmente triunfaron Lorenzo Frau Marsal y Gabriel A. Otero.

Ellos, nuevamente unidos en empeños de ésta índole, con "Miss Paquita"—así se titulaba la opereta,—supieron reverdecir los laureles obtenidos cuando los estrenos de "Lulú Cancán" y "La traviesa Mimi".

Este nuevo libro de los áticos escritores era digno de otro compositor más inspirado, y menos amigo de lo ajeno, en lo que a música respecta, que Quinto Valverde....

Pero el ilustre amigo de nuestros Jueces Correccionales, no comprendiéndolo así, se empeñó en estropear el libro, no consiguiéndolo gracias a la excelencia del mismo, que apenas si necesita

de la música.

La Cipri, fuera de los bailes flamencos y de los couplets más o menos intencionados, para nada sirve ni nada vale... Así fué que en el papel de protagonista estuvo para "meacarla... ¡Detestable!....

Cyrano DE BERGERAC.



SR. VICENTE BALLESTER

Aplaudido Barítono de la compañía de zarzuelas y operetas que actúa en el Nacional.

DE MODAS



Los vestidos de niños y niñas que se usarán en la actual temporada veraniega tendrán bastante semejanza con los de las personas mayores siendo de notarse que los materiales y adornos son los mismos.

El punto de fantasía tan popularizado, tanto para vestidos lavables como para trajes elegantes, de vestir, es según los últimos mandatos de la moda, indispensable en la conjunción de todo traje al igual que están en la última indicación los hombrillos, las esclavinas, los paños entallados, las ruches atufadas y los cinturones anchos y bajos que pueden ser de cuero blanco, de piel de Suecia, de charol o de hule fino.

Presentamos en esta página modelos distintos, correctos y graciosos, de los más usables en la actualidad, para gente menuda, por los que podrán guiarse las mamás que se encantan vistiendo a sus hijos a la última.

El primer modelo puede llevar cuello alto, o escote de pico rematado con un bonito cuello grande cuadrado, y con mangas largas o cortas.

Para una niña de 6 años se puede confeccionar este vestido con 2.40 m. de cambray liso de 91 cm. de ancho, y 35 cm. de tela a cuadros para el cuello, corbata y cinturón.

El segundo es para niñas que no pasan de 6 años, y es muy bonito cuando se hace de crepé de seda adornado con punto de fantasía.

Para una niña de 4 años este vestido requiere 2.30 m. de crepé de seda de 91 cm. de ancho.

Sumamente elegante el trajecito de tela listada en voile con cuello de organdi en cuyo trajecito puede hacerse por separado para prescindir de ella, cuando se desee la esclavina.

Para niños presentamos dos prácticos modelos; ambos con blusa de marinero para colocarse por la cabeza y con pantalones de corte recto.

El primer modelo requiere para un niño de 6 años, 2.50 m. de tela de 91 cm. de ancho y 35 cm. de tela de contraste; el segundo, para uno de 4 años requiere 3.00 m. de tela 68 cm. ancho y 70 cm. de tela de contraste.

Del sexto modelo, estilo imperio, presentamos dos vistas. Lleva un corpiño con mangas cortas, dos hileras de frunces, y que puede confeccionarse de telas bordadas, muselina moteada, organdi floreado o liso y tafetán o crepé de seda. El de 8 años requiere 1.85 m. de tela de 91 cm. ancho para el corpiño con mangas cortas, y 1.85 m. de 68 cm. para el vestido. El último modelo representa un precioso vestido de original confección, debido a la misma disposición del cinturón, que aparece como separando la blusa de la falda, pero que realmente son en una sola pieza desde el cuello hasta el borde inferior de la blusa. En lugar de escote abierto y ancho cuello redondo que aparece en la ilustración, se puede también usar escote alto con cuello recto, y el cinturón se puede hacer que dé la vuelta completa al rededor de la cintura. Para una niña de 10 años este



te vestido requiere 3.10 metros de tela de 91 cm. de ancho y 70 cm. de contraste para los adornos.

El complemento de la toilette de una dama, lo que determina su mayor gusto, lo que más directamente contribuye a hacer resaltar su belleza, lo que más poderosamente influye en la expresión de la cara, lo que más se destaca, es el peinado.

Así como el sombrero es, en la calle, decisivo en el conjunto, así en la casa, en el teatro, en la soiree, es el todo el peinado.

Toda mujer acostumbrada a vestir sabe elegir el peinado que más se adapta a su perfil, a la expresión de su rostro.

Ninguna debe dar poca importancia a detalles del peinado por que ¡es tan notable la diferencia que existe entre uno cabeza cuyos cabellos estén artísticamente colocados, o otra donde el descuido impera....!

Hoy son los peinados ciertamente sencillos y no es nada difícil para la que no posee extremadamente poca o extremadamente mucha cantidad de cabello, ceñirse a las exigencias de la moda y lograr favorecer su rostro con la influencia del peinado. Pero si no es muy hábil y mañosa, la señora o señorita, debe procurarse una persona experta que tenga a su cargo el cuidado de su cabeza. A veces un rícculo, un bucle, una horquilla bien colocada cualquier detalle al parecer insignificante bastan a cambiar totalmente una expresión.

Las personas de cara alargada no deben cubrirse las orejas demasiado, así tampoco pueden dejárselas por completo descubiertas. Los peinados altos favorecen a las que tienen la cara corta y algo ancha.

En la actualidad el peinado que predomina es el bajo, sencillo sin abucador ni peinetas, un moño de forma variada en la misma nuca y con el cabello naturalmente colocado hacia atrás, algo flojo y ondulando. El cerquillito continúa usándose, y la oreja a medio cubrir.

Algún gancho caprichoso para diario y estrecha cinta para de noche, es todo lo que impera.

Mme. Papillon.

SOCIALES

LOS festejos conmemorativos de nuestra gloriosa fecha de independencia, se efectuaron brillantemente.

Influyó en parte, el hermoso monumento levantado en el parque de su nombre, a l'insigne caudillo Antonio Maceo.

La novedad del acto y los sentimientos patrióticos del pueblo, dieron vida a los festejos que superaron a los de años anteriores.

Merece especial mención las carreras de automóviles efectuadas en Oriental Park, donde un trágico suceso privó de la vida al famoso driver Herrera, triunfador en jornada reciente, y a un ayudante de otra máquina.

Los fuegos y la iluminación, bastante aceptables.

La concurrencia al descubrimiento del monumento, a las carreras y los fuegos, numerosísima.

En Oriental Park se encontraban la primera dama de nuestra República, señora Marianita Seva de Menocal, la bella y elegante esposa de de nuestro querido Director Margarita Lastra de Quevedo, Sara Reyes Gavilán de Hevia, María Wilson de Villalón, Herminia Dolz de Alvarado, María Martín de Dolz, Marina Dolz de Tolón, Piedad Jorge de Blanco Herrera, María Luisa Brawn de García Mon, Coca de Fernández Morell, Cucusa Llansó de Carreño, María Regla Brito de Menéndez, Francisca Martínez de Díaz, Eugenia Segre de Sardiñas, Amelia Castañer de Coronado, Julia Torriente de Montalvo, Emelina Vivó de Mendoza, Olimpia Linares de Gómez, Dorila Jiménez de Muñoz, Elena Pumarada de Izquierdo, Carmelina Guzmán de Alfonso, Clementina Pino de Lezama, América Plá de Moré, Georgina Giquel de Silva, Nena Valdés Faulv de Menocal, María Martín de Plá, María Luisa Sánchez de Ferrera, Marquesa de Pinar del Río, Loló Larrea de Sarrá, Malula Rivero de Scull, María Regla Rivero de Gutiérrez Lee, Rita María Alió de Solís, Julia Bolado de Entralgo, Enriqueta Comesañas de Comas, Nicolasa Zabala de Llerandi, Anita Ramírez de Berenguer, Bebita Pérez Piquero de Fernández de Velasco, Carmela Nieto de Herrera, Pilarcita Ponce de Valiente, Amelia Blanco de Fernández de Castro, Nena Pons de Pérez de la Riva, María Luisa Menocal de Argüelles, Pepa Echarte de Franca, Mireille García de Franca.

Graciela Cabrera de Ortiz, Ana María Menocal, Conchita Fernández de Armas, Cusita Ledón de Carreras, Elisa Colmenares de Vissoso, Esperanza de la Torre de Rodríguez Alegre, Blanca Rodríguez de Fernández, Esther Cabrera de Ortiz, Vivita Rodríguez de Pino, Rosita Cadaval de Rayneri, Teté Berenguer de Castro, Esperanza Bernal de Bernal, Graciela Ruz de Brandt, Teté Robelin de Torruella, Leticia de Aribas de Alonso, Cristina Martínez Ortiz de Franca, Josefina Barraqué de Sabatés, Encarnación Bernal de Cruet, Eugenia Oviés de Viurum, Nena Ponce de Bustillo, Mercedes Crusellas de Santeiro, Margarita Arias de Santeiro, Esperanza de las Cuevas de Barraqué, Blanquita Fernández de Castro, Loló Gobel de Sena, Margarita Leyte Vidal de Herrera, Ofelia Rodríguez de Herrera, María Gobel de Estéfani, Elisa Pruna de Albuérne, Zoila Cuni de Gibert, Susanita de Cárdenas de Arango, Nena Ariosa de Cárdenas, María Luisa Gómez Mena de Cagigas, Ernestina Ordóñez de Contreras, Sarah Larrea de García Tuñón, Angélica Obregón de Bernal, Elvira de Armas de Fritot, Emelina López Muñoz de Lliteras, María Teresa Sarrá de Velasco, María Dolores Machin de Uman, Juanilla Duquesne de Cabrera, Paulina P. de Castillo Duany, Elisa Marceada de Cabrera, Mirta Martínez Ibor de Delmonte, Juanita Ruiz de Arango, Emma Cabrera de Giménez Lanier, Lita Bustillo de Rodríguez González, Catalina Maruri de Riva, Carlota Fernández de Sangui, Lolita Colmenares de Casteleiro, María de Cárdenas de Zaldo, María Carrillo de Arango, Mercedes Morán de Cárdenas, María Teresa Herrera de Fontanills, Carmen Aróstegui de Longa, Margot de Cárdenas de

Montes, Rosa Echarte de Cárdenas, Hortensia Carrillo de Almagro, Juanita Cano de Font, Dulce María Junco de Font, María Teresa Carrizosa de Robelin, Sarah Alvarez de Witmarsh, Eloíse Ortiz de Céspedes, Misa Pérez Chaumont de Truffin, Carmita Rodríguez Campa de Maribona, Isabel Gutiérrez de Alamilla, Nina Agramonte de Primelles, Mercedes de Armas de Lawton, Dulce María Blanco de Cárdenas, María Radeiat de Fontanills, Graciela Echevarría de Alvarado, Mercedes Montalvo de Martínez, Lolita Fernández de Velasco de Montalvo, Cheché Grau de Sainz de la Peña, Nena Tremols de Maciá, Gloria Canales de Seglie, Mercedes Pons de Babot, M^{te} González de la Vega de Alvarez, Adolfin Solís de Gelats, Nadal de Menocal, Lilly Coronado de Morales, Amelia Crusellas de Benitez, Señoritas:

Nena Rivero Rivero, Rosario Arango, Graziella Ecay, Rosita Sardiñas, Cusi Sánchez, Margot Barreto, Luisa Carlota Parraga, Maisie Govin, Sis- sy Durland, Consuelito Ferrer, Conchita Gallardo, Zeida Cabrera, Mercedes Ajuria, Carmen Silverio, Lolita Varona, Nany Castillo Duany, Nena Machado, Amelia de Céspedes, María Antonia Oña, Julia Plá, Julia Montalvo, María Larea, Rebeca Gutiérrez Lex, Conchita y Ofelia Fernández de Castro, Flor Menéndez, Elisa Colmenares, Estela y Margot Parraga, Regina y Matilde Truffin, Arsenia Bernal, Sarah y Zenaida Gutiérrez, Julia y Elena Sedano, Florencia Steinhart, Estelita Martínez, María Antonia López Muro, Lolita y Paz Figueroa, María Amelia Reyes Gavilán, Cuquita Campa, María Vianello, Josefina Coronado, Nena Aróstegui, Elena de Cárdenas, Angélica Echarte, Anita Sánchez Agramonte, Baby Kindelán, Delia Nadal, Consuelo Matos, Serafina Diago, Carmelina Bernal, Caridad Herrera, Delia Nadal y Flor Berenguer.

Cuando esta edición llegue a manos de nuestros amables lectores, se estará celebrando en el teatro "Nacional", una gran fiesta de arte por la "Sociedad de Concier- tos Populares".

Interpretando obras de los más gloriosos autores se presentará la eminente pianista cubana Delia Echavarría, la genial intérprete y magistral técnica del difícil instrumento.

La señora Echavarría ha recorrido con el mayor de los éxitos, todos los Estados Unidos.

Fue perfeccionada por Joseffy y para ella se han escrito distintas obras que cuenta en su variado repertorio.

Se oirá hoy en el concierto Op. 16 de Grieg, donde el célebre autor puso las más delicadas melodías y motivos descriptivos de su fecunda inteligencia.

Esa grandiosa producción la tocará Delia con la orquesta sinfónica de la Sociedad de Concier- tos.

Las familias más distinguidas habrán de concurrir al acto referido.

Acto de cuyo mérito, no podrá dudarse.

Confirmado el rumor.

Fuimos los primeros en anunciar la próxima petición en matrimonio de una bellísima señorita de la más alta distinción y un joven abogado y popular representante a la Cámara.

Hecha está ya la petición oficial.

La encantadora señorita Regina Truffin ha correspondido a las pretensiones amorosas del talentoso joven doctor Clemente Vázquez Bello.

En breve la boda.

Otra nota de amor que tiene toda nuestra simpatía, por tratarse de dos jóvenes distinguidísimos.

Blanca Rosa Ríos, la delicada señorita tan gentil como sugestiva, acaba de ser pedida en matrimonio para el doctor Sergio Herrera.

Dicha petición fué hecha por el padre del afortunado galán doctor Francisco Herrera.

Nuestra enhorabuena a la enamorada pareja.

Miguel Angel Quevedo de la Lastra, el monísimo niño, hijo de los distinguidos y jóvenes esposos Margarita de la Lastra y Miguel Angel Quevedo, hizo en la mañana del pasado jueves su primera comunión.

Al felicitar al simpático niño, lo hacemos extensivo a sus amantísimos padres.

Para festejar el triunfo de la señorita Angélica Elcid en el último Campeonato del Veda- do Tennis Club, se reunieron en grand diner un grupo de señoritas y jóvenes de nuestra mejor sociedad.

El acto fué a la par q. sencillo, elegantísimo.

En Miramar, lugar preferido de nuestra buena sociedad, se celebró el pasado domingo el almuerzo ofrecido al director de la Banda de Música del Regimiento de artillería capitán José Molina Torres, amigo a quien mucho distinguimos.

Enviamos nuestro pésame más sentido a las distinguidas damas Dulce María Escardón de Guerrero y Mercedes Escardón de Canseco, por la muerte de su respetable madre, ocurrida recientemente en esta ciudad.

El próximo lunes se celebrará un concierto en el Conservatorio Nacional, con interesantísimo programa.

La Asociación de Dependientes celebrará su tradicional baile de las flores, el venidero domingo.

En la elegante morada de los esposos Ponce-Portela se celebró el pasado 22 una hermosa fiesta, con motivo de ser los natales de su bella hija la señorita Rita María Ponce.

Los concurrentes fueron finamente obsequiados, con espléndido lunch.

Trágicamente ha fallecido en el pueblo de Yaguajay, la infortunada niña Erlinda Vidal Quiñones.

Enviamos nuestro pésame a sus atribulados padres y en particular al señor Virgilio Vidal, alto empleado del Banco Nacional y amigo muy estimado.

El pasado lunes celebró su fiesta onomástica, la bella niña Rita María Gómez Colón.

Son nuestros mejores votos, por la felicidad de Rita María.

También estuvo de días, la angelical señorita Rita López Muro. Aunque tardío, reciba un afectuoso saludo.

En la parroquia de Monserrate se celebró el martes por la noche, la boda de la sugestiva señorita Ofelia Rambla y Cabrera y el doctor Luis Padró y Rodríguez.

Actuaron como padrinos la señora Porfiria Cabrera viuda de Rambla y el señor Ramón Rambla.

(Pasa a la pág. 23).



Olimpia Cabello y Lugo

Fruto primero de los amores de los jóvenes esposos María Luisa Lugo y Carlos Cabello Hortsmann.

Es bella, hermosa, inteligente.

La viveza de sus ojos, descubre pronto sus travesuras, de las que hace objeto a cuantos la rodean.

Olimpia, la linda Olimpia, es gloria, alegría de un hogar en que padres, tíos y abuelos, se contemplan orgullosos en esos ojos parlanchines de mirar dulcisimo.

Nosotros rendimos homenaje de afecto y simpatía a la "petite" "niga en los albores de su vida, en su brillante amanecer.



Alfredo Alfonso

Es un trovador, sugestivo y elegante, ¿Quién después de conocerle, no siente verdadera admiración por el simpático Alfredo?



PARA PALMAS Y PLANTAS FINAS

NO OLVIDEN

"LA DIAMELA"

Especialidad en trabajos de flores, garantizando todos los que se me confien.

GRAN SURTIDO EN ROSALES, ARBOLES FRUTALES Y DE SOMBRA

TELEFONO F-1176

23 Y J. VEDADO.-HABANA.

MODELOS ORIGINALES

VERANO 1916

Glacé blanco lavable.

Gamuza blanca.

Glacé gris.



"LA GRANADA"

MERCADAL Y COMPAÑIA

OBISPO Y CUBA

HABANA

Pida catálogo ilustrado de Modas

SE REMITE GRATIS



Este Hermoso Reloj, Garantizado por 5 Años

Tamaño para caballeros, montado en Oro, calidad superior. Movimiento suizo. Remontar con escape a pulanza. Movimiento Perfecto. LA HENRY JEWELRY CO., hará una campaña de anuncio, la más grande hecha hasta la fecha, con objeto de introducir sus relojes en su República. Vendemos basándonos sobre un plano absolutamente nuevo. DIRECTAMENTE DE LOS MANUFACTUREROS A U.D., y a los mismos precios pagados por los grandes importadores y negociantes al por mayor. Eliminamos los correcciones y Ud. ahorra un guatón. Para demostrarle las precios módicos de nuestros relojes, para hacernos nuevos amigos, y para introducir nuestro catálogo le enviamos este Reloj elegante y GARANTIZADO, con porte pagado por la suma de \$5.00 cts. Oro. Costa este anuncio enviándole con su nombre y dirección exacta y la suma de \$5 cts. a nosotros directamente y le mandaremos el reloj a vuelta del correo. Henry Jewelry Co., 514 Combridge Bldg., CHICAGO, U. S. A.

SOCIALES

LOS festejos conmemorativos de nuestra gloriosa fecha de independencia, se efectuaron brillantemente.

Influyó en parte, el hermoso monumento levantado en el parque de su nombre, a l'insigne caudillo Antonio Maceo.

La novedad del acto y los sentimientos patrióticos del pueblo, dieron vida a los festejos que superaron a los de años anteriores.

Merece especial mención las carreras de automóviles efectuadas en Oriental Park, donde un trágico suceso privó de la vida al famoso driver Herrera, triunfador en jornada reciente, y a un ayudante de otra máquina.

Los fuegos y la iluminación, bastante aceptables.

La concurrencia al descubrimiento del monumento, a las carreras y los fuegos, numerosísima.

En Oriental Park se encontraban la primera dama de nuestra República, señora Mariquita Seva de Menocal, la bella y elegante esposa de de nuestro querido Director Margarita Lastra de Quevedo, Sara Reyes Gavilán de Hevia, María Wilson de Villa lón, Herminia Dolz de Alvarado, María Martín de Dolz, Marina Dolz de Tolón, Piedad Jorge de Blanco Herrera, María Luisa Brawn de García Mon, Co-ca de Fernández Morell, Ceuca Llansó de Carreño, María Regla Brito de Menéndez, Francisca Martínez de Díaz, Eugenia Segrera de Sardiñas, Amelia Castañer de Coronado, Julia Torriente de Montalvo, Emelina Vivó de Mendoza, Olimpia Linares de Gómez, Dorila Jiménez de Muñoz, Elena Pumarada de Izquierdo, Carmelina Guzmán de Alfonso, Clementina Pino de Lezama, América Pla de Moré, Georgina Giquel de Silva, Nena Valdés Fauly de Menocal, María Martín de Pla, María Luisa Sánchez de Ferrera, Marquesa de Pinar del Río, Loló Larrea de Sarriá, Malula Rívero de Scull, María Regla Rivero de Gutiérrez Lee, Rita María Alió de Solís, Julia Bolado de Entralgo, Enriqueta Comesañas de Comas, Nicolasa Zabala de Llerandi, Anita Ramírez de Berenguer, Be-bita Pérez Piquero de Fernández de Velasco, Carmela Nieto de Herrera, Pilarcita Ponce de Valiente, Amelia Blanco de Fernández de Castro, Nena Pons de Pérez de la Riva, María Luisa Menocal de Arguëlles, Pepa Echarte de Franca, Mircille García de Franca.

Graciela Cabrera de Ortiz, Ana María Menocal, Conchita Fernández de Armas, Cusita Ledon de Carreras, Elisa Colmenares de Visoso, Esperanza de la Torre de Rodríguez Megre, Blanca Rodríguez de Fernández, Esther Cabrera de Ortiz, Vivita Rodríguez de Pino, Rosita Cadaval de Rayneri, Teté Berenguer de Castro, Esperanza Bernal de Bernal, Graciela Ruiz de Brandt, Teté Robelin de Torruella, Leticia de Arriba de Alonso, Cristina Martínez Ortiz de Franca, Josefina Barraque de Sabatés, Encarnación Bernal de Crucet, Eugenia Ovies de Viurum, Nena Ponce de Bustillo, Mercedes Crusellas de Santeiro, Margarita Arias de Santeiro, Esperanza de las Cuevas de Barraque, Blanquita Fernández de Castro, Loló Gobel de Sena, Margarita Leyte Vidal de Herrera, Ofelia Rodríguez de Herrera, María Gobel de Estéfani, Elisa Pruna de Albuérne, Zoila Cuni de Gibert, Susanita de Cárdenas de Arango, Nena Ariosa de Cárdenas, María Luisa Gómez Mena de Cagigas, Ernestina Ordoñez de Contreras, Sarah Larrea de García Tupeón, Angelita Obregon de Bernal, Elvira de Armas de Fritot, Emelina López Muñoz de Lliteras, María Teresa Sarriá de Velasco, María Dolores Machín de Upman, Juaniella Duquesne de Cabrera, Paulina P. de Castillo Duany, Elisa Marcaida de Cabrera, Mirta Martínez Ibor de Delmonte, Juanita Ruiz de González, Emma Cabrera de Giménez Lanier, Lita Bustillo de Rodríguez Arango, Catalina Maruri de Riva, Carlota Fernández de Sanguily, Lolita Colmenares de Castelleiro, María de Cárdenas de Zaldo, María Carrillo de Arango, Mercedes Morán de Cárdenas, María Teresa Herrera de Fontanills, Carmen Aróstegui de Longa, Margot de Cárdenas de

Montes, Rosa Echarte de Cárdenas, Hortensia Carrillo de Almagro, Juanita Cano de Font, Dulce María Junco de Font, María Teresa Carrizosa de Robelin, Sarah Alvarez de Witmarsh, Eloisa Ortiz de Céspedes, Mina Pérez Chaumont de Truffin, Carmita Rodríguez Campa de Maribona, Isabel Gutiérrez de Alamilla, Nina Agramonte de Primelles, Mercedes de Armas de Lawton, Dulce María Blanco de Cárdenas, María Radelat de Fontanills, Graciela Echevarría de Alvarado, Mercedes Montalvo de Martínez, Lolita Fernández de Velasco de Montalvo, Cheché Grau de Sainz de la Peña, Nena Tremols de Maciá, Gloria Canales de Seiglie, Mercedes Pons de Babot, M^a González de la Vega de Alvarez, Adolfinia Solís de Gelats, Nadal de Menocal, Lilly Coronado de Morales, Amelia Crusellas de Benitez, Señoritas:

Nena Rivero Rivero, Rosario Arango, Graziella Ecay, Rosita Sardiñas, Cusi Sanchez, Margot Barreto, Luisa Carlota Parraga, Maisie Govin, Sis-sy Durland, Consuelito Ferrer, Conchita Gallardo, Zeila Cabrera, Mercedes Ajuria, Carmen Silverio, Lolita Varona, Nany Castillo Duany, Nena Machado, Amelia de Céspedes, María Antonia Oña, Julia Pla, Julia Montalvo, María Larrea, Rebeca Gutiérrez Lee, Conchita y Ofelia Fernández de Castro, Flor Menéndez, Elisa Colmenares, Estela y Margot Parraga, Regina y Matilde Truffin, Arsenia Bernal, Sarah y Zenaida Gutiérrez, Julia y Elena Sedano, Florencia Steinbart, Estelita Martínez, María Antonia López Muro, Lolita y Paz Figueroa, María Amelia Reyes Gavilán, Cuquita Campa, María Vianello, Josefina Coronado, Nena Aróstegui, Elena de Cárdenas, Angelita Echarte, Anita Sánchez Agramonte, Baby Kindelán, Delia Nadal, Consuelo Matos, Serafina Diago, Carmelina Bernal, Caridad Herrera, Delia Nadal y Flor Berenguer.

Cuando esta edición llegue a manos de nuestros amables lectores, se estará celebrando en el teatro "Nacional", una gran fiesta de arte por la "Sociedad de Concier-tos Populares".

Interpretando obras de los más gloriosos autores se presentará la eminente pianista cubana Delia Echavarria, la genial intérprete y magistral técnica del difícil instrumento.

La señora Echavarria ha recorrido con el mayor de los éxitos, todos los Estados Unidos.

Fue perfeccionada por Josefí y para ella se han escrito distintas obras que cuenta en su variado repertorio.

Se oirá hoy en el concierto Op. 16 de Grieg, donde el célebre autor puso las más delicadas melodías y motivos descriptivos de su fecunda inteligencia.

Esa grandiosa producción la tocará Delia con la orquesta sinfónica de la Sociedad de Concier-tos.

Las familias más distinguidas habrán de concurrir al acto referido.

Acto de cuyo mérito, no podrá dudarse.

Confirmado el rumor.

Fuimos los primeros en anunciar la próxima petición en matrimonio de una bellísima señorita de la más alta distinción y un joven abogado y popular representante a la Cámara.

Hecha está ya la petición oficial.

La encantadora señorita Regina Truffin ha correspondido a las preten-siones amorosas del talentoso joven doctor Clemente Vázquez Bello.

En breve la boda.

Otra nota de amor que tiene toda nuestra simpatía, por tra'arse de dos jóvenes distinguidísimos.

Blanca Rosa Ríos, la delicada señorita tan gentil como sugestiva, acaba de ser pedida en matrimonio para el doctor Sergio Herrera.

Dicha petición fué hecha por el padre del afortunado galán doctor Francisco Herrera.

Nuestra enhorabuena a la enamorada pareja.

Miguel Angel Quevedo de la Lastra, el monísimo niño, hijo de los distinguidos y jóvenes esposos Margarita de la Lastra y Miguel Angel Quevedo, hizo en la mañana del pasado jueves su primera comunión.

Al felicitar al simpático niño, lo hacemos extensivo a sus amantísimos padres.

Para festejar el triunfo de la señorita Angélica Elcid en el último Campeonato del Veda-do Tennis Club, se reunieron en grand diner un grupo de señoritas y jóvenes de nuestra mejor sociedad.

El acto fué a la par q. sencillo, elegantísimo.

En Miramar, lugar preferido de nuestra buena sociedad, se celebró el pasado domingo el almuerzo ofrecido al director de la Banda de Música del Regimiento de artillería capitán José Molina Torres, amigo a quien mucho distinguimos.

Enviamos nuestro pésame más sentido a las distinguidas damas Dulce María Escardón de Guerrero y Mercedes Escardón de Conseco, por la muerte de su respetable madre, ocurrida recientemente en esta ciudad.

El próximo lunes se celebrará un concierto en el Conservatorio Nacional, con interesantísimo programa.

La Asociación de Dependientes celebrará su tradicional baile de las flores, el venidero domingo.

En la elegante morada de los esposos Ponce-Portela se celebró el pasado 22 una hermosa fiesta, con motivo de ser los natales de su bella hija la señorita Rita María Ponce.

Los concurrentes fueron finamente obsequiados, con espléndido lunch.

Trágicamente ha fallecido en el pueblo de Yaguajay, la infortunada niña Erlinda Vidal Quiñones.

Enviamos nuestro pésame a sus atribulados padres y en particular al señor Virgilio Vidal, alto empleado del Banco Nacional y amigo muy estimado.

El pasado lunes celebró su fiesta onomástica, la bella niña Rita María Gómez Coión.

Son nuestros mejores votos, por la felicidad de Rita María.

También estuvo de día, la angelical señorita Rita López Muro.

Aunque tardío, reciba un afectuoso saludo.

En la parroquia de Monserrate se celebró el martes por la noche, la boda de la sugestiva señorita Ofelia Rambla y Cabrera y el doctor Luis Padró y Rodríguez.

Actuaron como padrinos la señora Porfiria Cabrera viuda de Rambla y el señor Ramón Rambla.

(Pasa a la pág. 23).



Olimpia Cabello y Lugo

Fruto primero de los amores de los jóvenes esposos María Luisa Lugo y Carlos Cabello Hortsman.

Es bella, hermosa, inteligente. La viveza de sus ojos, descubre pronto sus travesuras, de las que hace objeto a cuantos la rodean.

Olimpia, la linda Olimpia, es gloria, alegría de un hogar en que padres, tías y abuelo, se contemplan orgullosos en esos ojos parlanchines de mirar dulcísimo.

Nosotros rendimos homenaje de afecto y simpatía a la "petite" amiga en los albores de su vida, en su brillante amanecer.



Alfredo Alfonso

Es un trovador, sugestivo y elegante, ¿Quién después de conocerle, no siente verdadera admiración por el simpático Alfredo?



PARA PALMAS Y PLANTAS FINAS

NO OLVIDEN

"LA DIAMELA"

Especialidad en trabajos de flores, garantizando todos los

que se me confien.

GRAN SURTIDO EN ROSALES,

ARBOLES FRUTALES Y DE SOMBRA

TELEFONO F-1176

23 Y J. VEDADO.-HABANA.

MODELOS ORIGINALES

VERANO 1916

Glacé blanco lavable.

Gamuza blanca.

Glacé gris.



"LA GRANADA"

MERCADAL Y COMPAÑIA

OBISPO Y CUBA

HABANA

Pida catálogo ilustrado de Modas

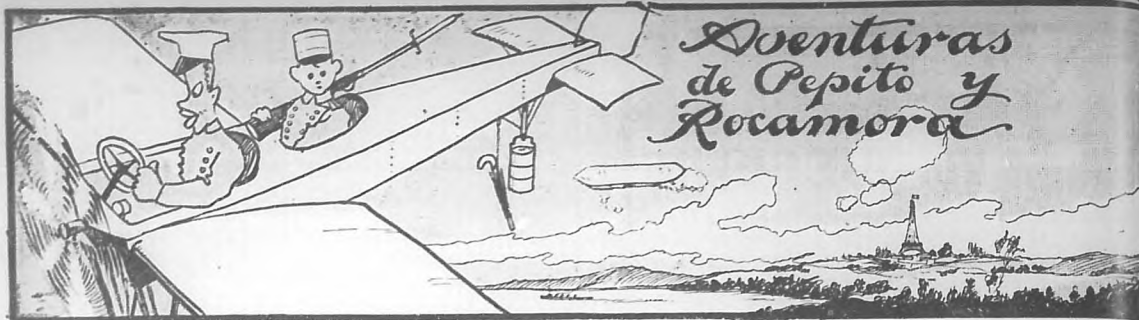
SE REMITE GRATIS



Este Hermoso Reloj, Garantizado por 5 Años

Tamaño para caballeros, montado en Oro, calidad superior. Movimiento automático. Remontar con escape a palanca. Movimiento Perfecto. LA HENRY JEWELRY CO., hará una campaña de anuncios, la más grande hecha hasta la fecha, con objeto de introducir sus relojes en su República. Vendemos directamente sobre un plano absolutamente nuevo, mismo precio pagado por los grandes importadores y negociantes al por mayor. Eliminamos los correos y el 44. ahora son garantías.

Para demostrarle los precios módicos de nuestros relojes, para hacerlos nuevos amigos, y para introducir nuestro catálogo le enviamos este Reloj elegante y GARANTIZADO, con porte pagado por la suma de \$0. LO 45 cts. Oro. Certe este anuncio enviándole con su nombre y dirección. exacta y la suma de \$5 cts. a nosotros directamente y le mantendremos el reloj a vuelta del correo. Henry Jewelry Co., J 54 Cambridge Bldy., CHICAGO, U. S. A.



Aventuras de Pepito y Rocamora

NO SABES TU PEPI TO
DO QUE SIENTO QUE
TE MARCHES PARA LA
HABANA AHORA ES
CUANDO SE VA A PO-
VER BUENO ESTO.....

YO TAMBIEN LO
SIENTO, PERO CON
ESTE BIGOTICO
HAY QUE ENVE-
VENAR A MUCHAS
MUJACHAS EN EL
MALECON.....

NO LLORES ROCAMORA,
QUE PUEDE SER QUE
VUELVA MAÑANA.....

ADIOS PE-
PITO, AMIGO
MIO.....

AHORA, DANDO CURENH,
HASTA PETROGRADO NO PA-
RO, NECESITO VER A MI
PADRECITO EL CZAR A
VER SI ME TIRA MI PAR
DE TAPAS

ES USTED UNA
CHINITA ENCANTADORA. UNA
CHINITA IDEAL

YO NO SOY
CHINA.....
TARTARA

¡JUUUU!

QUISIERA SER
EMBONA PARA
HACERTE UNA
POESIA

TE AD-
VIERTO QUE
MI PADRE
ES UN
MOUJIN
TERRI-
BLE

¡QUE INSULTO LLA-
MARME TINDIA SIEN-
DO YO UN MORENI-
TO LAVADO!

¡LARGO
DE AQUI
TINDOSA!

JA JA
JA

Vd. QUE SUFRE

Enfermedades de la Piel
Vicios de la Sangre
Granos en la cara
Forunculos
Eczema
Soriasis
Comenzones

Rojeces de la Piel
Empeines
Estrenimiento
Jacuecas
Enteritis
Dispepsia
Diabetes

Tome esto! Es
LA LEVADURA UVAS JACQUEMIN

Poderoso depurativo de la sangre conteniendo un principio activo que destruye los microbios dañinos de las vías digestivas, causa principal de estas enfermedades. Exíjase siempre la Levadura de Uvas, preparada por el Profesor JACQUEMIN, del Instituto de Investigaciones Científicas de Malzeville, cerca de Nancy (Francia). La Levadura Jacquemin siendo un líquido que se absorbe en plena emulsión posee diez veces mas eficacia que cualquier otra. Recorte este aviso y remítalo con su nombre a nuestro depósito, Rue de la Victoire, 94, Paris (Francia) y se le enviara un folleto explicativo.

De venta en todas las Buenas Farmacias de la Republica.

Fabrica de Mamparas y Vidrieras en general.
de Felipe Rodríguez.
Galiano Núm. 113, entre San José y Barcelona.
LOCERIA "LA AMERICA"

Especialidad en toda clase de grabado en vidrio, elegantes paisajes, cristales de un cuarto de espesor, de todos tamaños, hasta de 120 por 100; losas de azotea, vidrios nevados de todos colores, muselinas y encajados y alambros para techos. Molduras de todas clases para cuadros. Se colocan vidrios y mamparas a domicilio. Casa importadora que recibe directamente y export para todas partes de la Isla. Vidrios alambros para techos y ja! Alai. Para techos y sencillos. Casa premiada en la Exposición Nacional el año de 1911. Hay lámparas de todas clases.—Teléfono A 3970. Galiano Núm. 113.

PRUEBEN
LAS CLASES
"B" y "C"

Y quedarán convencidos.
Además, proteger la industria del país merecidamente, es hacer patria, y por eso deben sustituirse los chocolates extranjeros y cocoas que hasta ahora han venido al mundo y que tal vez ustedes habrán consumido, por éste indispensable:

Chocolate "BAGUER"

Pues, en la confección de este producto, solo se emplea cacao, semilla Caracas, azúcar refinado, Maicena Duryea, y como aromáticos ya Vainilla o Canela, a elección del público.
Altamente recomendado por los médicos, como higiénico y nutritivo.
Pídase en todase en todos los establecimientos de víveres finos, panaderías y cafés importantes.

Vista del famoso Ferrocarril, sobre el mar.

EXCURSIONES de VERANO por la ruta de la FLORIDA

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA
POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO

La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70

IDA Y VUELTA

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFIA y demás ciudades en el camino. Válido por 6 meses. Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar, con peligro constante de mal tiempo. Para más informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la

PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.
BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.

Hotel "GLENBROOK"

SHANDAKEN, Ulster County, N. Y.
En las famosas Montañas de Catskill.

Magnífico hotel para 200 huéspedes. Habitaciones amplias y portal espacioso. Todas las mejoras modernas. Comida a la francesa y a la española. Los terrenos comprenden más de 70 acres de césped, jardín, huerto y arboleda, todo deliciosamente situado.

AIRE PURO Y TONICO, QUE ALIENTA Y DA VIGOR
Tennis, Croquet, Baseball, Baños, Pesca, Caza, Bolos, Billar, Cinematógrafo y Salón de Baile.

PRECIOS MODICOS
Sitio predilecto de los turistas cubanos.
Pídanse informes y el folleto descriptivo a
MIGUEL NADAL
Cuarto Núm. 204.—Banco Nacional.—Habana.

La revista mas
amena y de
mas interes

BOHEMIA

La que tiene
mayor circula-
cion en Cuba

MAQUINA FOTOGRAFICA 50 CTVS ORO Y SU EQUIPO COMPLETO



EASTERN CAMERA CO., 1182 Broadway, Dep. 372 - Nueva York, E. U. A.

Se toman los retratos y se completan en dos minutos. No es necesario el cuarto oscuro. Tampoco se necesitan impresiones. Suministramos la máquina completa con placas revelador, y con instrucciones, de manera que hasta un niño de seis años puede tomar fotografías de paisajes, edificios, etc. Positivamente no se necesitan conocimientos de fotografía. La cámara y su equipo, listo para su uso, lo enviamos por paquete postal fraguando al recibo de \$0.50 en efectivo en dinero o sellos de correo, sin usar.

COMPANIA DE FIANZAS "LA CONTINENTAL"

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin.
Oficina: Banco Nacional. Departamento número 418.
TELEFONO A-3843.

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$225,000.00
Fondo de reserva: \$100,000.00.

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letrado o Consultor: Claudio G. Mendoza.
Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Parraga, Sebastian Gelabert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.

Rumanto INFALIBLE PARA LOS — REUMATICOS —

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilaio de Guayacol quim. puro
— y Sulf. Estrignina —

Ampollas: Una ó dos inyecciones al día

Dos ó tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS

E TRIBUS ROBUR TRIPLEX

ANTES

Y DESPUES

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD



NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO

PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO
Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL
Invaluable para los que sufren pérdidas seminales
AGRADABLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO
De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

MADRUGA	IDA	1.80
	Y	
CATALINA	VUELTA	1.60

CUATRO TRENES DIARIOS EN AMBAS DIRECCIONES

Servicio de Trenes en vigor hasta el 30 de Septiembre 1916.

Estación Central salen 6.50 A. M. 12.50, 3.50 P. M. y 6.50 P. M.

Madruga llegan 9.20 A. M. 3.16, 6.25 y 9.20 P. M.

Madruga salen 7.26 y 11.30 A. M. 4.20 y 6.40 P. M.

Estación Central llegan 10.25 A. M. 2.15, 7.15 y 9.15 P. M.

--- SOCIALES ---

Testigos: Por la señorita Rambla, el doctor Emilio Alfonso y los señores Jesús Guza y Carlos Rambla. Por el joven Padró, los doctores Carlos de la Torre, Fermín Varona y Angel Pérez Farilla.
Por la eterna dicha de Ofelia y Luis, hacemos fervientes votos.

El amigo Pepe Albela, dueño de la acreditada librería "Las Modas de París", tiene la cortesía de enviarme los últimos números de la importante revista "Femme Chic".
Muy agradecido a la distinción.

Para la ciudad neoyorkina ha partido en viaje de recreo, que a la vez le proporcionará perfeccionar sus conocimientos y adquirir lo necesario para montar a su regreso un gabinete de manicura, digno de su numerosa y distinguida clientela, la hábil y simpática señorita Casilda Montes de Oca.



Maria Luisa Ballenilla y Gustavito Alfonso
Una pareja encantadora, ¿verdad amables lectores?

El doctor Enrique B. Barnet ha pedido la mano de su bella sobrina, la señorita Maria Blanco Barnet, para el joven estudiante Francisco J. Beato.

Para la casa Cuba número 13, ha trasladado su bufete, el doctor Luis Ignacio Novo.

Manuel Calzadilla.

POST-CRONICA

Un buen corsé es el complemento de la belleza femenina.
Un corsé bueno embellece los cuerpos feos y le da doble realce y lucimiento a los bonitos.

La popular selería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel, tiene los últimos modelos de los mejores fabricantes de corsés.

También tiene magníficas y excelentes ajustadores.

Por escritura otorgada ante el Notario de esta ciudad, Ldo. Gabriel López y Miguens, se ha constituido la Sociedad de Ferrer y Puig, integrada por los Sres. Armando Ferrer y Ragusa y José Antonio Puig y Ruens, únicos gerentes de la misma.

El objeto principal de esta compañía es el de comisiones y Agencia de Aduana, para la tramitación y despacho de mercancías en exportación e importación por todos sus trámites y reclamaciones, por virtud de los despachos ante las Oficinas públicas y particulares, dándole así facilidades a sus clientes, en evitación de las molestias y pérdida de tiempo que de hacerlo por sí les ocasionaría.

La oficina ha sido instalada en la planta baja de la casa marcada con el número 4 de la calle de Teniente Rey, en esta ciudad.

El conocido señor R. de Castro ha establecido sus Oficinas en Oficios 46, altos. El señor Castro, mediante la entrega de la tarjeta endosada y factura consular, se encarga del despacho, pago de derechos y envío de rápido a domicilio de los paquetes que sus clientes reciban por la Aduana y el Correo.

El precio de la comisión es solo de 30 centavos, no pasando Belascoain. Para los barrios extremos el señor Castro solo recarga diez centavos.

MODAS.—Con más de mil modelos propios para la estación, ha llegado a esta plaza la revista de modas "La Mode Favorite". En blusas, sayas, etc., hay donde escoger a cansar el gusto más exigente. Lo mismo pasa con las descripciones, que son completas y facilitan notablemente el trabajo a las modistas. La edición de niños de esta revista, es interesantísima, pues trae inclusive, ropa de canastilla. Su infimo precio comparado con su material sin igual, la hacen imprescindible en toda casa de familia. Las recibe, entre otras muchas, el Sr. Pedro Carbon, en su establecimiento "ROMA", O'Reilly 34, esquina a Habana, la conocida casa de modas y variedades, entre las que podemos citar, especialmente, los perfumes legítimos de J. F. ATKINSON, el sin rival perfumista inglés, y que reciben en contante y extensa variedad; siendo de recomendar, por su excelente calidad, la nueva AGUA DE COLONIA Núm. "24", considerada por los expertos como superior a todas las conocidas.

AGUAS MINERALES



— DE —

VITTEL

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.
APARTADO 633.—HABANA.



Mirando a un joven que pasa
Le dice a Mimi, Carmela.
—Fíjate en la rica tela
de ese traje.
¿Y en qué casa

La habrá comprado?
—A la vuelta
De la esquina, Aguiar 77.
Está la "Casa Revuelta".
Que transformó al penitente!

Aguiar 77 y 79, al lado del
BANCO ESPAÑOL.

Para adquirir fama y popularidad
suscribase a

BOHEMIA

la revista de más
circulación y popularidad

¡10,000 Trajes para Niños!



Lo que avalora esta enorme existencia, no es el número, sino la calidad y diversidad de modelos que nos permite asegurar a los padres, les conviene a sus intereses conocer tan completo surtido.

TRAJES DESDE 80 CTS.

Antigua casa de J. Vallés

SAN RAFAEL E INDUSTRIA

HABANA

Remitimos gratis a provincias, nuestro nuevo catálogo



MAQUINAS DE ESCRIBIR

VENTA Y REPARACION DE
TODOS LOS SISTEMAS

No compre ni repare su maquina
sin informarse de mis precios.

CINTAS DE 1^a A 75 Cts.

Luis de los Reyes

Avisos: Teléfono A-1036.

Jesús María número 59

Taller: MERCADERES número 4.

MISCELANEA

Dos y Una

Dos rojas lenguas de fuego que de una hoguera se alzan y se buscan, y al besarse forman una sola llama. Dos notas, que del laúd al par par vibrando se lanzan, y en el espacio se encuentran y armoniosas se abrazan. Dos jirones de vapor que en la tarde se levantan y en el lejano horizonte forman una nube blanca. Dos olas que vienen juntas a morir sobre una playa, llegan, chocan, se deshacen, y en ligera espuma saltan. Dos ideas que al par brotan, dos besos que a un tiempo estallan, dos ecos que se confunden, eso son nuestras dos almas.

Gustavo Adolfo Becquer.

AQUELLA GOLONDRINA.

Princesa, ¿dónde habrá ido vuestra golondrina hermana, aquella que hizo su nido encima de la ventana?

¿Recordáis, princesa?; un día porque os vió triste y doliente, desde el techo en que vivía bajó a besaros la frente.

Vos admirasteis el bello rasgo, y en vuestra congoja, fingisteis sangre en su cuello con una cintita roja.

Era en Mayo, princesina... Después ya nadie ha sabido dónde fué la golondrina que hacía vos tuvo su nido.

Un extraviado viajero dicen que cierta mañana la recogió del sendero muerta, ¡y era vuestra hermana!

Y dicen que seréis vos, vos, que portáis la hidalguía, quien ha de dar cuenta a Dios de un crimen, señora mía.

Porque quisisteis con galas hacerla más seductora, y la partisteis las alas sin daros cuenta, señora...

¡Princesa...! ¿Habrá sucumbido vuestra golondrina hermana, aquella que hizo su nido encima de la ventana?

Aurelio Bay.

La Caspa es la causa de que el Cabello se caiga.

Un frasco de "Danderine" pone el cabello espeso, firme bonito.

¡Muchachas! ¡Prueben esto! Dupliquen la belleza de su cabello en pocos minutos.



Usted no encontrará la menor partícula de caspa ni que se le cae el cabello y que no le pica el cráneo, después de pasados 10 minutos de la aplicación de Danderine, sino por el contrario lo que le agrada será ver que después de usarlo por algunas semanas el cabello se le pone fino, espeso y suave, y nuevo cabello le crecerá por todo el cráneo.

Un poco de Danderine inmediatamente duplicará la belleza de su cabello. No importa lo deslustrado, descolorido, quebradizo o áspero que esté, solamente humedezca un paño en Danderine y páselo cuidadosamente por el cabello, tomando un pequeño ramal cada vez. El efecto es asombroso, el cabello se le pondrá sedoso, ondeado y espeso, y le dará lustre incomparable, suavidad y abundancia.

Compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén, y demuestre a las demás que su cabello es tan bonito y suave como cualquiera otra, que solamente ha sido abandonado o estropeado por falta de tratamiento, eso es todo. Ud. tendrá un cabello bonito y abundante si prueba un poco de Danderine.

"BOHEMIA" la revista de más circulación en toda la República de Cuba.
Oficinas: Trocadero 89, 91 y 93.-Habana.

UNA MUJER QUE PASA

A l'anoche, cuando las nubes del Poniente urden arquitecturas fabulosas, como monstruos increíbles de oro y de sangre, el caserío madrileño está iluminado por un rojizo resplandor de incendio. Los crepúsculos otoñales son de una magnificencia teatral, y los tejados y las torres de las iglesias y los largos rosarios de viadantes todo está envuelto en esta hora en un fantástico pelvillo de oro.

Momento encantado de contemplación, de remanso, de poesía. Entonces sale a la calle la mujer misteriosa, esa mujer desconocida que pasa a nuestro lado con algo inquietador, indefinible, que nos desvía de nuestro derrotero y nos hace emprender un éxodo sin brújula en pos de su paso vagabundo.

Yo suelo abordar resueltamente a la mujer que pasa, y con bastante fortuna. Siempre he poseído una extraña fuerza de atracción sobre los locos; en cuanto surge un personaje desorbitado en la vida literaria viene a verme al café.

Este otoño he conocido a la Señorita Cicuta. Es rubia, con los ojos color de acero. Lleva un gentil traje-sastre. Cojan aquella tarde las gotas de lluvia como flechas de diamantes sobre el asfalto bruñido. Un ligero y coquetón paraguas revolaba sobre su cabeza como las alas puntiagudas de un murciélago.

La Señorita Cicuta es una mujercita trágica, tiene un folletín trulento en su vida. Yo le hablé muy galanamente, muy en poeta. La Señorita Cicuta me oía encantada, sin mirarme, como arrullada por una voz de lejania. De repente se detuvo, me asió de la capa y exclamó radiante de júbilo:

—¿Usted es farmacéutico, ¿verdad?

Reconozco que me quedé helado. Estuve a punto de dar media vuelta. Pero comprendí que allí, precisamente, estaba el secreto de la desconocida. Baudelaire nos habla de una señorita atacada de una manía análoga. Después de oír mi negativa, suspiró:

—¡Es una lástima que no sea usted farmacéutico!

No comprendía bien la tristeza de no ser boticario. La Señorita Cicuta me contó la historia; su novio era farmacéutico y le hablaba con el mismo sentido lírico con que yo acababa de arrullar sus lindas orejas. Esta coincidencia mortificaba un poco a mi penacho poético. Aquello representaba que yo hablaba de amor con la elocuencia de un boticario. Y evocaba con horror la belladona, los calomelanos, el ungüento amarillo... Pero tal vez yo no era justo ¿quién sabe la cantidad de explosión sentimental que puede ocultarse en el alma de un manecabe de botica? Lo cierto es que el amante de la Señorita Cicuta era un Margarita Gauthier, un Werther complicado con el cerato simple. El amante de la Señorita Cicuta se suicidó por ella. Y desde entonces esta señorita tiene una obsesión incurable. Quiere matarse, en un doble suicidio, con un farmacéutico sentimental. Posee una cajita con unas píldoras escalofrías. Cierta tarde, en uno de esos amables cafés de barrio donde se refugian los amantes, la Señorita Cicuta me aguardaba. Nada de amor, un poco de curiosidad, atracción hacia aquel laberinto psicológico.

La Señorita Cicuta tiene el capricho de que yo beba agua de su copa, café de su taza. No me sorprendió que al llegar me dijese mi amigueta, ofreciéndome una copa de misterioso color:

—Beba usted.

Sus ojos fulguraban con alguna inquitad; me dispuse a humedecer mis labios en el brebaje. Cuando llegaban mis labios al borde de la copa, mi amiga exhaló un alarido.

—¡No bebas, amor mio!; En el fondo de esa copa está la muerte!

Después rompió a llorar; inmediatamente soltó la locura de su risa metálica, epiléptica. Y entre risas y lágrimas tiró por la ventana la copa del misterioso licor.

—¡Era cicuta!—exclamó alegremente—Adalberto—el farmacéutico sentimental gozaba de este nombre romanesco—la preparó el día antes de su viaje. Adalberto se suicidó con belladona. Este boticario se mató como Sócrates.

A mí me parecía muy pintoresco ser el héroe de una novela donde el amor y la muerte se dan un abrazo magnífico, como en una tragedia clásica. Pero la Señorita Cicuta ha desaparecido. Ignoro si ha encontrado un nuevo amor que serene sus pobres nervios delirantes o si emplea sus ocios en platicar con la sombra ensangrentada de Adalberto, valiéndose de las patas de un velador.

Ambulan muchas mujeres misteriosas a la hora del crepúsculo. Os podría contar episodios de muchas damas que estaban completamente alienadas. Pero la Señorita Cicuta es la que más me interesa, porque poseía unas bellas pupilas color de acero, que tenían fulguraciones de sangre, como una aurora sobre la lámina del mar, cuando por su triste alma novelesca pasaba una ráfaga de absurdidad.

Y sabía besar muy bien, a pesar de estar completamente loca.

Emilio Carrère.

Hombres y mujeres faltos de carnes

Millares de personas de ambos sexos se encuentran sumamente delgadas, con nervios y estómagos del todo debilitados y habiendo probado infinidad de tónicos y remedios para producir carnes, así como también dietas, cremas y ejercicios físicos sin resultado alguno se resignan a pasar el resto de su vida en su estado de absoluta delgadez, en la creencia de que su caso no tiene remedio. Una fuerza regeneradora de reciente invención tiene la propiedad de crear carnes aun al tratarse de personas que haven estado delgadas por muchos años y es también sin rival para corregir los estragos causados por enfermedades o por mala digestión, así como para fortalecer los nervios. Este notable descubrimiento se conoce con el nombre de Sargol. Seis elementos de reconocido mérito para producir fuerzas y carnes han sido científicamente combinados en este descubrimiento sin igual, el cual es recomendado por los mejores médicos y usado por millares de personas en Europa, América, las Antillas y los Estados Unidos. Es del todo eficaz, económico e inofensivo.

El uso sistemático de Sargol por un espacio de tiempo relativamente corto produce carnes y fuerzas, corrigiendo los defectos de la digestión y proporcionando al organismo en forma concentrada los elementos que forman la grasa o gordura. De esta manera es que aumentan sus carnes y fuerzas a las personas delgadas.

Este nuevo específico ha dado resultados espléndidos como un tónico para los nervios, pero las personas nerviosas no deben usarlo si no desean ganar por lo menos 10 libras de carnes.

De venta en las boticas y droguerías.

"Tiz" para el Cansancio y Dolor en los Pies

Use "Tiz" para los callos, y para la inflamación, quemazón y callosidades en los pies.

¡Qué Alegría!
¡Qué Contenta!
Usen "TIZ"



¿Por qué ir cojeando con pies inflamados y adoloridos, tan cansados, irritados e hinchados q. casi ni puede ponerse o quitarse los zapatos? ¿Por qué no compra una cajita de "TIZ", en cualquier farmacia ahora mismo, y alivia sus pies adoloridos?

"TIZ" proporciona comodidad a los pies; baja la inflamación y alivia el dolor cuando están escoriados, adoloridos e irritados. "TIZ" cura instantáneamente el dolor en las callosidades de los pies, en los juanetes y los callos. "TIZ" es espiéndido para los pies cansados y adoloridos. No más molestia ni martirio para los pies.

PICTORIAL REVIEW

LA LUJOSA REVISTA DE PRIMOROSAS PAGINAS

LA BELLA AMIGA Y CONSEJERA DE LA MUJER

EL ENCANTO DEL HOGAR

PICTORIAL REVIEW es incomparable publicación ilustrada en castellano. Producen espiritual deleite sus delicadas lecturas y su arte exquisito. Ofrece ilustraciones en color, que son cuadros admirables.

Y es siempre interesantísima su sección de diez y seis páginas de modas, con preciosos modelos de trajes de última novedad, para los que vienen patrones a la medida con guía de corte.

Sumario del número de Junio.

ARTE: Cubierta a todo color

ARTICULOS ESPECIALES: Notas de Redacción.—La Mujer ante la Ciencia, por Isabel de León, con ilustraciones de Booth.—Gratas horas en Detroit, apuntes de Viaje por William H. O'Neill, con dos fotografías.

CUENTOS Y NOVELAS: La Invasión del Edén, por Dawson, ilustrado por Monahan.—Baque de Boda, por Pablo Parellada, con bonito dibujo de Hanna.—La triste alegría, por Miguel de Zárraga, con hermosa ilustración de Keller.

DE LA VIDA DEL HOGAR: En el "boudoir", por Mary Land.—La curiosidad de los niños, por Madame Festoyer, ilustrada por Bracker.—El Adelgazamiento, secretos de belleza del Dr. Apliofe, con finas ilustraciones de Hanna.

EDITORIAL: El Porvenir de la Mujer, por María de Echarri.

CONCURSO DE PICTORIAL REVIEW: Carta laureada, de Angélica Palma

PARA LOS NIÑOS: La Reina de la Fiesta, por Grace G. Drayton.

POESÍA: De la Arcadía mía, por Francisco Restrepo Gómez, con retrato del autor y bellamente ilustrada.—Alma viajera, por Félix Cuquerella.—Juegos Florales, por Crispín.

LABORES: Pantallas de crochet, varias selecciones.

Y de última moda, 16 páginas de modelos de trajes elegantísimos.

PICTORIAL REVIEW produce siempre espiritual deleite. Ninguna señora o señorita debe dejar de conocerla.

Mande veinte centavos en sellos de correo a las Oficinas de PICTORIAL REVIEW, Neptuno 90, Habana, y recibirá en seguida el cuaderno de Junio de esta bellísima publicación.

Cuide su Cabello y Hermoséelo con "Danderine"

Gaste algo! La caspa desaparece—rá y no se le caerá el cabello.

Pruébelo! Su cabello crecerá y se le pondrá ondeado y embellecerá en pocos minutos.

Si le gusta a Ud. tener abundante y lustrosa cabellera radiante de vida; si le gusta a Ud. un cabello suave y sedoso, pruebe Danderine. Una sola aplicación duplicará la belleza del cabello y destruirá la menor partícula de caspa; Ud. no puede tener una cabellera bonita, abundante y saludable si tiene caspa. Esta costra destructiva le roba todo el lustre al cabello, así como su fuerza y vida, y si no se combate, produce un estado febril y picazón en el cráneo; las raíces del cabello se ahogan y extinguen; entonces el cabello se cae.

Si Ud. ha descuidado su cabello, y tiene poco, se descolora, está seco, áspero o muy grasoso, compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén. Aplíquese un poco, siguiendo las direcciones que acompañan a cada frasco, y diez minutos más tarde Ud. dirá que este fue el dinero que mejor ha invertido en su vida.

Sinceramente decimos que, fuera de todo lo anunciado, si Ud. desea tener cabellera suave, lustrosa, bonita y abundante, sin caspa, no tener picazón en el cráneo y que el cabello no se le caiga, debe usar Danderine de Knowlton. Si con el tiempo lo va a usar, ¿por qué no ahora?

CORSÉ Berthe May Para Maternidad

Único corsé de su clase hecho para uso exclusivo. Puede llevarse en cualquier tiempo. Asegura confort, permite vestir como siempre y preserva la apariencia normal. Sencillo y exclusivo sistema de ensanche. Recomendado por todos los médicos.

Precio \$5.00 oro. Los hay también de mejor calidad por \$8.50, \$10, \$12 y \$14 oro. Este corsé se remite certificado por correo inmediatamente después de recibir las medidas del busto, cintura y caderas y giro postal internacional sobre Nueva York, por el valor del corsé que se desee y 35 centavos oro para franqueo.

Mañana Berthe May hace también un corsé PARA USO ORDINARIO, con los mismos rasgos de comodidad y para asegurar el abdomen que en este corsé para la maternidad. En inseparable para las señoras jóvenes y para las señoras que desean volver a la equitación y en el juego de tenis y de golf. Se requieren las mismas medidas que para el corsé de maternidad, y los precios son los mismos que los de este corsé.

Se envía gratis catálogo ilustrado en español No. 33 a todas las señoras que lo soliciten. SE NECESITAN AGENTES y se darán todos los derechos a por comisión de sucesos comerciales. Condiciones especiales para las compras al por mayor.

BERTHE MAY
10 East 46 Street, Nueva York, E. U. A.

PARA LOS NIÑOS (Por "Bebé").

UNA CURACION MARAVILLOSA

El día que Carmencita Ruiz cumplió diez años, su tío Joaquín le regaló en un tomo maravillosamente encuadernado Las aventuras de Robinson Crusoe, que ella tenía muchísimas ganas de leer por haberlas oído celebrar a algunas amiguitas. De todos los obsequios que le hicieron, fue el que más le gustó. Se lo llevó a su cuarto, lo guardó en el cajón de la mesa de noche, y para no ir al colegio y poder dedicarse por entero a la interesantísima lectura, no se le ocurrió medio mejor que fingirse enferma.

—Me duele muchísimo este pie... el pie derecho... Tengo un dolor horrible, que me sube hasta la rodilla... No puedo moverlo—dijo al día siguiente, cuando llegó la hora de levantarse, a Catalina, el ama seca que la cuidaba y se ocupaba de ella desde que murió su madre—; ¡Uy, qué dolor!

Catalina, toda asustada, fue a contárselo al señor Ruiz, y el señor Ruiz acudió a escape a la alcoba de su hija.

—¿Qué es eso, nenita, que te pasa?

—Que me duele muchísimo este pie.

—¿Te has caído? ¿Te has hecho alguna torcedera?

Levantó la ropa, la estuvo examinando, y como el pobre señor no veía nada que le llamara la atención, la volvió a tapar cuidadosamente y la dijo:

—Nada, nada, no te levantes; estate quietecita. Llamaremos al médico.

Y, en efecto, avisado por teléfono, antes de una hora llegó el doctor Morán. Era el doctor Morán un médico ya viejo, muy elegante, muy buen tipo, con una larga barba blanca y unos lentes de oro. Reconoció detenidamente a la enfermita, la hizo muchas preguntas, frunció el gesto dos o tres veces con expresión de duda, recetó una cataplasma y reposo absoluto y se despidió hasta la noche.

—A la noche volveré—dijo muy intrigado.

Como el reposo absoluto ordenado por el doctor a Carmencita no le impedía leer, la llevaron a la cama el Robinson Crusoe, y le estuvo leyendo todo el día, hasta que, al llegar la tarde, Catalina se le quitó de las manos.

—Niña, no leas más. Te vas ha marear.

Cuando por la noche volvió el médico no se había operado ningún cambio en el estado de la enferma, que seguía quejándose de dolores agudísimos en el pie.

—No le puedo mover. No le puedo mover.

El médico ordenó que continuara el tratamiento. Catalina estuvo hasta cerca de media noche renovando las cataplasmas. Mas al día siguiente la pobre mujer estaba tan distraída, que en lugar de ponerla en el pie enfermo la puso en el otro, Carmencita, medio dormida, no se enteró. Poco después llegó el médico.

—¿Cómo estamos?—le dijo cariñosamente mientras la quitaba muy despacio la venda.

—Lo mismo.

—¿Sigue el doctor? ¿No hay nada de alivio?

—Un poquito... pero muy poco.

—¿Vaya por Dios! ¿Y el otro pie?

—Oh, el otro perfectamente! Mire usted.

Y levantando el pie derecho, se puso a hacer con él rapidísimas evoluciones.

—¡Maravilloso!—dijo el doctor.

Y como en aquel momento entrara en la alcoba el señor Ruiz, le llamó:

—¡Venga usted, venga usted a ver un prodigio extraordinario! Ayer le dije a Catalina que cambiara de pie la cataplasma, y vea usted qué milagro: el dolor ha pasado de un pie al otro! Pues ya sabemos qué es lo que hay que hacer. Sencillomente, poner dos cataplasmas, una en cada pie. De esta manera, mañana esta niña estará ya curada y podrá ir al colegio. ¿No es verdad, señorita?

La señorita se dio en el acto cuenta de la trastada que, de acuerdo con el médico, le había jugado su ama seca; la dirigió una mirada furibunda y, colorada como un pavo, metió la cabeza debajo del embozo y se echó a llorar.

—Creo, señor Ruiz—dijo el doctor Morán cogiendo el sombrero y disponiéndose a marcharse—, creo, señor Ruiz, que esta señorita no necesita ya de mí. Está completamente curada.

—¿Te parece a ti que está bien lo que has hecho?—dijo el señor Ruiz a su hija cuando se quedaron solos—¿Se puede saber a qué ha venido esto? Carmencita, toda llorosa, le contó la verdad.

—¿Cómo podré tener ya en lo sucesivo confianza en ti?—añadió el padre moviendo tristemente la cabeza—No hay nada más odioso que la mentira.

—Yo te pido, papá, que me perdones—suplicó Carmencita con las lágrimas en los ojos—Yo te aseguro que no lo volveré a hacer más.

Y, en efecto, no ha vuelto a mentir.

Han pasado muchos años. Carmen es una verdadera señorita; tiene novio y se va a casar. Sin embargo, todavía vuelve ruborizada la cabeza cuando se encuentra con la sonrisa maliciosa del doctor Morán.

Estómagos ácidos Son Muy Peligrosos

El noventa por ciento de los males del estómago son causados por la acidez.

Palabras de un médico sobre causa y cura.

Un ilustrado médico cuyo éxito en la investigación de la causa y cura de las enfermedades del estómago e intestinos le hace gozar de fama universal, manifestó en el curso de una conferencia reciente que casi todos los desarreglos intestinales, así como también las enfermedades de los órganos vitales, son causados directamente por indisposición del estómago; y ésta, a su vez, en el del noventa por ciento de los casos, se debe a excesiva acidez, a la que comúnmente se da el nombre de "estómago agrio" y que no solamente irrita e inflama las paredes del estómago, sino que también produce gastritis y úlceras estomacales. Vale la pena fijarse en que el citado médico condena el uso de medicinas de patente para curar desarreglos del estómago, manifestando al mismo tiempo que tanto él como muchos de sus colegas han obtenido resultados notables con el uso de un poco de magnesia bisulada, la cual al neutralizar los ácidos que los alimentos contienen hace desaparecer el origen del mal. Por vía de ejemplo dice el médico a que nos referimos que es tan inútil tratar de curar el estómago en sí como lo sería el que una persona que pisase y se enterrase un clavo se pusiese a curar la herida sin antes sacar el clavo. Siquese éste y la herida se curará ella misma; neutralizese el ácido y desaparecerá la indisposición de estómago. Medicinas y tratamientos médicos no producen beneficio alguno y sólo sirven para irritar el estómago, pues que el contenido de éste permanecerá siempre ácido. Hágase desaparecer la acidez y no se necesitará de ninguna medicina; la indisposición de estómago desaparecerá de por sí. Toda persona que sufra de gases y acidez o agrura en el estómago deberá obtener en la botica un frasco de magnesia bisulada y tomar una cucharadita disuelta en la cuarta parte de un vaso de agua, ya sea fría o tibia, después de cada comida, repitiendo a los quince minutos en caso de necesidad. Esta es la dosis que el doctor a que hablamos ha encontrado ser más eficaz.



BUENAS NUEVAS para los dispépticos.

El remedio que tanto éxito ha tenido en Europa, **Stomalix**, cura cuando otros fallan.

Importa nuevo vigor digestivo á estómagos debilitados. Está preparado por un médico afamado. Lo recetan los médicos. Sus propiedades curativas son asombrosas. Es agradable de tomar y absolutamente inofensivo. Cura la flatulencia, la acedia, las náuseas, los desarreglos intestinales, las palpitaciones, el estreñimiento y demás desórdenes provenientes de un estómago descompuesto.

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS
tiene la eficacia y las propiedades que jamás se han combinado en ninguna otra medicina. Es un nuevo santo y seña para llegar al completo restablecimiento, que se ofrece á cuantos padecen del estómago.

Purgatina SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFECAS Y COMPAÑÍA, OBRAPÍA NÚMERO 19.
Unicos Representantes para Cuba.

LO PRIMERO QUE DICE EL MÉDICO

La primera pregunta del médico al examinar un enfermo es por el estado de los intestinos. Nada entorpece el progreso de un tratamiento como la obstrucción de esos órganos. Esta condición es sintoma, aviso de algo peor que amenaza y sucederá de no adoptarse las debidas precauciones. Mal olor en la boca, ictericia y otros desórdenes biliosos; cólicos de toda especie, almorranas, relajaduras causadas por el esfuerzo al hacer evacuaciones, catarros, congestiones del hígado, diarreas, flatulencias, impurezas de la sangre en general, apendicitis, son de las más conocidas. El primer paso, pues, es el uso del excelente tónico-laxativo

LAXOCONFITES DEL DR. RICHARDS

suaves, eficaces, seguros, sin las desventajas comunes a los purgantes fuertes y drásticos de naturaleza mineral, salina, ricinosa o alcohólica. Los Laxoconfites del Dr. Richards son de composición puramente vegetal. De venta en droguerías, farmacias, clínicas, en todas partes.

Dr. Richards Dyspepsia Tablet Association, New York

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1855. CAPITAL: \$8.000.000.
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAÍS
DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL
Oficina central: Aguiar 81 y 83

Sucursales en la misma Habana: Gallano 139.—Monte 202.—Oficinas 42.
Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Batavia	Mayagüez
Cienfuegos	Guantánamo	Nuevitas	Yaguajay
Cardenas	Ciego de Avila	Remedios	Batabanó
Matanzas	Holguin	Ramadero	Piñetas
Santa Clara	Crucet	Esmeralda	S. A. de los Baños
Pinar del Rio	Bayamo	Mariano	Victoria de las Tu
Sancti Spiritus	Camaguey	Artemisa	nas
Caibarien	Camaguey	Cedón	Morón
Sagua la Grande	Unión de Reyes	Palma Soriano	Santo Domingo

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

NOVIATZO DE PRUEBA
Por Enrique Bordeaux; traducción del Presbítero
J. Mateo.

(Continúa)

tía la implacable tirana de su albedrío.—Pero necesitas un defensor—insistía la señora de Richomme.

—Así es—afirmaba él.

Acordábase de que en simple juicio de faltas se la había declarado absuelto por estar solo y carecer de abogado. Era, pues, a todas luces necesario contar con algún defensor para mejor lograr la condena. En vista de ello, escogió al último inscripto en el cuadro, el cual era un joven imberbe, apellidado Taburete, cuyo aspecto le tranquilizó.

—Este defensorcillo de mala muerte me va a arrancar una condena magnífica.

Acerca de los comienzos del letrado Taburete, referíase una anécdota, que daba materia de risa aun a los mismos porteros del tribunal. El primer cliente de nuestro abogado había envenenado un río. Todos los peces habían subido a la superficie y quedado panza arriba. El jurisconsulto Taburete estaba explicando en su defensa, con razones timidas y enredadas, que las víctimas podían muy bien haberlo sido de una epidemia, cuando el presidente le interrumpió diciendo en tono y ademanes de condescendencia.

—Ya caigo, señor letrado, en lo que ha debido de ocurrir: sin duda se ha ahogado.

Desde entonces el joven leguleyo se abstuvo de intervenir en nuevas defensas. La señora de Richomme, a quien su empleado del tribunal informó de esta desgracia, levantó al cielo sus rollizos brazos, al tener noticia de la elección hecha por su sobrino.

Toda la gente rica de Fontaine-sous Bois, que pudo hallar puesto, accedió de tiros largos a presenciar la vista de la causa. Los espectadores son raros en provincias, y el ver juzgar a un par de anarquistas con el aditamento de un conocido joven de la buena sociedad es una distracción nada despreciable. La señora de Vavrette-Toziat faltó a la ceremonia, retenida por los reumas, no menos que por el temor de esa gentuza que trama las revoluciones y que, aun metidos bajo cerrojos, trastornan el orden público. Como en la fiesta de la Fronda, aquello fue un derroche de elegancia. En invierno; y esta circunstancia hizo que la asistencia rivalizara en lucir sus mejores prendas y abrigos de pieles. La rubia señora de Roger-Simais, con bolero de astracán, y la de Béart, que era morena, con chaqueta de marta, pretendieron dar la nota dominante; pero la Pequeña Señorita, haciendo manto de nutria, cuello de armiño y sombrero de ala levantada con gran pluma negra, casi horizontal, las eclipsó. La joven enviaba al banquillo de los acusados gracias sonrisas, que Soplete timaba al paso por hábito profesional. Soplete se inflaba, además, poseído de su importancia, como un globo de oxígeno. "Soplete por aquí, Soplete por allá, todos los dichos eran para Soplete. Protagonista de la pieza que se representaba, hacía la persona exhibiéndose en primer término, parodiando muecas de cómico de la legua y fachendeando ante el público, como ante un fotógrafo. Soplete había nacido haragán y vanidoso; y esto le llevaba fatalmente a su ruina. Era, conforme al dicho vulgar, blando de piel y pobre de correa; circunstancia que le hacían negado para el trabajo.

Ello es que Soplete se mostraba allí como el prohombre de la situación, y ni el mismo profeta de la anarquía, a pesar de su luenga y ondulante barba, representaba a su lado gran papel.

En cuanto a Pedro, se le trató como a figura decorativa y se afectó no concederle importancia. A su espalda, el letrado Taburete, pálido, comedido, temeroso de mover risa, se encaramaba arrogantemente con el auditorio.

Comenzó por condenar a Soplete a tres años de prisión por haber dejado medio muerto a su patrón, que tenía la vida dura y vino en persona a los estrados, hecho una lástima a puños golpes, con la cara cubierta de pottillas, semejando una espumadera y el brazo izquierdo en cabestrillo, para testificar a un tiempo el vigor de los golpes recibidos y el suyo propio. Era uno de los frutos obtenidos sin gran esfuerzo por el letrado Roquebourn, al tomar la ofensiva y excitar a los jornaleros a una lucha de clases.

Al fin se puso sobre el tapete el asunto de la evasión. Pedro quedó sobrecogido y hasta asombrado de la cortesía con que le tratara uno de los curiales y que ofrecía notable contraposición con el tono áspero usado con sus dos coacusados. Pero el asombro del joven subió de punto, cuando te-

(Continúa)

NOVIATZO DE PRUEBA

(Continúa)

yo que oír sucesivamente, a favor suyo, las declaraciones del comisario de policía, de su cocinera y de su chauffeur. Comparecían como testigos de descargo. Con qué derecho se los había citado? Y aquel abogado sin barba ni crédito ¿le defendería además, quieras que no quieras? El hombre quiso protestar pero el presidente Barbier le amonestó con arrogancia. Aquello no tenía nada que ver con ninguna de esas reuniones donde cada uno puede discutir a su sabor.

El presidente Barbier era de los que llevan la justicia a tambor batiente y sale en mano. Era terrible; pero sus buenos tiempos habían pasado, y propendían a ablandarse algún tanto desde la condenación de la Pequeña Señorita, la cual le había acarreado tribulaciones de todo género, pues se le censuraba a troche y moche a causa del escándalo, y hasta su misma conciencia le había hecho oír terribles recriminaciones. En aquella ocasión condenó abarato, y aun él mismo contaba con la apelación para atenuar el rigor de la sentencia; pero ésta se convirtió en definitiva a causa de la obstinación mostrada por la joven.

Sin embargo, el comisario, fiel a su palabra, continuó protegiendo a Pedro Savernay. Presentóle como hombre sumiso a las leyes, que había llegado a manifestar públicamente su aprobación a las disposiciones gubernamentales, tan legítimas como severas, y recordó la manifestación aislada hecha por el joven delante de la capilla de las carmelitas.

—Y entonces ¿cómo se explica usted—preguntó el presidente—que reciba en su casa a todos los vagabundos del distrito?

—Lo explico, señor Presidente, por una caridad mal entendida.

—Pero vamos a los hechos: conocía a Soplete? ¿Sabía que Soplete era un preso fugado? Esta es la cuestión.

—Seguramente no, señor Presidente.

—Sin embargo, ¿no es cierto que tuvo parte en la manifestación de los obreros al pie de la cárcel?

—No, señor presidente.

—¿Cómo que no? Por ese cargo ha debido comparecer ante el tribunal que castiga las infracciones de los reglamentos de policía y de orden público.

—Pero se le persiguió erróneamente y fué absuelto.

—¿Está usted seguro de ello?

—Yo mismo asistí al juicio.

Pedro entonces se levantó de su banco para restablecer la verdad de los hechos. El presidente creyó que el inculcado desearía insistir en aquel testimonio favorable, y como detestaba los debates prolongados le intimó en seco:

—Acusado, siéntese usted y guarde silencio.

A continuación le llegó el turno a la criada, la cual refirió con voz conmovida cómo la casa de su señor estaba entregada al pillaje desde hacia algún tiempo. Ella había visto triplicarse el trabajo, sin aumento alguno de paga. Los señores que acudían a casa de su amo eran insolentes y voraces: se colaban con la mayor desvergüenza en la cocina, y allí se disputaban las mejores tajadas, comiéndoselas luego con los dedos. De una vez tomaba satisfacción de todos los ultrajes inferidos a sus cacerolas. Careada con Soplete y Tejón, al punto hizo el elogio del profeta:

—Este era el menos tragón. Los otros no le dejaban más que huesos y cortezas.

Reconoció vagamente a Soplete que no había parecido por casa más que la última noche, invitado por el hombre de la barba blanca, que solía llevar los hambrones y desarraapados de la comarca.

Después se colocó delante de la vieja el cronómetro, el alfiler de corbata y la botonadura de camisa, hallados en poder del evadido.

—Se los ha birlado—declaró.

—Bien pudo regalárselos.

—¿Cá! No señor; porque el amo, creyendo tenerlos, me los pidió la mañana misma en que fué detenido.

(Continúa)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Albela, Belascoain 32, B.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en
general. Cajas de Seguri-
dad y Departamento a Ca-
: : jas de Ahorros : :

HABANA
AGUIAR 106 y 108

Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON
CON LA MARCA

"BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase á nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



JANON MARCA "PREMIUM."



SIEMPRE FRESCA



TOCINETA MARCA "PREMIUM."

SWIFT & COMPANY

Aguiar No. 61. Apartado No. 47. Habana.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descurridos, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura á los NIÑOS débiles y propensos á BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROGUSTOS.

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
CHATELAIN-PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

PULMOSERUM BAILLY
CURA LA GRIPPE, RESFRIADOS
TOSES, BRONQUITIS, CATARROS
etc.
**GRAN REMEDIO CONTRA
TODAS LAS TUBERCULOSIS**



DE VENTA EN LAS FARMACIAS

SI ESTA USTED ACATARRADO ES PORQUE QUIERE
TOME EL

Pulmoserum Bailly

Sim rival en todos los casos de Grippe, Resfriados, Tosas, Bronquitis, Catarros & Muchos son los productos conocidos hasta el día contra las enfermedades, pero ninguno como el Pulmoserum Bailly; así lo demuestran los test. de 8,500 médicos franceses y más de 30,000 médicos extranjeros de todos los países que han usado el Pulmoserum Bailly, durante el año 1910 A. Bailly, Farmaceutico, 15 Rue de Roma, París.

Ferrocarriles Unidos de la Habana

BOLETINES DE IDA Y VUELTA A PRECIOS REDUCIDOS.

FIN DE SEMANA.

Estos boletines son válidos para hacer el viaje de ida los sábados y regresar el domingo o lunes siguientes, por cualquier tren, y resultan sumamente cómodos y económicos, según queda demostrado por la gran aceptación que han tenido por parte del público.

Se encuentran de venta en la Estación Central para cualquier otra Estación de la Compañía que esté a mayor distancia de 20 kilómetros de la Habana, con excepción de Rincón, para donde existe una tarifa especial muy rebajada. También pueden comprarse en cualquiera de las Estaciones aludidas para la Estación Central.

Estos Boletines se venden también en Matanzas y Cárdenas para determinadas Estaciones, y vice versa, las cuales pueden verse en las listas fijadas en las mismas.

EL PRECIO DE ESTOS BOLETINES ES EL DEL VIAJE DE IDA MAS EL 25 POR CIENTO.

PARA EL ESTOMAGO MAGNESIA SARRA

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada todas las mañanas le

asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Bilirosis, Mal

mor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 ets. en todas las farmacias

DROGUERIA SARRA

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA

Hotel MAJESTIC

Calle 72 y Oeste del Parque Central

NUEVA YORK



HOTEL "MAJESTIC"

Nueva York.

Situado a la entrada del famoso

Parque Central.

El Hotel Majestic, situado en el sitio más fresco de la ciudad está cercano a todas las líneas de tránsito, y dista del ruido y confusión de la parte urbana consagrada a los negocios. Hay en él una atmósfera de quietud y refinamiento muy del agrado de los visitantes del Trópico.

Para familias con niños esta localización no tiene rival.

Platos y vinos españoles y sirven-tes que hablan español.

Mensajes inalámbricos para asegurar hospedaje, corren por cuenta nuestra; y al arribo del vapor o tren, enviaremos intérpretes para escoltarlo al Hotel.

Cuartos grandes y ventilados, espacioso restaurant y amplio jardín de azotea.

Los precios de los cuartos, sean solos o con sala y baño privado, son sin competencia. Tarifa especial durante el Verano.

COPELAND TOWNSEND

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



**Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS**

Soberano contra:

**NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, etc.**

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias

HELADOS DE LA COMPAÑIA

FRIGORIFICA: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Crema Inglesa. Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, etc.



Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio dos veces al día **INFANTA NUM. 44**
TELEFONOS A-1164 Y A-1165



¿No sé cómo me has querido siendo tan viejo como soy?
¡Te voy a ser franca; gracias a la idea que tuviste de mandarme hacer las joyas que me regalastes en el Taller de Joyería de Miranda, Carbajal y Hnos., de Muralla 61, que fueron las que me encantaron.
Y donde, cuando me canso de usarlas, puedo reformarlas por módico precio.—Teléfono A-5689.

VIAJES

—DE—

RECREO

—A—

San Francisco 15 ets.
Cuatro Caminos ... 30 ..
San José 45 ..
Güines 80 ..

**BOLETINES DE IDA Y
VUELTA**

San José 80 ets.
Güines \$1.50

TRENES CADA HORA

DE ESTACION CENTRAL

De 5.50 A. M. a 7.50 P. M.

Ultimo tren a las 11.10
P. M.

Este mes está consagrado
a la Madre del Amor Her-
moso.

MAYO
28
DOMINGO

Santos Justo y Pastor, obispo y confesor; Eudocio, Emilio, Luciano y Práxedes, mártires; Eusebio, obispo y mártir; santa Eulalia, mártir.

El Circular está en Santa Clara y caso C. Cerro.

San Eufrazio fué uno de los siete varones apostólicos enviados por San Pedro y S. Pablo a predicar en España la santa fe católica, hacia el año 63 de Jesucristo. Sus nombres son: Torcuato, Tesifonte, Segundo, Indalecio, Cecilio, Escicio y Eufrazio.

Habiendo llegado a las inmediaciones de Guadix, fueron algunos de ellos a la ciudad, en busca de viveres. Hallábase ocupada, en hacer un sacrificio gentilístico y reconociéndolos por cristianos arrojóse en pos de ellos la turba idólatra; pero al pasar un fortísimo puente hundióse este dejando en salvo a los fugitivos. Trocose la furia en terror y la población hubo de mostrarse dispuesta a escuchar la divina palabra.

Habiendo quedado en Guadix S. Torcuato, marcharon los demás en varias direcciones para extender el Evangelio, a saber:

Tesifonte a Béjar, Segundo a Avila, Indalecio a Mújar, Cecilio a Granada, Escicio a Contera y Eufrazio hacia Andújar, en cuyos puntos predicaron la fe y la regaron con su sangre.

Según algunos escritores, fué degollado S. Eufrazio el día 14 de Enero.

LUNES 29.—Nuestra Señora de la Luz. Santos Maximino y Gaudencio, obispo y Félix, ermitaño, confesores; Sisinio y Restituto, mártires; santas Teodora y Mar-mesia, mártires.

MARTES 30.—Santos Fernan-do III, rey de España, confesor, Félix I, papa, Gabino y Palatino, mártires; santa Emilia, madre de S. Basilio, Magno.

MIÉRCOLES 31.—Nuestra se-ñora Reina de todos los Santos y Madre del Amor Hermoso; santos Pascasio, Lupicino y B. Gabriel de la Doloresa pasionista, confesores; Cancio y Canciano, mártires; santa Angela de Méric, fundadora y Petronila, mártir.

JUNIO
Este mes está consagrado al Sa-cratisimo Corazón de Jesús.

JUEVES 1.—La Ascensión de N. S. Jesucristo a los Cielos, santos Simeón e Ilijo, confesores; Segundo, Pantilo, Felisco y Graciano, mártires; y beatos Alfonso y 110 compañeros dominicos, mártires.

VIERNES 2.—Santos Eugenio, papa y confesor; Atalo, Alcibades, Erasmo y Marcelino, mártires; santas Emilia, Alina, Blandina, beata; Mariana de Jesús Paredes, virgen y Grata, mártir.

SABADO 3.—Santos Cecilio y Lifardo, confesores; Isaac, monje, Ovidio, Luciliano y Lauritino, mártires; santas Clotilde, reina, y Olisa, virgen.



LA SALUD (a la Fiebre).—Huye! maldiva! que tengo QUININIUM LABARRAQUE....

El uso del Quinini Labarraque a la dosis de una copa de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar segundariamente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinini Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinini Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinini Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 10 rue Jacob, París.



“BOHEMIA” la Revista más interesante y de más circulación en la República de Cuba.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS.

De San Juan de los Yeras.—Muy celebrado el 20 del presente, tuvo efecto una fiesta escolar en las primeras horas de la mañana, fiesta que hará eco por siempre en la memoria de aquellos que tuvieron la dicha de concurrir a ella al recordar el entusiasmo patriótico que sienten los niños de hoy, jóvenes del mañana y la admirable destreza y disciplina que mostraron todos los alumnos revelando con ello la buena marcha del plantel donde se instruyen y educan a un mismo tiempo.

Luego el matinee infantil tan concurrido que hago omisión de nombres por no hacer interminable la lista.

El baile organizado por los jóvenes de los bandos “Verde” y “Rosa” llevado a efecto en los salones del Casino Recreativo, para cerrar con broche de oro el programa del día.



Sra. María Toranzo de Caballero
Bella y elegante dama de Manzanillo.

En el salón artísticamente adornado lucía de un precioso efecto con los focos color de rosa puestos al efecto.

Las damas todas llevaban en sus trajes el color del bando a que pertenecen formando ambos agradables contrastes. Se encontraba allí todo cuanto brilla y vale en nuestro mundo social, recordando entre muchas las señoras Pérez de Hernández y Fernández de Valdés Oramas, que lucían elegantísimas toilet.

Machado de Bermúdez, Alfonso de Menéndez, Bermúdez de López Osés de Oramas, Rodríguez de Castillo, Valdés de Dorticós, Medina de Fernández, Díaz de Fleites, Pérez de Domínguez, Fernández de Bermúdez, Vera de Padilla y Hernández de Pedraza.

Señoritas que pertenecían al bando Verde, las muy celebradas Clemencia Fernández, Maritina Acosta, Clarivel Valdés, Antonia Fernández, Adalia Dorticós y Laurita Domínguez.

La simpática y bella Blanca Pérez, orgullo y gala de los Sanjuaneros, Rosita Ayala, Trina Torres, Dionisia Montes de Oca, Luisa, Manuela, Purita y Carolina Hidalgo, Angélica Díaz, Fela Canto, Amada Díaz, Fidela Herrera, Beatriz Pedraza, Angela y María López, Cándida Pérez, Julia Hernández, Angela Alejo, Isolina Allegues.

Dolores Dorticós, preciosa rosa de nuestro pensil y dos luchadoras del magisterio que nos honraron con su visita Amparo Carrascal y Cándida Ruiz.

Pertenecientes al bando Rosa, recuerdo a la ideal y querida amiga Chela Hernández candidata indiscutible a nuestro certamen de belleza. Antonia Alonso, simpática y hermosa damita que a pesar de residir en lejano pueblo no olvida el suyo y viene a recoger en él el homenaje a que es acreedora.

Amparito Oramas, lindísimo capullo que promete una espléndida rosa, Conсорcia Oramas, Ernestina García y Adelita Jiménez, simpática trinidad que con las notas de su argentina risa alejaba las tristezas de sus admiradores, Juanita y Aurora Hernández dos hermanitas conocidas por “las princesitas de la gracia”, Laura y Magdalena Callejas, Clara Acosta, Emilia García, Ofelia e Isabel Sotolongo, Celia Vera, Socorro Osés, Eladia Landaburo, Clorinda Hernández, Celia y Angela Bello, María Valdés tan elegante y fina como siempre, Concha Marina, Águila, Marcela Fleites; tres señoritas Ranchucleras que en esa noche nos visitaron Virginia, Niebla, Pepa Solís, María Banetta y la que suscribe.

Notas de duelo. En los días 19 y 21 volaron al cielo los hijos amantísimos de los esposos Fábrega de Feijóo y Urdanibidea de del Hierro y en la mañana del 22 puso fin a sus días el estimado joven de este pueblo Matilde Águila; dejando a sus familiares sumidos en el más profundo dolor.

Lleque por este medio mi más sentido pésame a todos.

Marina Coronas Medina
Simpatía ahijadita de nuestro corresponsal en Manzanillo.

Amparo Bermúdez,

EL NUEVO TOCADO
Que llevarán las damas más elegantes esta Primavera es el que aquí presentamos como una innovación, arreglado con una de las transformaciones de “Pierre”, con su más reciente cerviguillo—en la parte de atrás de la cabeza.

Las transformaciones de “Pierre”, están contruidas sobre una estrella base; siendo de un peso muy ligero—(no calientan el cuero cabelludo). Son fácilmente llevadas en cualquier estilo imposible de ser descubiertas. Y corrigen la frente o el pelo alto, el cual es o muy delgado, cano o dañado en cualquier respecto. “Pierre”, obtuvo su experiencia en París y es el único, especializado en transformaciones en América.

EXITO DE PIERRE
El cabello ondado permanente.

Desafia humedades, lluvia, lociones. Empieza solo dos horas en su ejecución y dura por meses. Imparte una larga y bella onda al cabello la cual hace al rostro aparecer veinte años más joven; fué introducido por “Pierre” hace nueve años, y es el método con más éxito empleado en América.

Precios: desde \$12.00 en adelante.

Pierre
10 EAST 46th STREET
Opp. RITZ CARLTON NEW YORK

Un Cutis Perfecto

La mujer debe aparecer siempre en sociedad bella y elegante. Las damas distinguidas han usado por más de 65 años la

Gouraud's
Oriental Cream

para obtener un cutis perfecto. Purifica, protege y humedece. Es la crema cutánea ideal fluida que no es grasienta, y que no se nota. Remítanse 10 centavos por un frasco de muestra.

FERD. T. HOPKINS
& SON, Props.
37 Great Jones Street
New York, N. Y. U. S. A.



Lo dice usted, lo dicen sus amigas,
lo dice todo el mundo....



El corsé
“BON-TON”
significa el
máximo de
comodidad,
de distinción
y elegancia.
FIJESE EN
ESTOS
MODELOS

Pues corresponden nada menos que a esas marcas que andan rodando por el mundo, entre el aplauso y la admiración de todas las damas elegantes, bajo estos nombres que son timbre de honor para su fama y para sus incomparables cualidades:

corsés “BON-TON”

corsés “ROYAL”

No hay, no puede haber nada igual, nada que siquiera se les aproxime.

¡Son únicos!



ROYAL WORCESTER
Modelo 527.

Departamento de Corsés de

“EL ENCANTO”
SOLIS, ENTRIALGO Y Ca. (S en C)
GALIANO Y SAN RAFAEL

De Manzanillo.—Amores serios.—En estos días ha sido pedida la mano de la simpática Nena González por el correcto caballero G. A. Bequer. Los amores de tan simpáticos jóvenes fueron acogidos con beneplácito. Que cuanto antes pueda consignar el enlace.

Nena Tejeda.
Esta encantadora señorita estuvo de días en la pasada semana, siendo muy visitada por sus muchas amistades, pues Nena sabe captar simpatías por su fino trato y gracia que le distingue.

Ilustre visita.
El día 18 de este, llegó a esta ciudad, el Dr. Sr. Félix Ambrosio Guerra Fezía, Obispo titular de Amata y Administrador Apostólico del Arzobispado de Santiago de Cuba.

Es un verdadero maestro en la oratoria que sabe convencer y persuadir y todas las noches se halla nuestro templo católico, plétórico de oyentes, atraídos por la fama de que viene precedido Monseñor Guerra.

Todo a compañía a tan ilustre orador; unido a ese torrente de voz y pronunciación correcta que posee, le acompaña una fluidez y elegancia en el lenguaje que hace se le oiga con sumo agrado y aún con deseo.

Mariano Coronas.

De Santa Isabel de las Lajas.—El día 19 y allá en la Capital de la República, falleció el querido y respetable caballero Agustín Cruz y Cruz, hijo de este pueblo, donde ocupó por más de 30 años, el cargo de Secretario del Ayuntamiento, y era en la actualidad el de Presidente del Partido Liberal. La muerte de Don Agustín ha sido muy sentida. El Ayuntamiento a propuesta de su Presidente, pidió al Sr. Alcalde, la suspensión de los festejos para los días 20 y 21 en señal de duelo, lo que se efectuó. El “Liceo” de cuya Sociedad, fué su primer Presidente, suspendió el baile que tenía señalado para el 21. El Presidente Sr. Ramírez, pasó un telegrama de pésame a sus familiares en la Habana en nombre de la sociedad, y se puso la bandera a media asta en el edificio de la asociación. D. E. P. los restos de Don Agustín y reciban sus familiares todos, mi pésame por la pérdida sufrida.

El día 20 y en la ciudad de Cienfuegos donde había ido a reponer su salud algo quebrantada, falleció la señora, Sofía García, madre política de el Sr. Joaquín S. Bosch, Secretario de la Administración Municipal de este pueblo. Reciban sus familiares, mi expresión de condolencia.

Añoche y en este pueblo, dejó de existir después de muchos días de padecimientos, la señora Paulina García Torres, Viuda de Martínez. Su sepelio se verificará esta tarde. D. E. P. doña Paulina y a su familia toda y especialmente a su hijo político el amigo Juan Román Rojo, mi pésame por la pérdida que acaba de experimentar.

Teatro “Venecia”.—Añoche dió su última función la compañía del simpático actor cienfueguero Arquimedes Pous. Dió en este pueblo 5 funciones, que fueron otros tantos llenos. Muchos aplausos han obtenido los artistas que integran esta compañía y sobre todo Pous y Conchita Llauro. Para el día 11, “El Jockey de la Muerte” y para el día 18 “Odette”.

Publicamos hoy la vera efígie de Marcos Facundo Valderrama, joven cultísimo, de trato agradable y atrayente, que con beneplácito general desempeña el delicado cargo de Jefe de Comunicaciones en el pueblo de Güira de Macuriges.

Facundo Valderrama es un “pino” nuevo, que brilla poderosamente por su erudición y vasta cultura.

Ha colaborado en múltiples Revistas y Periódicos a las q. ha aportado el caudal de sus conocimientos.

Con verdadero gusto lo hacemos objeto de este modesto homenaje tan justo como merecido. —Athos.

Teatro “Colonia”.—Añoche dió también su última función en este coliseo, el simpático y excelente Duetto “Los Mercel”. Son unos verdaderos artistas. El público que llenó las dos noches la platea de dicho teatro, les prodigó numerosos aplausos.

Hogar feliz.—Lo es sin duda, el de los queridos esposos López Madrazo-Dorticós al contar con una preciosísima niña desde el 21. Mi felicitación a tan estimados amigos por el nuevo vástago.

Dícese que un joven triguero, empleado en el central “Caracas” está locamente enamorado de una culta y simpática Sra. que vive en la calle General Maceo. ¿Quién será?

G. MORA.



DIRECTORIO PROFESIONAL



DOCTORES EN MEDICINA

Dr. Juan J. Mignarary
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3. Habana.

Dr. Manuel Varona Suarez
Médico cirujano.
Línea 84.—Vedado.

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y Sifilíticas. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22, (bajos).

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sifilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapia 51. Habana.

Dr. Ignacio Cerdona
Médico Cirujano.
Consultas de 12 a 2. Teléfono A-3410.
Salud Núm. 72.

El Dr. Julio F. Arteaga
tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3a. entre C y D.—Vedado.—Teléfono F1433.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano.
Partos, Sifilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 2288. Empedrado 33.

Dr. Eugenio Albo
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128, (altos).—Teléfono A-1968.

Dr. O. Ledon y Dr. C. Mendieta
Laboratorio Clínico y Rayos X. Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39, (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.

Dr. Ovidio Alonso Cartaya
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158, Consultas de 12 a 2. Teléfono A-5659.

Dr. Domingo Candia
San Nicolás 218, Consultas de 2 a 4. Monte 128, (altos).

Dr. Jorge A. Ponce
Enfermedades de niños y señoras. Termo penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono A-4142. Aguila 17.

Dr. Angel Clarens Ibern
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono A-8631.—Teléfono particular: F-1732.

Francisco Javier de Velasco y Llorente
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.
Afecciones a Corazón, Pulmones. Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborables. Salud 34. Teléfono A-5418.

Análisis de Orinas
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Analítico del

Dr. Emiliano Delgado
Salud Núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases.

Dr. Francisco Polanco Gómez.
Especialista en enfermedades de los niños.
Consultas de 3 a 5.
Tamarindo 44 B. Teléfono I 1161.
Jesús del Monte.

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio, Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagógica, Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Sras. Sras. y Caballeros: utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15, (bajos). Teléfono: A 5857.

Dr. José A. Malberti
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas de 1 a 3, martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593.

Dr. José Muñiz.
Médico Cirujano.
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.

Dr. Antonio María Valdés Dapena
Médico Cirujano
Catedrático de la Escuela de Medicina. Consultas de 3 a 5.
Escobar 117, (bajos). Teléfono A3383.

Dr. Galvez Guillén
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidades, Venéreo, Sifilis y Hernias o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.

Hechos, no palabras
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana. Consultas de 3 a 11 y de 2 a 5 p. m.

Dr. Alejandro Angulo Pinzón
Manrique 31, letra D.—Habana. Teléfono A-7715.

OCULISTAS

Dr. Lamothe
De la Escuela de París.
Oculista.
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5299.

Dr. A. Portocarrero
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono A-8627.

DR. J. M. PENICHER
Oculista del Departamento de Sanidad y del Centro de Dependientes del Comercio. Ojos, Oídos, Nariz y Garganta. Consultas: De 11 a. m. a 12 m. (previa citación). De 2 p. m. a 4 p. m.; diarias.

De 4 a 5 Martes Jueves y Sábados para pobres \$1.00, al mes por la inscripción. Cuba 140 esq. a Merced. Teléfono A7756. Particular F. 1012.

Dr. Vicente Gómez
Oculista
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono A-2208. Habana 51, (altos).

Dr. Claudio Basterrechea
Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

CIRUJANOS DENTISTAS

Dr. Emilio Barrena
Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono A-6821. Consultas de 8 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

Dr. Ramón F. Moller
Dentista
Neptuno 62. Teléfono A-3213. Habana.

El Dr. José María Estraviz García
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajo), entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos,

Dr. Ignacio Rojas
Dentista
Jesús del Monte 552.—Habana.

Dr. Abelardo V. Jiménez
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.

Dr. Manuel Díaz
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno 45.

DR. ADOLFO MARQUEZ
Cirujano dentista.
Especialidad en dientes de espiga, trabajos de oro y piezas protéticas. Aguacate 23, (altos).—Habana.

Dr. Osvaldo Pochet
Cirujano dentista
De la Facultad de Pensilvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono 4951.

Dr. Weis
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono 4667. 113 Industria. Habana, Cuba.

ABOGADOS Y NOTARIOS

Dr. Mario Díaz Irizar
Abogado,
Bufete: Trocadero 51. Teléfono 338.

Ricardo Rodríguez Cáceres
Abogado,
Estudio: O'Reilly 58, altos, Teléfono A-2624. Domicilio: San Lázaro 6 (altos), Teléfono A-7033.

Dr. Domingo Méndez Capote
Abogado,
Bufete: Mercaderes 166. Habana.

Rodolfo Armengol
Notario.
Aguar 78. Teléfono A-2376. Habana.

José R. Cano
Abogado,
Campanario 104. Teléfono A-179. Habana.

Ricardo Dolz
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.

Justiniano J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguar 101. Habana.

Dr. Alberto Jardines Navarro
Abogado,
Lamparilla Núm. 1. Teléfono Azu. De 1 a 5 p. m.

Dr. Eulogio Sardiñas y Zamora
Abogado.
Lamparilla 1. Teléfono A 2017. Habana. de 1 a 5, P. M.

COMADRONAS FACULTATIVAS

F. MARIA ANA VALDES
ANA MARIA V. VALDES
Comadronas
Muchos años de práctica, Procedimientos modernos, Consultas: de 11 a 1. Precios convencionales. Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 4. Teléfono: F. 1252.

Natalia B. de Molina
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna. Consultas de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono A-2453.

LO MALO DEBE
desaparecer. ¿A cuántas personas les gusta el sabor y olor del aceite de hígado de bacalao? "Seguramente a nadie," contestarán todos. "Es una de las cosas más repulsivas en el mundo. Alguien lo tomamos indudablemente, pero sólo porque nos dicen que lo tomemos." ¿Pensar que un medicamento precioso no puede emplearse cuando es necesario, sin repugnar y molestar al paciente? Y, según el público declara, las emulsiones son poco menos ofensivas que el aceite al natural. Pero el reinado del terror pasó ya. La ciencia vino al fin al rescate. Ahora puede usarse una medicina eficaz sin que su olor y sabor causen repugnancia. Porque en la

PREPARACION DE WAMPOLE
se tiene el resultado de un triunfo farmacéutico probado y bien merecido. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Hipofosfitos Compuesto, y Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Estimula las secreciones del jugo gástrico y es el remedio más eficaz contra la Anemia, Enfermedades Agotantes, Poststración que sigue a las Fiebres, Bronquitis y Tisis. El Dr. Jorge Le-Roy y Cassa, Secretario General de la Academia de Ciencias de la Habana, dice: "He venido empleando la Preparación de Wampole en mi clientela desde que dicho preparado fué introducido en este mercado, obteniendo siempre el mejor éxito para tonificar el sistema en los casos de afecciones debilitantes y en la convalecencia de fiebres graves. Su sabor agradable la hace una medicina de inestimable valor en las enfermedades de la infancia." La nuestra satisface a los más difíciles, porque cumple lo que se espera de ella. Es eficaz desde la primera dosis y justifica la confianza que aconsejamos se ponga en ella. Una botella convence. En las Boticas.



Si tiene canas use la tintura JOSEFINA
Le damos este consejo por que le damos la seguridad que no usará otra marca en los sucesivos.

Se vende en todas las Farmacias en el Depósito:
GALIANO NUM. 54
Precio: \$2.50 M. O.



RUMANTO
Infalible para los REUMATICOS
Pídase en todas las boticas

PARA LAS DAMAS
A cargo de Estela Arza.

NOMBRES DE MUJERES

Nombres o sobrenombres de mujeres romanas.

Julia, hija de Julios patricio romano tomó ese nombre igual al de su padre alterando solo su terminación y lo mismo Octavia hija de Octavio.

Cuando una esclava obtenía la libertad, adoptaba el nombre de su libertador.

Son innumerables las inscripciones donde figuran los nombres de dos esposos siendo casi los mismos en su terminación, algunas veces puede conocerse a un amo que se casó con la que fué su esclava pero más frecuentemente eran dos esclavos unidos por el himeneo, después de libertos y esto era tanto más usual, cuanto que según intérpretes versados en la jurisprudencia romana, los esclavos libres no podían casarse si no con las mismas esclavas de sus amos o de algún familiar.

Una denominación individual, distinguía a una mujer de sus hermanas y parientes.

Siendo prenombre reproducía con la terminación femenina aquel o aquellos que eran usados por sus mayores, expresando cualidades físicas y de nacimiento.

Siempre el sobrenombre recordaba el nombre del padre como Julia "Agrippina, Valeria, Mesalina".

Cuando el sobrenombre había sido dado a las hijas de dos descendientes de una misma raza, era indispensable poner el prenombre del padre.

Algunas veces el sobrenombre no era más que una expresión de amistad, o de cariño como los que prodigamos actualmente a nuestros hijos otras veces era la consagración de un recuerdo.

Generalmente el sobrenombre de una liberta hacía alusión a su patria o al nombre que tenía de esclava.

Syla dió a su hija de Fausta, con el objeto de conmemorar su felicidad que fué oprobio de los dioses y desgracia del mundo.

Las mujeres romanas recluidas en el hogar doméstico no recibían sobrenombres dados por el pueblo. No obstante éste llamó a Clodia, hermana de Cicerón, merecedora de la misma celebridad que su hermano, "Quadrantaria" lo cual le recordaba una aventura mortificante para su avaricia y su orgullo.

Los atenienses prohibieron por medio de una ley que el nombre pasara de la madre al hijo.

En Roma se dictó una ley parecida que nadie quiso cumplir por ser contraria a las costumbres nacionales.

Las mujeres romanas estaban en la misma condición que sus esclavos para con sus maridos. Tal era el sistema de civilización que solo puede apreciarse en conjunto, por el cual investía de un poder absoluto al jefe de la familia. Esto que era abyección no era como en otras naciones, degradar a las madres ante sus hijos.

Los romanos imitaban en esto como en muchas otras cosas a los etruscos quienes, según Paserri colocaban delante del nombre de la madre la palabra "Clan" que significaba "nacido de" o añadían la terminación "al", formando así gran número de nombres matronímicos.

Lo que inspiraba a los etruscos y a los romanos, existió y existe en todo país, en todo tiempo.

En Montdoublean es costumbre inmemorial que el nombre de la madre distinga al último de los hijos varones.

Mucho más allá fueron los xantos y licianos, entre estos el hijo tomaba el nombre de la madre y no del padre.

Ella transmitía al hijo los derechos del ciudadano libre. Esta costumbre tenía por origen una época en que las oraciones de las mujeres libraban a sus antepasados de un azote que les mandó la venganza divina. Larcher opina que esa costumbre provenía de un tiempo en que los hijos no comían a su padre.

En Roma, cuando era dudosa una paternidad, se le formaba el nombre al hijo con el de la madre.

Como ejemplo puede citarse Nuphrus Sabinus quien de la más humilde esfera social llegó a las primeras dignidades del imperio la misma posición que le proporcionó grandes infortunios. Este tomó el nombre de su madre, la cortesana Nymphidia.

Francia y los Estados Unidos son de los países donde la mujer al casar se pierde su apellido para adoptar el del esposo.

En España añade al suyo la particula de.

En Busse se llamaba Greboto, a la mujer le un labrador llamado Grebot.

En Ginebra y en algunas provincias francesas se añade el apellido de la esposa al del marido. De este modo el célebre usa un solo apellido y el casado dos.

Sara E. LATZE.

Prueba gratis

DE LAS PASTILLAS DEL
DR. BECKER PARA LOS RIÑONES Y VEJIGA.

Envíaremos una muestra de las Pastillas del doctor Becker a todas las personas que sufran de cualquiera de los siguientes síntomas de enfermedades de los riñones y vejiga, a saber:

Dolores de espalda, caderas y cintura; reumatismo, cistitis o hidrospolia; incontinencia de la orina; dolor o ardor en el conducto al orinar; asiento o sedimento en las orinas, unas veces blanco como almidón y otras amarillentas como polvo de ladrillo; imposibilidad de agacharse y levantar algo del suelo; empamplamiento de la vista; orines turbios y de mal olor; debilidad sexual; el orinar a retazos o de gota en gota; el tener que levantarse por las noches a orinar; frialdad de pies y manos; hinchazón de pies y pantorrillas; cansancio al levantarse por las mañanas; leucorrea o flujo blanco en las señoras y señoritas, pérdida de memoria, etc., etc.

Haga usted la prueba con las "Pastillas del doctor Becker para los riñones y vejiga". Envíenos lo centavos en estampillas de correo, sin cancelar y le mandaremos gratis una muestra.

Al escribirnos ponga al final de la carta con letras muy claras, su nombre y dirección completa.

Se venden en las principales boticas y droguerías; con toda seguridad en las de Dr. Ernesto Sarra, Dr. F. Taguechel, Mamel Johnson, Inc., señores F. Dieckhoff & Colomer, señores Barrera & Co., Habana; Farmacia y Drogueria Cosmopolita, Farmacia del Dr. Taguechel, Cienfuegos; Dr. Federico Grimany, Sres. Mestre & Espinosa, Santiago de Cuba.

Dr. Becker Medicine Co.
Departamento CA-1.
New York, E. U. de A.

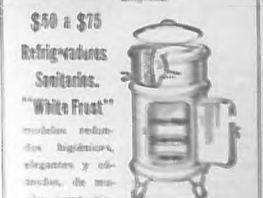
Ap. 5.

APROBADO POR LA SANIDAD

Después de una inspección minuciosa por los Médicos de la Junta Nacional de Sanidad, ha sido aprobado por dicha Junta las

NEVERAS DE METAL "POLO NORTE"

Estas máquinas neveras son de forma cuadrada, no se dañan, con tanques para agua y compresores, sus partes provisionales, su forma además de elegante facilita su limpieza.



\$50 a \$75
Refrigeradores Sanitarios.
"White Frost"
muebles reducidos higiénicos, elegantes y cómodos, de mucha aceptación.

\$45 a \$75
NEVERITAS ALASKA
perfecta para cocina familiar, y habitación.

FRANK C. ROBINS Co.
OBISPO Y HABANA



En Las PLAYAS el POLVO de TALCO BORATADO MENNEN

tiene un doble uso... proteger el delicado cutis de las bellas bañistas contra el resplandor, y suavizar toda su piel después del baño.

Seca la humedad pegajosa del agua salada—permite el vestirse con facilidad y presta a todo el cuerpo una fragancia deliciosa.

G. MENNEN CHEMICAL CO.
Newark, N. J. U. S. A. Patente

ROPA BLANCA
VESTIDOS Y BLUSAS
DE PARIS EXCLUSIVAMENTE
MAISON DE BLANC
OBISPO, 99
Teléfono A-3238

HOTEL EMPIRE



En la parte más central de la ciudad de Nueva York. A unos cuantos pasos de los Trenes Elevados y Subterráneos.

Cinco minutos de los mejores teatros y Grandes Tiendas. Los Tranvías y Buses pasan al frente del Hotel.

EL HOSPEDAJE MAS ECONOMICO EN LA CIUDAD.

Habitación con uso del baño... \$1.00 diario

Habitación con baño privado... \$1.50 "

Vivienda para una o dos personas con baño privado... \$2.50 "

Precios especiales por largas y cortas temporadas. Un sitio de gusto donde la gente de buen gusto viene a comer. Su visita a Nueva York no es completa a menos que visite el Hotel Imperial. Librería, Música, etc.

P. V. LAND, Administrador.
Broadway y calle 63. Ciudad de Nueva York.

ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza. Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



EL BRAZALETE EMPONZOÑADO

Episodio de "Buffalo Bill", traducido por G. Lafuente.

(Continúa)

chirichahua, y galopaba con ánimo de ganar las montañas. Ya no veía de indio ni ostentaba los colores y plumas de los chirichahuas; veía a ser el bandolero blanco conocido con el nombre de Terror de Taos.

—Haré que Mendoza me entregue la carta pidiendo el dinero, y si cobro, abandonaremos juntos este país—había dicho a la mujer.—No estoy tampoco tranquilo desde que dejé al maldito indio en compañía de Mendoza; debí haberlo amarrado. La cueva es fuerte, pero quien sabe si habrá hallado manera de salir, en cuyo caso, echaba por tierra todos nuestros proyectos.

XII

El piuta y el bandido.

Cuando el cansancio rendía a Pequeño Cayuso, separábase de la puerta y cruzaba algunas palabras con el Gobernador, volviendo muy pronto a la obra con ardor redoblado.

—Es una lástima que no tengamos luz—decía don Pascual Mendoza—Adelantaría más, y no serían tan densas las tinieblas de esta Estigia Abismal.

—Sabe usted dónde hay una vela?—preguntó Cayuso.

—En ninguna parte, pobre amigo mío. Escondido trajo, al venir, la que se ha consumido, y no creo que haya ninguna otra.

En efecto; aunque el piuta lo escudriñó todo, no encontró rastros de vela.

Al romper el día, la puerta presentaba un agujero por el cual Cayuso podía pasar la mano. La luz penetró por él en cuanto amaneció, estimulando tanto al muchacho, que, al salir el sol, el agujero se había agrandado lo bastante para dar paso al cuerpo de Cayuso.

Asomó éste la cabeza y exploró los alrededores, sin que sus ojos distinguieran nada alarmante.

—Puesto que no puedes romper las cadenas que me amarran aquí—dijo el Gobernador—y me veo en la precisión de permanecer en mi mazmorra no obstante haber abierto un camino de salvación, no te entretengas; busca cuanto antes al explorador americano. Si no le encuentras, vete a Santa Fe y preséntate al coronel Diamond.

Había el peligro de que llegara mientras tanto el bandido, el cual, al ver el boquete de la puerta, se apresuraría a llevar a otra parte a su cautivo.

—No encuentro el caballo—dijo Pequeño Cayuso.

—Lo dejaste suelto, sin silla ni bridas, y debe andar por ahí, si es que Escondido no lo vio al animal y se lo llevó.

Cayuso salió en busca de su caballo. Habría recorrido sobre media milla de terreno cuando avistó a su caballo que tranquilamente mordisqueaba la hierba, y hacia él se dirigió, silbando alegre.

Bien lejos estaba el piuta de temer que pudiera interponerse ningún obstáculo entre su visión de una fuga fácil y su persona, pero el Destino se complacía en tanta frecuencia en ofrecer al hombre lo que menos espera y desea. En una de las revueltas del arroyo brotó un jinete que, no bien divisó a Cayuso, comenzó a darle taca.

Intentó el muchacho llegar a la carrera hasta su caballo, pero el jinete, que era Escondido en cuerpo y alma, recurrió a su revólver, y con tal rapidez le dirigió tiro tras tiro, que Cayuso hubo de hacerle frente y de apelar también a su revólver.

Siguió una escena animadísima, durante la cual los personajes disparaban con toda la velocidad posible, y mientras tanto, el jinete iba estrechando la distancia que les separaba.

De pronto el piuta cayó como masa inerte en tierra.

—Menos molestia me proporcionará muerto que vivo—dijo Escondido, espoleando su caballo.

Aproximóse al caído con precaución y con el revólver en la diestra, pues conocía perfectamente el ardor de los que se hacen el muerto para fusilar a su confiado enemigo en cuanto lo tienen a distancia, pero el piuta no se movió.

Echó Escondido pie a tierra, reconoció a Cayuso, y vio que no sólo no es-

(Continuará).

EL BRAZALETE EMPONZOÑADO

(Continúa)

tales fuertemente herido; el proyectil le había rozado una sien, y nada más.

—¡Llevaré vivo!—dijo Escondido.—Mendoza está sujeto con dos cadenas; le dejaré una, y con la otra amarraré a este indio. Enviaré a decir a Buffalo Bill que tengo prisionero a este muchacho y al Gobernador, y quizá así comprenda más pronto que le conviene enviarme los diez mil dólares por el rescate de entrambos.

Como el muchacho piuta se encontraba en estado de inconciencia completa, Escondido hubo de montarle en su caballo y hacer lo propio si quería conducirlo a su encierro.

Así lo hizo; pero, no bien echó a andar, al doblar la misma revuelta del arroyo que tan grave disgusto proporcionó a Cayuso, vio un grupo de jinetes. Eran Buffalo Bill, sus camaradas y los tres apaches, incorporados a su partida, según hemos visto.

El rey de los exploradores y Pico Salvaje, que marchaba delante de los demás, cargaron a galope tendido contra el desconcertado y horrorizado bandolero. Quiso escapar éste, pero la sorpresa le hizo perder algunos segundos, y como, por otra parte, los exploradores se le vinieron encima en menos tiempo del que en referirlo tardamos, la salvación era imposible.

Breve fué la escena. Buffalo Bill arrojó el lazo, y el Terror de Taos y el insensible indio rodaron por el suelo en confuso montón.

Amo intentó sacar su revólver el bandido; pero Buffalo Bill le intimó que se rindiera, vió ante sus ojos las bocas de dos revólvers, se encontró amarrado con un lazo, y se persuadió de que no le quedaba más recurso que ceder a la intimación.

—Me rindo—gritó en español, alzando las manos sobre su cabeza.

Antes que Pequeño Cayuso recobrara el conocimiento, llegaron los demás miembros de la partida de Buffalo Bill a galope tendido.

Nick Wharton aullaba como un lobo, manera de dar salida a su alegría, el Barón disparó por su boca cincuenta interjecciones en alemán y en inglés bárbaro, y los tres apaches no fueron menos en sus expresiones de júbilo.

Momentos después recobraba Cayuso el uso de sus facultades.

—¿Han visto la cueva?—preguntó.

—Ni por el forro—respondió el veterano Nick.

—¿No saben que el Gobernador está en la cueva?

—¿Demonio! ¿Quiéres decir que el Gobernador está encerrado en alguna cueva por estos andurriales?

—Yo encontré la cueva.

—¿Dónde... dónde está?

Cayuso la indicó extendiendo el brazo hacia ella.

—¿Ahí?—gritó el Barón.—¿Junto a nuestras narices, y no la hemos visto?

Quiso dar explicaciones más extensas Pequeño Cayuso, pero Wharton y el Barón le dejaron con la palabra en la boca para correr hacia la cueva, y lo propio hizo Buffalo Bill.

Pico Salvaje y los apaches quedaron detrás, custodiando al prisionero.

El gran explorador encontró sin dificultad la caverna, pues aparte del boquete abierto en su puerta por Cayuso, el suelo estaba lleno de astillas.

—Parece piedra y es madera—observó Wharton.

El Barón, mientras tanto, recogió algunos puñados de hierba seca, los torció dándole forma de antorcha, y Buffalo Bill la encendió con un fósforo.

En cuanto introdujeron la antorcha por el boquete de la puerta, gritó desde dentro en español una voz:

—¿Amigos?

—¿Amigos, sí, amigos!—vociferó Nick Wharton.

—¿Hay alguno vivo?—gritó el Barón.

—Me parece que quien acaba de hablar es el Gobernador—dijo Buffalo Bill.

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Abela, Belascoain 32, B.



Todos Estos Regalos GRATIS

Con el fin de introducir nuestro surtido de joyería, de gran valor y de buena aceptación en todas partes del mundo, ofrecemos a V. nos mande a pagar especial en su localidad. Concediendo que cada una de nuestras piezas de joyería puede ser vendida por diez o más, le hacemos la oferta siguiente: Le enviaremos 25 piezas de joyería, junto a los siguientes premios: Una Pulsera dorada de cinco con esmalte, que puede usarse a cualquier hora. Un Medallón con esmalte de oro y su cadena correspondiente de 22 pulgadas de largo y cuatro magníficas sortijas doradas. O tres relojes de pulsera, de oro, de plata o de acero, con su cadena imitación cable y un magnífico anillo para noviazgo.

Aproveche Nuestra Esplendida Oferta

Le enviaremos 25 piezas de nuestras joyas con pedras preciosas como indicamos arriba y EL FONOGRAFO "MARAVILLA", de apariencia atractiva, de tono dulce y suave y punto que habrá para todo lo necesario.

El Precio Que Pedimos es Ridículamente Bajo

No hay palabras que puedan hacer justicia a este beneficio. La máxima correspondiente a su nombre, es una "MARAVILLA". Envíenos GRATIS con el fonógrafo cuatro dólares. Todo por sólo \$2.50 más. El envío lo hacemos por correo certificado. No hay límite que se pague. Envíenos \$2.50 para la primera oferta o \$3.50 para la segunda, indicándonos en qué nos premios que desea. **HAGA SU PEDIDO AHORA. EN EL ACTO. SI ESPERA OLVIDAR A HENRY JEWELRY CO., Dept. 1, Cambridge Bldg., Chicago, U. S. A.**

LA IDEAL
ALMACEN Y FABRICA DE MUEBLES

Magníficos juegos de cuarto y de comedor, estilos inglés, modernista a precios de verdadera ganga.

Juegos de cuarto para señorita a \$80.00.
Jueguitos tapizados de sala y saleta desde \$45.00.
Extenso surtido de camas de hierro para niños y matrimonios.
Columpios de portal para niños a \$3.00.
Esplendidos colchones desde \$10.00 a \$20.00.
Almohadas de pluma a \$2.50 cada una.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS
Teléfono A-5058. Alejandro Fernández. Angeles núm. 16.

Cuando quiera reformar sus Joyas



No olvide que en los grandes talleres "LA ESTRELLA DE ITALIA" y "EL GALLO" le harán con especialidad ese y cualquiera otra clase de trabajos, en platería, grabados cincelados y esmaltes, a satisfacción.

Tenemos personal competente, y los aparatos más modernos. **VENGA A VERNOS.**

SANDALIO CIENTFUEGOS Y COMPAÑIA

COMPOSTELA 46.-OBRAPIA 39.

HABANA

PROFESIONES

Ana Batallé de Fuentes
Comadrona de la Clínica de los Doctores Casuso y Recio. Consultas de 1 a 3. Virtudes 30. Teléfono: A-6979.

María Luisa Richard y Hernández
Comadrona
Jefe, durante 5 años, de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65 A.

Teresa Fernández Longoria
Comadrona Facultativa
Consultas de 1 a 3 y a domicilio pagas. Reina 114. (bajos).

América V. Aday
Comadrona Facultativa
Campanario entre Malecón y San Lázaro. Teléfono A-1759.

Narcisa Álvarez de Morejón
Comadrona Facultativa
Consultas: de 12 a 1. Teléfono Y 4079. Lawton 29. Vibora. Jesús del Monte.

Florinda Santa Cruz de Ovidio
Viuda de Jagrenaux
Partera.
Consultas de 12 a 1. Jesús María 81. (bajos).
Hsta. 31 de Dbre. de 1916.
31/12-1914.

María Regla Moliner
Comadrona
Teléfono A-1849.—Romay 25.

Aurelia Feraudy y Giró
Comadrona facultativa
De la Universidad de la Habana. Consultas de 2 a 5. Manrique 62. Teléfono: A-2942.

JOSE F. MATA.
Arquitecto.
Cmha 69. Teléfono A-2973.
Hta. Dbre. 1913.

Colegio María Teresa Comellas
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consulado 94. (altos). Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión.
Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

Academia de Corte y Costura
"SISTEMA MARTI"
Directora Señora de Solís.
Clases de día y por la noche.
Clases diarias de 1 a 3 \$5, alternas \$3.
Jesús María 92 altos. Teléfono A 8203.

PROFESIONES

Vicenta García
Ultimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de Luto. San Rafael 35. Teléfono 2847 Habana.

CHARLES A. CANCIO
Compra y vende casas y solares y da dinero en Hipoteca en cualquier cantidad, al 6% y 7 por ciento. También lo da sobre alquileres y pagarés, con módico interés. Oficinas: Empedrado Núm. 34. (altos). Teléfono 3571.
Prontitud y reserva.

COLEGIO "ATENAS"

De Primera y Segunda Enseñanza. Zanja 98 y Neptuno 190 (altos). Directores: Raoul y Anibal Romero. Se admiten pupilos y medios pupilos.

"Ventre Péndulo o Abultado"

El abandono del vientre no sólo es difícil, sino que origina graves enfermedades: nuestra faja especial reduce hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz. Ortopédico de París y Madrid.
Sol 78.—Teléfono A 7820.

Academia "Eugenia Medina"

San Rafael y Escobar 87 A (altos). Enseñanza completa de la teoría de la Música, Piano, Solfeo y Canto. Primer Premio del Conservatorio de Zaragoza, discípula de perfeccionamiento del gran Maestro Tragó, profesor numerario por oposición del Conservatorio de Madrid. (15)

A LAS FAMILIAS

En Jesús María 81 se ofrece una señorita para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.

También da clases de Instrucción de Francés, de Taquigrafía sistema Orellana y Mecanografía y prepara para el ingreso al Instituto.

Se dan también clases de Piano y Solfeo.

H. D. 1916.

ACADEMIA DE CANTO Y PIANO

Profesora: Srta. Marina García Del Conservatorio de Barcelona Teoría, Solfeo, Piano y Canto. Neptuno 227, (altos) Entre Marqués González y Oquendo.

MARIANO GOMEZ

Muebles a plazos. Angeles y Maloja Teléfono A 5127. Habana.

D. O. ALVAREZ

Peinadora Peluquera Masajista en general Estuca la cara por un procedimiento desconocido en la Habana. Se cura el Reuma por un procedimiento desconocido, bajo masaje.

Se Riza el cabello en 10 días. Pasa 2 domicilio y admite Abonos por meses.

Jesús María 130.

(2)

JUANA GARCIA

Corsetera.
Perfección y prontitud en los trabajos Aguacate 34. Teléfono A-3915. Habana.

LA PRINCESA

Casa Importadora de Sedería, Ropa Perfumería y Quincalla. De Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María Teléfono 534. Habana.

IDEAL

Consulado Núm. 124.
Espléndidas habitaciones con toda asistencia. Se cambian referencias.

FERRER Y PUIG

Agencia de Aduana
Teniente Key 4.—Teléfono A 4504.

CRONICA DE PARIS

Danzas recomendables.

AQUÍ, en París, las gastamos o, por mejor decir, las gastan, porque yo, aparte del dinerito, lo único que derrocho es saliva.

En cuanto surge una canción, o un timito, o un baile, hay que temblar. Hasta los guardias contestan a las preguntas que se les hace sobre una dirección o las señas de un buen barbero tarareando el refán de moda o marcándose levemente los pasos que gozan de popularidad.

Ahora la hemos tomado con la furlana, como podíamos haberla tomado con la mergana, y con el pretexto de que el Papa la ha recomendado, comenzamos a sentir los efectos de la furlanitis, que viene a ser mucho peor que los del tango-tangui-lá tanguinette:

Está ya harto probado que Pío X no se ha metido en esas danzas venecianas, ni de las otras. Pero, si, sí. Los interesados en lanzar el nuevo baile se empujaron en dejarlo creer, y por todas partes vemos anuncios de la danza "recomendada por el Papa". ¿Recomendada? De esto, a decir que Su Santidad ha escrito unas cuantas cartas expresando su deseo de que se adopte semejante baile, no falta ni un paso. Ni un paso de baile, naturalmente. Si esto sigue así, vamos a ver, dentro de poco, aires de can-can recomendados por el Kaiser o dobles saltos mortales preconizados por el propio Yuan-Shi-Kai, en carta enviada certificada desde China.

Realmente, anima mucho eso de bailar sabiendo que se proporciona una gran satisfacción a un elevado personaje.

Pero, M. Dupont, ¿cómo es que se entrega usted al dulce piropeo con las midinettes que se encuentra usted en los boulevares?

—¿Cosas de Pedro!

—¿Pedro? ¿Algún amigo calavera que le arrastra a usted por ese camino?

—No, hombre. El Rey de Servia. En cuanto ha ultimado los asuntos de Macedonia, ha dicho que los pueblos lo que necesitan es alegría y chicleos, y se han puesto de moda sus consejos.

—De modo que usted, al proponer a una modistilla llevarla a Luna Park,...

—No son mis instintos calaveras, sino la moda.

Por eso, el éxito de la furlana ha sido rapidísimo, como lo sería el hacer juegos malabares con la cabeza, si un buen día se le ocurriera al propio M. Poincaré recomendar tan sano ejercicio. Inmediatamente surgirían academias a propósito y veríamos a respetables señores que entrarían en el café con la cabeza vendada, como si acabaran de sufrir una operación quirúrgica.

—¿Caramba! ¿Se ha caído usted por la escalera?...

—¿Esto? Es el último grito.

—Pues, parece que después del grito ha habido golpes.

—Cosas del profesor. Se empujó en que toda la aristocracia del Faubourg Saint-Honoré debía tirar la cabeza por alto para recogerla luego en mano izquierda, y al intentarlo yo, ¡zas!, fui a parar contra un perchero; pero no lo siento, porque me ha puesto a la altura de la moda. ¡Ya ve usted, un ejercicio recomendado por el propio Presidente de la República!

Este es el mejor medio de que todo se popularice y de que aceptemos cualquier extravagancia: atribuir a una señalada persona el deseo de que todo el mundo haga una determinada cosa.

Ahora está ya averiguado que el Papa no ha dicho ni pío en lo de la furlana; pero esto no obsta para que la aprendamos a bailar, diciendo:—A mí no me gusta bailar, pero sé que es tan feliz el Pontífice si se entera de que danzo!

¿Oh tontería humana!...

A. R. Bonnat.

PENSAMIENTOS

Los verdaderos amigos aguardan a que se los llame en la prosperidad; en la adversidad, ellos mismos se presentan.

El ingenio es la coquetería de la inteligencia.

El hambre mira a la puerta del hombre laborioso, y no se atreve a entrar.

Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al

VINO de PANGADUINE

pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

A PLAZOS Y AL CONTADO.
MUEBLES, PIANOS y JOYERÍA en GRAL.

CARBALLAL Y H^o

S^o RAFAEL 133.
TELÉFONO A 4658.

- LA - 2^a - ESPECIAL

De Francisco Fernandez

187, NEPTUNO NUMERO 187.
Entre Gervasio y Belascoain.
Teléfono A-5730.

Esta acreditada y conocida casa vende los más acabados juegos de cuarto y sala, estilos modernos, al contado y a plazos.

Se alquilan muebles a precios reducidos.

En joyas un verdadero encanto y a buenos precios.

No olvidarse que es el 187 en Neptuno, donde está la

2^a. ESPECIAL



Para el Artrismo

Diabetis.

Es el antiséptico urinario por excelencia.

19, Avenue de Villiers
PARIS

URASEPTINE
ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0,60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. —Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1^a clase. Ex-Interno de los Hospitales de París. 19, Avenue de Villiers-PARIS.



HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO.
INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA
DE SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE
en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nervosismo
Sísis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Mide el folsito gratis a su representante en Cuba.

Dr. H. Le Bienvenu, Amstad 13.

La HORSINE se vende
EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS



1.0017



La Carola Solo

—DE—

THE CABLE CO.

DE CHICAGO



Reciente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por sus resonancias en toda la extensión del teclado, lo mismo en la MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL y en el ACOMPAÑAMIENTO.

2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.

3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le caiga comejen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

ANSELMO LOPEZ

UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA
OBISPO 127. APARTADO 153.
HABANA.

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente
Un remedio eficaz para el Reumatismo. Lumbago
Neuralgia. Calambre. Dolores de cabeza.
Cara. Oídos. Garganta. en el pecho.
Endurecimiento de músculos.
Picadas de Insectos.



La CREMA
DE HUXLEY no
contiene grasa, no mancha
la ropa.
Reemplaza ventajosamente los
Sinapismos, parches, el Yodo, etc. etc.

De venta en
todas las far-
macias y
droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.

LONDRES

90 Beakman Street, Nueva York

PARIS



VERITAS

A 2886
LLAME ESTE
NUMERO
CUANDO
NECESITE
ALGO
DE BOTICA

No traga pena en hacernos sus
encargos por teléfono. Tenemos
siempre muchísimo gusto en ser-
virle, por pequeños que sean sus
encargos. Podemos a su disposi-
ción nuestro servicio de mensa-
jeros que está perfectamente or-
ganizado.

E perhamos honradamente,
con prontitud y esmero, todas las
recetas por, complicadas que é-
tas sean, empleando en su elabo-
ración las drogas más frescas.
Agradecemos sus pruebas.

FARMACIA Y DROGUERIA
SAN JOSE

Habana y Lamparilla. Tel. A 2886.



CON SU MONOGRAMA
DE CUALQUIER DOS LETRAS EN RELIEVE ENLASADAS, CON
UNA CAJA DE PAPEL Y SOBRES ELEGANTE, ENVIADO A CUAL-
QUIER PARTE DE LA ISLA, POR \$1.50.
IMPRENTA Y PAPELERIA AMERICANA

H. E. SWAN

AGUIAR 84.—HABANA.

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE.—

BANCO NACIONAL DE CUBA

BOHEMIA

Stamp: HABANA, JUNIO 4 DE 1916



HABANA-CUBA.

FASCINACION
Cuadro de Abel Boye.

Junio 4. de 1916
(Habana, primer de "Bohemia")



“Y es preciso que tome el Sanatogen con regularidad durante varias semanas”

ESTE es el consejo que diariamente dan más de 22,000 facultativos en todas partes del mundo, a aquellos enfermos que sufren debilidad nerviosa, fatiga o cansancio cerebral, pérdida de vitalidad, insomnio, indigestión, pobreza de sangre y otras muchas enfermedades debilitantes.

El Sanatogen suministra al organismo todo lo que necesita para que desempeñe sus funciones con la debida perfección, y saca al paciente de su abatimiento proporcionándole nueva confianza y ánimo, contribuyendo de este modo a que reaparezcan en el enfermo la alegría y bienestar.

Y lo hace porque está compuesto de los elementos naturales esenciales para la nutrición de los nervios y devolverles su fuerza y vigor a fin de que puedan dirigir debidamente las funciones orgánicas. Esto ha hecho el Sanatogen en millares y millares de casos, ha aliviado a miles y miles de personas, ha llenado de alegría a innumerables hogares donde antes reinara la falta de salud, la tristeza, el malestar.

OBSEQUIO

Hemos publicado un interesantísimo folleto, elegantemente impreso e ilustrado, que encierra valiosos informes para aquellos que aprecian en todo lo que vale la conservación de la salud, el mejor don y el más precioso para el ser humano. No cuesta nada pedir el folleto—solamente escribir a nuestro representante en Cuba, Sr. Ricardo G. Mariño, Cuba 106B, Habana.

EL SANATOGEN se halla de venta en todas las farmacias
THE BAUER CHEMICAL CO., 30 Irving Place, New York, E. U. A.
Grand Prix, Congreso Internacional de Medicina, Londres 1913

Opiniones de Algunos Médicos de Cuba

El Dr. Ulpiano Hierro, Oficial Facultativo del Laboratorio Nacional, de la Habana, escribe:

“He usado el Sanatogen en mi práctica, empezando por uno de mis hijos, y el resultado ha sido sorprendente en tan corto tiempo. Debe darse a los niños atónicos, faltos de buena nutrición y a los convalecientes de enfermedades largas, pudiendo uno mismo notar sus beneficios en el aumento que adquieren de peso. Por lo tanto, no creo haya inconveniente alguno en usar el preparado que reúne condiciones más ventajosas que sus similares.”

El distinguido facultativo, Dr. J. Horstman y Varona, de la Habana, escribe:

“Con gusto reconozco la bondad del producto Sanatogen que he usado con gran éxito en mi práctica.”

El Prof. Dr. Guillermo de Salazar, Catedrático de la Universidad, de la Habana, escribe:

“He usado el Sanatogen en los casos que está indicado, siempre con resultados que justifican su uso y, por lo tanto, lo recomiendo a los colegas.”

SANATOGEN

SUSCRIPCION:
 En la Habana: \$1.00 m. o.
 En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados.
 En el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados.
 Número suelto: 30 cts. el ejemplar. Números atrasados 40 cts. el ejemplar.
ANUNCIOS:
 La pulgada en columna: \$1.00 m. o. Páginas de información, precios convencionales.

BOHEMIA

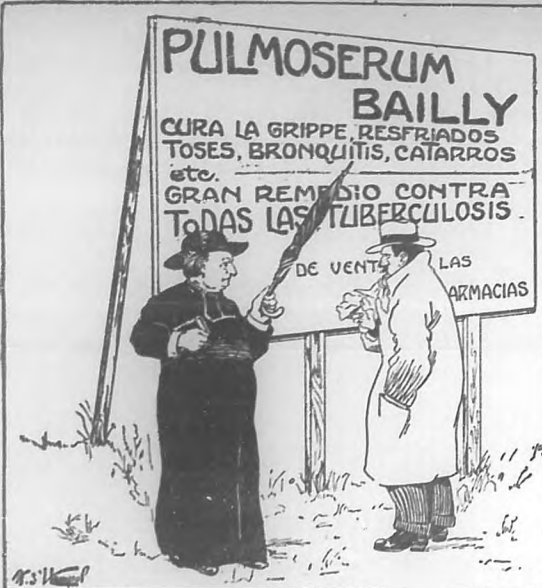
ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.
 Director y Administrador Propietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO.
 Director Artístico: A. RODRIGUEZ MOREY.
 No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, sin excepción, conteniendo la colaboración de los más afamados literatos y artistas de América.
 Cable “BOHEMIA”
 Telégrafo “BOHEMIA”.
 Apartado 1365.
 Redacción, Administración y Talleres.
 Edificio de “LA JIRAFILLA”.
 Trocadero Números 89, 91 y 93.
 Teléfono: A-3618.



LA RECOMPENSA DE LA PATRIA
 Famoso cuadro de Lucien Jonas, con motivo del actual conflicto europeo.



SI ESTA USTED ACATARRADO ES PORQUE QUIERE TOME EL

Pulmoserum Baily

Sin rival en todos los casos de Gripe, Resfriados, Toses, Bronquitis, Catarros & Muchos son los productos conocidos hasta el día contra las enfermedades, pero ninguno como el Pulmoserum Baily; así lo demuestran los testimonios de 8,500 médicos franceses y más de 30,000 médicos extranjeros de todos los países que han usado el Pulmoserum Baily, durante el año 1910. A. Baily, Farmacéutico, 15 Rue de Roma, París.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en
general. Cajas de Seguri-
dad y Departamento de Ca-
: : jas de Ahorros : :

HABANA
AGUIAR 106 y 108

Ferrocarriles Unidos de la Habana

BOLETINES DE IDA Y VUELTA A PRECIOS REDUCIDOS.
FIN DE SEMANA.

Estos boletines son válidos para hacer el viaje de ida los sábados y regresar el domingo o lunes siguientes, por cualquier tren, y resultan sumamente cómodos y económicos, según queda demostrado por la gran aceptación que han tenido por parte del público. Se encuentran de venta en la Estación Central para cualquier otra Estación de la Compañía que esté a mayor distancia de 20 kilómetros de la Habana, con excepción de Rincón, para donde existe una tarifa especial muy rebajada. También pueden comprarse en cualquiera de las Estaciones aludidas para la Estación Central. Estos Boletines se venden también en Matanzas y Cárdenas para determinadas Estaciones, y vice versa, las cuales pueden verse en las listas fijadas en las mismas.

EL PRECIO DE ESTOS BOLETINES ES EL DEL VIAJE DE IDA MAS EL 25 POR CIENTO.

HOTEL MAJESTIC

Calle 72 Oeste y Parque Central

LA CASA DE LA BUENA VOLUNTAD



HOTEL "MAJESTIC"

Nueva York.

Los viajeros de Cuba y otros países gustan de hospedarse en el Hotel Majestic porque su localidad reúne la quietud del campo y el bullicio de la ciudad. A su frente se encuentra el lindísimo Parque Central con sus plateados lagos que ofrecen el placer del remo. A dos cuadras se cruzan siete líneas de comunicación de cinco centavos con todos los alrededores de Nueva York. Dos de estas líneas pasan por frente del hotel, y en diez o quince minutos puede el viajero transportarse al gran Museo de Artes o al centro comercial de la ciudad.

El local donde se alza el hotel es uno de los más frescos en el verano, pues además de erguirse magestuoso sobre los edificios vecinos, continuamente lo bañan deliciosas brisas que surgen del Parque del Hudson y de las llanuras de Long Island, presentando un panorama encantador visible a varios kilómetros.

Habitaciones y viviendas frescas con baño mirando hacia la calle a precios económicos; y aquellos viajeros que prefieran el segundo o tercer piso, hallarán siempre hospedaje allí.

En el Jardín del Sótano se baila diariamente, y en los entreactos se dan exhibiciones de bailes modernos por los artistas más conocidos de la ciudad. El Restaurant ofrece una de las mejores cocinas con servicio excelente. Se hablan todas las lenguas modernas, y los que deseen platos españoles o franceses se les servirán en la forma y estilo que los requieran.

El hotel paga los mensajes inalámbricos anunciando la llegada de pasajeros, y al arribo del buque se hallará un caballero que servirá de intérprete y conducirá los pasajeros al hotel.

En el Hotel Majestic se encontrará el lujo sin extravagancia, la belleza, la comodidad, la quietud y la conveniencia con la economía. De aquí que se le conozca como "La casa de la Buena Voluntad".

Se hacen concesiones especiales durante el verano. Para más informes dirigirse a

COPELAND TOWNSEND

Ultimamente, Admor del Hotel Imperial.

Vol. VII.
Núm. 23.

BOHEMIA

Habana, Junio 4 de
1916.

FISIONOMIAS DE PARIS

—THES DE GUERRA—
Traducción especial para "Bo-
hemia", por Victor H. Tamayo.

HUBO los thés-tango... ¿Quién se acuerda ya de ellos? Aquella era la época lejana en que nos hallábamos en decadencia. La Europa virtuosa nos observaba entonces, a través de las fases de nuestra pretendida descomposición, con sentimientos muy diversos. ¿Qué belleza, qué grandeza podía esperarse de un pueblo que inventaba los thés-tangos? Nadie se preguntaba si había otras francesas que aquellas mujeres muñecas, pintarrajeadas como indios sioux, llevando penachos monstruosos sobre pelucas violetas y desfallecidas en los brazos de los profesores argentinos; si había otros franceses que aquellos jóvenes bien vestidos, charolados, cuidadosos de la moda y de falso esteticismo, fanfarrones del vicio elegante, enamorados del opio y de la cocaína. No llegaban quizás a mil,

tres platos, sin flores, sin derroche de electricidad; y entonces las mujeres, conciliando sus nuevos deberes con sus antiguos hábitos inventaron el thés-tricot. Revancha del thés-tango, especie de ceremonia expiatoria de locuras pasadas, el thés-tricot será uno de los recuerdos característicos del invierno 1914-1915. Las damas, en toillettes pasadas de moda, economizaban los terrones de azúcar y saboreaban el democrático panecillo con mantequilla. Una parisiense que se tuviese por patriota habría creído cometer un crimen, robar el dinero a los heridos, a los pobres, si ella hubiese encargado, para estos thés, traje nuevo y hubiese servido de lujo a sus convidados. El thés-tricot era encantador. Evocaba las "soirées" del tiempo de Luis Felipe: cada invitada llevaba su labor. Una se especializaba en la confección de mantas, otra en la fabricación de bufandas. Se discutía sobre calcetines con un ardor emocionante. Y los pensamientos de amor, de dolor, de inquietud y de esperanza se entrelazaban con el tejido ligero y hacían de una vestimenta vulgar un don de lujos, un talismán caliente de vida y de amor.

Las campanas repican Gloria

A Clarita Brocki.

Los milagros? Sí: a veces pasan cosas difíciles, Clarita, de explicar, como aquel Viernes Santo en que los bronce de nuestra antigua y noble catedral repicaron "a gloria", por sí solos, mirándose pasar.

Te acuerdas? Hubo espanto y hubo júbilo; se produjo en la Misa confusión; gente sencilla lo achacó a prodigio, los sabios a geológico temblor; y con la causa justa del suceso nadie, niña, acertó.

Nadie pensó que las campanas tienen un corazón capaz de palpar, y estremecerse al misterioso influjo de una gentil y espléndida beldad; nadie pensó que el fuerte y rudo bronce fuera capaz de amor.

Por ¿qué no!.... Por que es duro? Porque es viejo? Vaya con la magnífica razón! También mi corazón es viejo y duro, y ya sabrás, Clarita, que.... Mas, no!.... Dejemos, niña, este secreto mío para otra ocasión!

Fabio FIALLO.

Hubo los thés-tangos!.... Francia estaba juzgada y condenada. Hasta entre nosotros, los Jeremías de la moral lloraban sobre nuestra podredumbre. Pero cuando la "saison" de París estaba en su apogeo, en 1914, sonó el clarín.... Y he aquí que un gran soplo trágico derribó las teteras, quiebra las muñecas, despedaza los cuadros munichenses y envía los profesores argentinos a tanguear fuera de nuestras fronteras.... Se acabaron los penachos, las pelucas, los vestidos de papagayo!

Los snobs se evaporaron como la espuma en la arena. En las trincheras glaciales, los bellos bailarines de tango zapatearon gallardamente para recalentar sus pies adoloridos. La enfermera y el "poilu" (soldado aguerrido) fueron los personajes a la moda, y la Europa comprendió al fin que la Francia joven y alegre había resistido impunemente a todos los microbios, hasta al microbio del tango!

Se pasó, entonces, a los tiempos heroicos: el hombre, en la línea de combate; la mujer en el taller, en la cantina, en el refugio, en el hospital. Cualquiera pensaba entonces en los thés. En los hogares, los muebles desaparecían bajo sus fundas, especie de uniformes de guerra; nada de flores en los búcaros, pocas luces y pocas visitas o ninguna. Los trajes viejos eran los únicos que era decente exhibir. Ya se volvería a ser elegantes después de la victoria, en la primavera, dentro de pocos meses....

Pero, hasta la primavera, fueron muy largos los días lluviosos, y muy largas las veladas en la ciudad envuelta en las tinieblas. ¿Os acordáis de aquel primer invierno de la gran guerra, de la melancolía de París, abandonado por los mundanos, transformado en taciturna ciudad provinciana, con sus calles negras desde las cinco de la tarde, con las ciegas y mudas fachadas de sus casas, con su vida concentrada en los hogares donde sus mujeres trabajaban bajo la luz de la lámpara? La soledad abrumaba las almas tiernas y débiles, las gentes de salud frágil, los ancianos, todos aquellos que el terrible choque había desequilibrado. Para luchar contra la tristeza desmoralizadora, estas gentes se aproximaron; se dieron comidas de

marchitos, curtidos y decorados que contaban apaciblemente cosas espantosas. Y las damas palpitaban, mientras decoraban ricos dulces. Estaban escandalizada a algunos espíritus malhumorados, pero estos espíritus malhumorados no tenían razón. La austeridad no ha sido nunca una virtud francesa. Un valiente que ha visto la muerte de cerca y que va a volverla a ver más cerca todavía tiene licencia para divertirse galantemente. Y en cuanto a las lindas personas que le ofrecen el thés, los dulces finos y el espectáculo de su juventud florida, éstas están persuadidas de que hacen una obra pia. La presencia del permisionario las absuelve del pecado de coquetería, del pecado de gula, y de algunos otros....

Por otra parte, ésta forma de la caridad patriótica no impide la duración y el desenvolvimiento de otras obras más bellas y más meritorias en tiempo de guerra. Si hay mujeres demasiado empujadas en los "tea-rooms", hay muchas más en los hospitales, hay blancas enfermeras infatigables que todas las tardes, a la hora del "five-o'clock", dan, como el ave a su hijuelo, la comida a los mancos, cucharada a cucharada.

Marcelle Tinayre.

CUANDO doblé la última página del original libro de cuentos que por conducto de manos amigas había llegado a mí; tuve la casi convicción de que su autor era un atormentado; una de esas pobres víctimas de la morfina o del opio.

Había en la morbosidad de aquellas líneas, fugaces y breves, todo el desequilibrio que pareció presidir los últimos versos de Baudelaire.

Carcajadas satánicas, a veces, vibrantes como ecos de clarín guerrero, y cantos dulces y apasionados, también, a ratos, intensos y melancólicos como arrullos de pichones....

Tal la obra que parecía revelarnos el autor un digno émulo de aquel M. de Phocas, creado un día por la imaginación fogosa de Jean Larraín....

Y tales, así mismo, las raras sensaciones experimentadas cuando la lectura,—por el alma,—de "Cuentos del Signo".....

No conocíamos a Amado Méndez, pero nos lo supusimos:

Nervioso e inquieto, en su mirada, con toda seguridad habría esa vaguedad que trae a la mente el recuerdo de lo ignorado....

Y no nos equivocamos.

Son los suyos ojos de esfinge que dejan adivinar, en el hombre al mazoquista espiritual; al poeta que con sadismo refinado, con exquisito arte, arranca al pecho el secreto de su tortura....

Extraña es la mezcla pues, que se arrebola en el raro crisol de este libro: Al lado de la ironía sangrienta y descarnada del sátiro, la filosofía, pueril y sana del niño....

Libro-consagración el de Méndez no es para todos los gustos; es única y exclusivamente para los iniciados....

De ahí su valor y de ahí su confortadora templanza.

Era en los días aquellos, recientesísimos, en los que la campaña de unos burgueses burocratizados había privado a los pobres atormentados del placer de las drogas buenas cuando a nuestras manos llegaron los "Cuentos del Signo"....

Devorados por el hastío, sin hallar la sensación de lo anormal, nos habíamos reclinado en la paz de nuestra alcoba, con la tortura de lo que se anhela y no se consigue....

Así que el libro fué bien recibido....

Lo habríamos, y al azar leímos "La mano"....

El alma vibró....

Aquel pobre loco, con un mono oculto en el lóbulo izquierdo del cerebro, nos dió la sensación de un viejo amigo; de un compañero de martirio....

Y era que ya habíamos visto al mico de la psicosis torturándonos con las ansias de triturar algo tierno y palpitable, algo sonrosado y suave, como la breve mano de la mujer adorada....

El loco de "La mano" hizo añicos los dedos de su pequeñuelo....

Hubo en este acto, extravagancia y hasta delirio, pero nunca voluptuosidad....

¡La diestra que nos oprime el corazón, es la que mejor se destrozaría en los instantes esos en que se hace buena la teoría de Lombroso, negando normalidad al talento!....

El moro del héroe del cuento este, ¿no es acaso el mismo que llevó a Nerval al manicomio y a Maupassant al suicidio?....



Amado Méndez
Autor del libro "Cuentos del Signo".

TRAS EL PARAVAN

Cualquier hijo exaltado, es capaz de matar a su madre.

Tras el paraván de terciopelo negro, en el que bordadas volaban cigüeñas de plata y palomas de seda se ocultaba la buena señora atendiendo a la sobreexcitación de su hijo, enfermo desde hacía algunos días y reclinado en esa habitación que le sirviera de taller a él, bastante buen aficionado a la pintura.

De modo que la escena se desarrolla en pleno estudio del pintor entre cortinajes y tapices, bustos sobre columnas, cuadros por el suelo, paletas colgadas, armaduras antiguas, sables, espadas, alfanjes y pipas griegas y turcas.

El mozo se paseaba a grandes trancadas. Cuando se anda así, es porque no se puede dar grandes trompazos.

Allí, entre los cuadros en boceto había uno de mujer, no fea. Blanca, de frente ancha, ojos grises, azules, pálida, (él entonaba con carmin el sonroso de las mejillas) boca chica; carnosa y fresca, nariz un tanto roma, mejillas prominentes, cejas pobladas y un mirar atractivo y lánguido.

El mozo paseaba, cuando el reloj dió una hora, con lo cual, aquel gimió.

Recogió el retrato y colgándole de una moldura del paraván, se detuvo a contemplarlo con aire tan placido, tan admirativo, como el del extasiado creyente ante la figura del santo que adora.

En ese instante roncó abajo en la calle un auto.

¡Roo! ¡Roo! ¡Roo!

¡El león! Exclamó el pintor.

De un salto se lanzó al alfanje turco, colgado junto a la pipa griega y de un mandoble partió el retrato... y a la cabeza de su madre que se ocultaba tras el paraván.

¡Locos somos todos!

Amado Méndez.

Pasó la impresión y doblamos la página....

Vino "Retro Antro" y nos volvimos a cernir ver....

Pero esta vez no fué la visión roja de lo trágico lo que nos nubló la razón; fué un horrible sentimiento, mezcla de piedad y asco.

El escritor, con la videncia de Zola, describía una escena realista, tal vez arrancada a la vida.

Y pese al descarnamiento del cuadro, el mazo era amplio y era hermoso, por lo original....

El desenlace pues, fué brusco, demoledor....

El alma, empeñada en ocultar a través de líneas sucesivas el desenlace del episodio, no aguardaba nada tan rudo ni nada tan brutal....

Al gesto de indignación aunó el de protesta, para que luego, en la dulce placidez de la noche, el convencimiento de una degeneración patológica, en la protagonista de la historia, nos hiciera sentir piadosamente.

Hay, en estas pobres posesas, devoradas por la ansiedad tanta grandeza, que bien merecen ser proclamadas como hermanas espirituales de los atormentados por el vicio y la duda....

La paz era en la alcoba....

Leía los "Cuentos del Signo, y cuando más ensimismado estaba en la lectura, dos manos blancas como palomas, se posaron en mi frente.

Eran las manos de la bien amada....

Una rabia sorda tocó en las intimidades del pecho, a rebato, y en el lóbulo del cerebro, surgió, haciendo piruetas, el mono de la psicosis....

La débil luz de la lámpara,—empañallada de rojo,—daba a todo un tono sangriento, en tanto que allá distante, tal vez muy lejos, aullaba un perro....

Un crispamiento de nervios atrajo hasta la boca la mano de la adorada....

El débil crepitar como de algo que se quiebra, vibró en la alcoba, y luego, instantáneamente, al sordo crujido, siguió un grito, planfíero, quejumbroso....

Volví en mí....

Acaricié la mano; deposité en ella un beso y la paz fué de nuevo en el alma....

Y seguí devorando las páginas de aquel libro, que para mí tenía el incomprensible maleficio de lo que deleita torturando.... Era una especie de mazoquismo intelectual, hervante y arrullador.... Era algo solo comparable al deleite de dos libras de éter o al de varios gramos de heroína....

Llegué, por fin, a "Sabaoth" Un dulce reposo invadióme, y al concluir el cuento arrojé el volumen.... El martirio había sido demasiado intenso....

Bullían, las ideas, en la mente, y en tanto que en pos del reposo cotidiano pugnaba por plegar los ojos, de la calle, confusamente, subió a la alcoba un sordo rumor: Gritos apagados por la distancia y silbatos torturando los oídos....

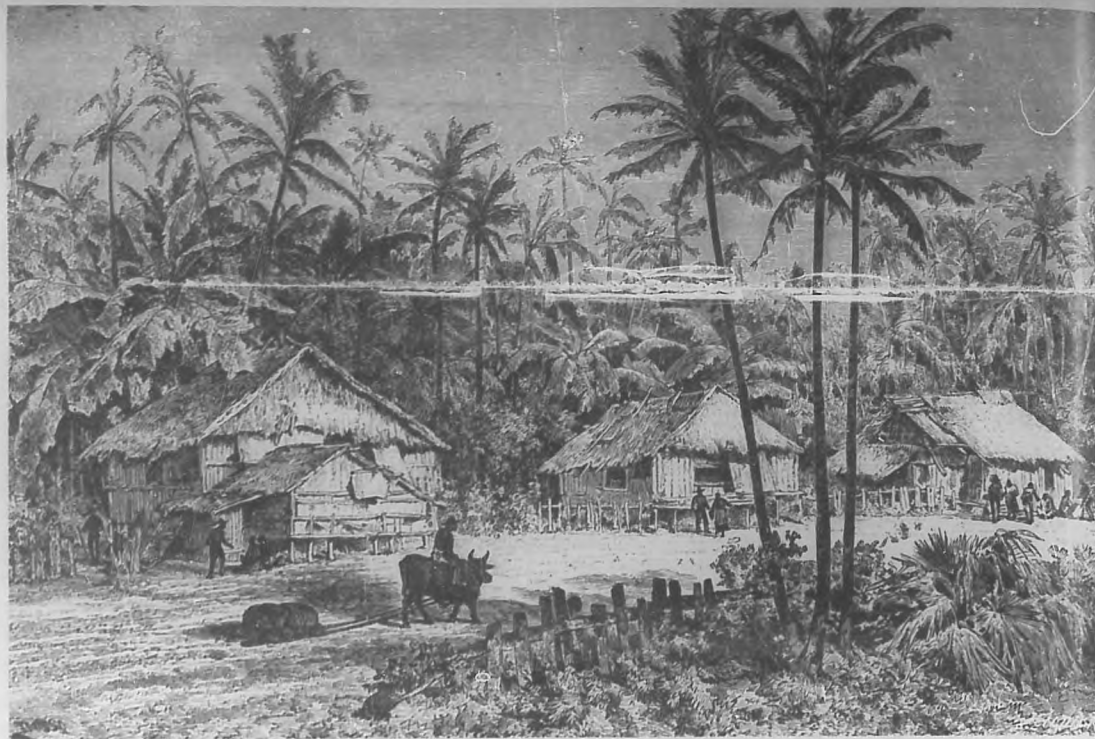
Hasta mí llegó el comentario de una vecina: perseguían a un ladrón....

Y entonces la obsesión de Sabaoth, apedreado por reprobos, llevóme al convencimiento de que pasarán los siglos, sin que por ello, a la hora del crimen, los hombres dejen de ser los mismos.

Roger de Lauria



Notable y artística fotografía de la Habana, vista desde Casa Blanca.



Caserío Las Palmas. (Esmeraldas.—Ecuador).

EL ULTIMO BESO

POR M. A. DIAZ.

Dedicada a D. Domingo Noguera y Avila



era una tarde triste.....

Brumosa, envuelta en gasas diáfanas de tul blanquecino, rociado por el aljofar de la brisa, iba cansada y soñolienta, a esconderse en el regazo del sol, que magestuoso, se hundía en lo infinito, allá, tras la verde montaña de Esmeraldas.

La hermosa y progresista ciudad de este nombre, se encuentra en una bellísima ensenada; y parece, por su magestad imponente, a una sultana que, recostada en la antipalancie del vecino monte, dejárase besar los diminutos pies, por las olas del Pacífico, que arrulla con sus murmullos las costas ecuatoriales.....

Por la parte sur de la ciudad, salía un hombre: su paso firme; su mirada triste y vaga.

¿Quién es el caminante que pasa, distraído, por la casa del cable y atraviesa el puente, internándose hacia la montaña, pero bordeándola, cerca del mar?

Era Luis.... K., que amaba con delirio a Clementina, hermosa pescadora de las Palmas; pintoresco caserío, que dista dos millas de la urbe provinciana.

Llevaba el alma enferma.

Iba a despedirse de su amada, quizás para siempre.

Algunos malvados, envidiosos y cobardes, de aquellos que comprende la copla:

"En los combates están detrás
mientras pelean los demás,
y en las victorias salen al frente..."

aunados con alquilados pretorianos; a los que se agregaron militares de espada virgen, habían cargado el rayo que un Júpiter de vaudeville, aunque ambicioso y ruin, fulminó, inconsciente, sobre un hombre de corazón entero y alma enhiesta.....

El huracán de las pasiones políticas, lanzaba de su hogar a un ciudadano; de sus filas, a un soldado leal; y lo arrojaba de sus lares, por el gran delito de amar a su Patria demasiado!

Debía, pues, emprender su peregrinación, solo, sin amigos; dejando cuanto le es. Al hombre más grato, en esa edad en que todavía las ilusiones sonríen: sus amores, su terruño.....

Iba a pronunciar aquella palabra terrible: "adiós", que simboliza ausen-

cia, separación, sufrimientos... tal vez la muerte; y el corazón se le oprimía a impulsos de una pena jamás sentida.

Trasmontó el Cerrito, descendió a la montaña; y a los potreros rayos del crepúsculo fugitivo, divisó el caserío, en donde vivía la candorosa aldeana que, sin esfuerzo, se había hecho dueño de su corazón apasionado.

II

Recuerdos.... heridas que sangran.

Las Palmas, es un pequeño pueblecito de pescadores, rodeado de un encanto admirable y seductor.

Sería pretensión absurda, intentar que mi pluma, por más que se esforzara, llegase siquiera a hacer un ligero bosquejo de aquella belleza, fecunda, que ofrece todos los encantos espontáneos con que la madre Naturaleza ha querido adornar aquel pensil de amores, comparado con las vegas de Granada, la llorada de Boabdil; con arroyos murmurantes y brisas saturadas de las flores silvestres, sembradas por la mano de Dios mismo; y con horizontes ilimitados que permiten dilatar la vista en una lontananza la más espléndida; la más grandiosa: el mar.....

Oh, espejo inmenso en que se mira Dios...!

En las Palmas, se pasa el tiempo sin sentir y en una tranquilidad incrible.

Las mañanas son frescas, alegres, impregnadas de aires de la montaña, mezclados con brisas marinas.

¿Qué podrá ser comparable con aquella magestad del sol, cuando rasga los espacios incommensurables, para mostrarnos, con su luz esplendorosa, la grandeza del Soberano Artífice?.....

¿Y aquel derroche inmenso oro-nácar, azul y grana, con que se viste el cielo, cuando a la caída de la tarde, se va retirando el ganado de la heredad; y las avejillas se recogen gorgiendo a sus abrigados nidos; y el tupial y la calandria se llaman amorosamente, y la torcaz arrulla?

En esos momentos, en que parece que todo se vistiera de melancolía, cuando el sol se oculta tras el vecino monte; el alma se eleva, por decirlo así, hasta su Creador; y le dice una plegaria, que es nueva cada día, pero siempre tierna y sentida, porque la dicta la gratitud, por la vida que nos concede para admirar su grandeza.....!

Entre pasear a pie, por el campo, o en canoa por el mar; beber leche recién ordeñada, en el mismo establo de las vacas; correr la caza, abundante por aquellas regiones, o pescar a la orilla, es delicioso; encantador.

¡Ah, las Palmas!.....

¿Quién me diera volver a esos lugares, tan añorados y queridos, en los que pasé una temporada, la más feliz en mi azarosa vida!

¿Cómo hablaría palabras de cariños, a esas olas soberbias que, al extenderse, lamiendo las arenas de la playa, arrullaron mi sueño tantas veces...!

¿Que de cosas tristes le contaría al verde y añoso tronco en que se apoyaba la cabaña-palacio de mis afectos...! Al árbol frondoso bajo cuya sombra sentí tanto, y escuché embelesado, el batir de las alas del querube precursor de la esperanza, en una época ya remota, en que todavía me era dado esperar.....

¿Cómo pudiera ir de romero, descalzo, apoyándome en el nudoso borde del estegón, hasta ese faroconito de mi patria querida; y contemplar extasiado, su cielo, límpido y azul, en el que rielan por las tardes nubes verdes que se parecen a las de la bella Nápoles; y entablar pláticas íntimas con las canoras de la selva, mis predilectas de aquella época; y decirles cuánto he sufrido desde entonces; contarles como han azotado mi corazón las olas del infortunio; y enseñarles las llagas de mi alma, que ha saboreado todas las amarguras y ha resistido todos los dolores!.....

Hoy, que condense mis penas y las vierto en estas cuartillas, tal vez ya no exista el viejo y cariñoso Francisco, el ex-contramaestre, que con solícito cuidado, me llevaba el caballo por las mañanas, o me anunciaba que la canoa esperaba para el paseo matutino!

¿Qué será de la buena y hacendosa Petra, la vaquera, que me brindaba la leche "espumosa y calentita".....

Tal vez un poco de tierra cubra sus despojos, y una modesta cruz, que yo quisiera besar, le prestará sombra con sus extendidos brazos, que alcanzan a todos los creyentes!.....

Las Palmas!

¿Quién me diera contemplar, cuando la luz se recrea, la torre que está en la aldea cerca de tu colmenar!

¿Cómo pudiera llegar, cuando baja la marea y la luna serpentea, a las playas de tu mar!

Y contemplar la montaña que el sol esmaltaba de gualdas al despuntar la mañana; y ver a Febo hacia espaldas cuando el celaje se entraña en las Palmas, de Esmeraldas!.....

Recuerdos.... tesoros de mi alma, cuánto os quiero!

Mas, sigamos la interrumpida narración, que me inspiró la confidencia de un amigo.

III

El adiós de la partida.

La noche había entrado ya.

En una de las casitas que por su construcción menos primitiva, se distinguía entre las demás que estaban aspergeadas en la cuasi caleta, hay luz.

¿Estaría esperando a Luis su amada, con la ansiedad de su constante y tierno afecto?.....

Allí estaba el hogar, al rededor del cual se reunían, en las noches invernales los braceros de la hacienda, a escuchar con religioso silencio, las conjeturas y cuentos que entretenían la velada, mientras rugía iracundo, el monstruo de agua en horas de tormenta.

Luis se fué acercando, anhelante y temeroso.

Dio un silbido, y se oyó una voz argentina y fresca, que dijo:

—Ahi está, mamita, ahi está.....

Luego, asomando por la ventana, una carita de rosa, quemada por los besos del sol, dijo, dirigiéndose a Luis:

—Buenas noches; sube, que estamos esperándote.

Luis subió..... saludó con embarazo.....

Todos comprendieron la situación; y Clementina conoció en el semblante de su bien querido, donde el dolor tenía impresa su implacable garra, los pesares que lo atormentaban; por lo que, acercándose cuanto pudo le dijo:

—¿Qué tienes, Luis?

Fué el conjuro.

El joven, en pocas palabras, manifestó su situación; y que tenía que ausentarse del país, por que lo arrojaban al destierro.....

Clementina, con voz lacrimosa, en un arranque pasional irresistible, de mai repentina agonia, le dijo:

—Luis, no me olvides!

—¡Jamás!..... El amor de mi Patria y el tuyo, serán la única razón de mi existencia.

Madre e hija se arrojaron al cuello del proscrito y derramaron lágrimas de ternura.

Cuando se apartaron, el dolor había secado el "anto, ahondando sus pupilas... Luis vaciló.....

Sintió que el dolor le venecía; gritó "¡adiós!" como si le desgarraran el alma, y partió.....

Cuando se desvanecía la última ilusión que concentra todas las aspiraciones de la existencia; cuando se pierde el riquísimo tesoro que, avara, guarda el alma en el santuario de lo íntimo; cuando se naufraga en medio de un mar insondable, de amarguras infinitas, sin esperanzas de salvación; cuando se es juguete del destino; y exhaustas las fuerzas, se abandona un hombre a merced de las olas; solo el que haya experimentado esas zozobras y abrevado esos dolores, podría darse cuenta de la profunda pena que se apoderó de Luis, en aquel momento tan difícil de su vida!.....

Los que han devorado el pan del ostracismo, sino amargo, duro siempre; los que se han abitado de la hiel del infortunio, lejos de su Patria, el hogar y los amigos; los que han pasado noches terribles, con hambre y sin luz; y al clarear el día, leen la noticia de haber muerto la madre cariñosa, sin bendecir su frente.....

esos son los únicos que conocen aquellos dolores grandes, inmensos, que no tienen medida, y que guarda esta frase: "proscripción.....!"

El mundo que no vé, por que el egoísmo ha puesto fría coraza de insensibilidad en su alma y ha cerrado sus ojos para penetrar en lo que pudiera llamarse la excelsitud del dolor, es impotente para juzgar de las grandes soledades del mundo, dentro del mundo mismo; porque para comprenderlas, sería menester que todos pasaran por aquellas pruebas azas duras, y que se crisolizaran en ellas!.....

Luis llegó a la playa.

Y sólo, con sus amarguras, tan grandes como ese inmenso mar que se extendía ante su vista, alzó la frente, increpando al cielo con la mirada del suicida; pero la luna, rompiendo las compasas nubes, asomó alegre; y con su luz bendita, descendió sobre el alma entristecida, atenacada por el dolor, la sonrisa de Dios.....

La fe regresó al pecho atribulado.....

La plegaria brotó del corazón.....



.....traía el caballo para el paseo.

Se había salvado!
Y.... lloró, sí, lloró, por que las lágrimas son el desborde del vaso fatal del sentimiento.....!
Aún podía llorar!.....

IV

Momentos después se recostaba, para esperar la pleamar, en la popa de una barca de pescadores, que se mecía indolente en la orilla y se durmió pensando en ella.....

Y luego, entre su sueño, sintió que se le acercaba una figura diáfana y sutil, como las quimeras de la infancia.

Era ella, su Clementina querida, que deslizándose sin ruido sobre la blanca arena, llegó a su lado, lo contempló un momento, con ojos preñados de dolor, y.... sus labios de claveles, besaron la frente del desterrado....

Después, aquella visión se fué alejando, alejando insensiblemente, como las ilusiones que se van con la sombra, y luego... se pierden entre las nieblas del olvido.....!

Luis... K., fué uno de los patriotas más alentados que, en aquella lucha porfiada de principios, que tanto se prolongó en el Ecuador, había sobresalido, entre los defensores de los derechos sacrosantos de la Libertad.

La proyectada venta del archipiélago de Colón (Galápagos), lo encontró en las filas contrarias, no de los principios por que había luchado; pero sí de la desmembración del territorio... su premio, fué el destierro.....

—Ola, amigo!
—¿Cómo, V. también?...
—Sí; tenía que suceder...

—Seguramente; mi querido Jefe...
—Pero, felizmente, hemos escapado con vida!

—¿Adónde piensa V. trasladarse?
—Por ahora, a la floreciente república de Honduras.

—Yo... no sé; iré donde Dios quiera.
—¿Cuándo llegó?

—Ayer, y hace cerca de un año que salí de Esmeraldas; primero me fui al Perú, y de allí he venido, con intención de seguir viaje, todavía no sé adonde vaya, con seguridad..... espero aquí cartas que me son de mucho interés.....

Tal conversación sosteníamos, en el amplio comedor del hotel de Génova, en Panamá, con nuestro compatriota y compañero de armas, Luis... K., oficial distinguido.

A las doce nos sentamos a la mesa, acompañados de algunos compatriotas que, desterrados, habían acudido a saludarnos, y que nos agasajaron.

La sobremesa se prolongó hasta la tarde, en que salimos a dar un paseo por la gran avenida; y proyectamos comer los célebres tallarines de Pellegrini, en su hotel de la calzada.

Así lo hicimos; y por la noche, cerca de las diez, fuimos todos juntos, al teatro Variedades, reuniéndonos ya bastante tarde.

El siguiente día fuimos a visitar a los Generales Gieffers y Morales, con quienes debíamos hacer el viaje hacia la hermosa patria de Morazán.

Almorzamos fuera del hotel.

Cuando llegamos, en la tarde, encontramos algunas cartas de la patria.

Luego, el paseo de costumbre.

A la hora de comida no vimos a nuestro compatriota Luis; fuimos al teatro.

Sagi Barba, el gran baritono, se presentaba aquella noche en el teatro Principal de Panamá.

Había que verlo.

Se ponía en escena, uno de sus "caballos de batalla": El Conde de Luxemburgo.

Terminada la función, y gratamente impresionado, regresé a mi hotel.

Para llegar a mi cuarto, tenía que pasar por el de mi compatriota Luis... K.

Noté que estaba entreabierto y que había luz.

En son de broma, dije:

—Ya es hora de dormir, descansar...

En seguida, y con precipitación, salió Luis, diciendo:

—Hágame el favor de entrar...

Su acento era conmovedor.

—Vaya, qué le pasa?... Malas noticias?

—Terribles, horrosas, señor.... vea V., esta carta.

Recibí la carta, la leí. Entre otras noticias, decía:—“Clementina murió repentinamente; le dió un ataque, y cuando llegó el viejo curandero, había dejado de existir”..... etc., etc.

En seguida, llorando como un chiquillo, me contó Luis, lo que bien puede llamarse la historia de sus desgraciados amores; y que es la misma que acabamos de relatar.....

¿Se morirá de amor?....

La noticia, a la verdad, me causó impresión dolorosa.

Conoció a la carísima pescadorcita de las Palmas, y por confidencias de Luis, sabía algo de sus amores!.....

Desde entonces, desesperado, llevando el pecho como ataúd de su alma, ha viajado Luis por diversos países; ha recorrido muchas ciudades; ha visitado muchos pueblos, sin encontrar reposo en el olvido; y oyendo siempre, debajo de la almohada, la risa convulsiva, macabra, del terrible fantasma del suicidio.....

Y cuando fatigado por el cansancio; después de la orgía en que se agota la vida, cae en brazos del sueño, abrumado de hastío; siente, allá, en las horas del silencio, sobre su frente pálida y marchita, el baho húmedo, frío, de su último beso!

Fin.



Cuando llegó el curandero... había muerto!



UNA CARRETERA CUBANA
Óleo por Aurelio Melero.

15 **1** / 89

18

9 - 12 - 89

UNA ESPERANZA DE ARTE LIRICO

Maria del Carmen Vinent.

Cantó y triunfó. ¿Qué más decir después de esta afirmación hecha a coro por cuantos oyeron a la joven diva en el Concierto del Nacional!

Si algo más se puede decir. Esto, por ejemplo: ¿no se hará en mi patria todo lo posible para que esa magnífica esperanza sea mañana una deslumbradora realidad?

La aparición de Maria del Carmen Vinent coincide—no es una advertencia para Cuba?—con la desaparición, en la jaula lírica teatral, de Lucrecia Bori-Butterfly. Y en "Mme. Butterfly" ha dado al público sus futuras arras de gloria: la bella y valiosa Vinent. Es preciso insistir en esta especie de azar providencial: ¡La Bori ha muerto! ¡Viva la Vinent!

Un proverbio dice: "Nadie es profeta en su tierra!" Pero "ventre saint gris! le proverbe menti!" Porque Maria del Carmen ha sido "profetisa" en su tierra. A sus primeros pasos por el camino emprendido en el arte conmovedor por excelencia, se ha revelado a sus conciudadanos como una Musa de la ópera vestida de la púrpura del cielo—púrpura que no desmentirá nunca la vulgaridad. Desde esa noche—blanca en su encantadora vocación—está su nombre en todos los labios y el aplauso a su nombre en todas las plumas. La fama—como si ya se tratara de una consagrada—no lo ha sido por sufragio del gusto?—hace resonar el inesperado triunfo con las dos trompetas que Voltaire le ha dado, convidando a la admiración contemporánea a moidear en bronce—en el bronce del cubanismo—la medalla de esa elegida de Puccini y Verdi.

Nosotros confiamos en el gran porvenir lírico abierto ante la extraordinaria niña. Su primeros pasos en el estudio de la ópera—nada vacilantes—responden de su ardiente y luminosa carrera.

Si, conficemos. El surco tiene su simiente y la estrella su zona. Y la cosecha del uno y el fulgor de la otra se aunan para la realización del genio.

Es una adivina de grandes ensueños, no tuerzas la hermosa nave de tu alma! Un pueblo podrido por la política, dilata sus pulmones pidiendo aire saludable, aire de belleza, aire de armonía, aire de vida artística. No se lo niegues, hermana deslumbradora de la ex-Bori.

Porque como decía Octave Mirbeau: "el pueblo tiene derecho a la belleza", más en la escena, que en la realidad, desgraciadamente.

Conde Kostia.

"Maria del Carmen Vinent demostró anoche sobre la escena del Nacional ser larva de diva.

Es joven, y tanto, que no cuenta veinte años, y ya sus intuiciones artísticas se muestran claras. No tiene su voz todo el desarrollo que debe tener; más el timbre es bello, nitido, noble.

Se llamó mucho la atención que siendo anoche la primera vez que ha pisado la escena, se mostrara la señorita Vinent con tanta seguridad y soltura como se mostró en la parte de la protagonista de la ópera *Madame Butterfly*.

Se me dice que la señorita Vinent se prepara a ir a Italia para afirmarse y completar su arte.

Este caso de la señorita Vinent es el más justificado de cuantos he conocido en Cuba, por ser digno de aliento: la señorita Maria del Carmen Vinent debe ir a Italia.

Italia fué, es y será la tierra santa del arte, y allí hallará la señorita Vinent en el ambiente propio para el engrandecimiento de su Arte y de la vida espiritual".

Francisco Hermida
(La Discusión).

"Maria del Carmen Vinent, señorita perteneciente a una distinguida familia oriunda de Santiago de Cuba, es la cantante que nos ofreció antenochecé las primicias de su arte exquisito, revelándose como una hermosa esperanza que no debe negarsele, porque en su bella voz aún en desarrollo, hay valotes muy estimables. Hizo su presentación la señorita Vinent en el segundo acto de *Madame Butterfly*, y cuantos la oyeron en escena, afirmarán seguramente que no es hiperbólico el juicio que su labor ha merecido a la crítica y que corrobora el que anticipó el público con sus entusiásticos aplausos durante los pasajes más culminantes de la representación".

Don Basilio
(Heraldo de Cuba).

Si grande era la expectación existente por escuchar y ver como saldría de su difícil empeño la joven soprano señorita Maria del Carmen Vinent, que en las vestiduras de *Butterfly* se presentaba al público para ser juzgada, más grande fué la sorpresa que en todos causó al ver la seguridad con que cantó e interpretó el escabroso papel a su cargo.

Maria Vinent triunfó en esta difícil prueba, y a fuer de justos debemos confesar que lo que la oímos y vimos hacer nos dejó sorprendidos, a pesar de que de ello nos habían hecho grandes elogios M. Antierioridad.—Poitou.—(Cuba).

El rol de protagonista de *Madame Butterfly* estuvo a cargo de la bella señorita Maria del Carmen Vinent, de cuya voz y gran temperamento artístico han hecho los mejores elogios la "diva" Galli-Cursi y los Maestros Bracale y Deller, que la auguran, como nosotros, un gran porvenir si sigue la carrera lírica".—(Diario de la Marina).

Bohemiz siente la más viva satisfacción al rendir este homenaje a la elegida Maria del Carmen Vinent, y anhela llegue a ser, como presagian nuestros críticos, una gloria de Cuba.



Maria del Carmen Vinent

Distinguida señorita: de la sociedad habanera, que cantó con gran éxito en el "Nacional", en una velada, el segundo acto de la ópera "Madame Butterfly", revelándose como una artista de positivo mérito.

chita, Galli-Cursi y el maestro Adolfo Bracale, que la habían oído con anterioridad.—Poitou.—(Cuba).



Boceto que fué presentado en el concurso para la erección de la estatua al general Maceo, obra del notable artista Giovanni Niccolini.



LA AMAZONA
Cuadro de Georges Busson.

(Grabado tricolor de "Bohemia").



Personal de nuestra Legación en la República de Guatemala, donde tan dignamente nos representan el General Manuel Piedra, como encargado de Negocios y el Sr. Leonardo Bravo, como Canciller de la Legación.

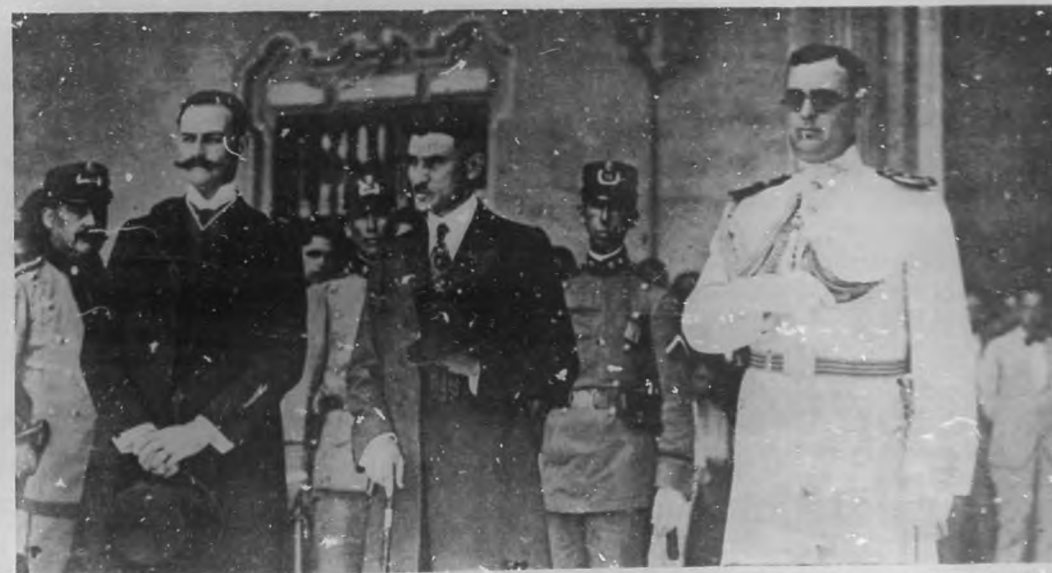
nor al notable jurisconsulto Dr. Jesús María Barraqué en agradecimiento a los marcados servicios que desinteresadamente presta a dicha sociedad desde largos años.

Noches pasadas se personó la Directiva de dicha sociedad en la morada del ex-secretario de Justicia para darle entrega del hermoso pergamino que hoy reproducimos, obra magistral del bien conocido artista catalán Sr. José Loteras en cuya ejecución ha dado una prueba más de buen gusto y talento artístico poco comunes.

Ya entrada la noche se retiraron los comisionados de la morada del señor Barraqué después de ser espléndidamente obsequiados.

Nuestro Concurso de Perfiles.—Reunido el Jurado, nombrado para actuar en nuestro Concurso de Perfiles, en la Redacción de esta Revista, hubo de proclamar a la triunfadora, eligiendo de entre los innumerables re-

(Pasa a la pág. 25).



El Ministro Plenipotenciario de la República de Panamá en Cuba, al salir de Palacio, después de la entrega de sus credenciales al Jefe de la Nación, en unión del Introdutor de Ministros y del Ayudante del Honorable Presidente de la República.



Dr. Lucas A. Cambó
Notable cirujano Dentista
de Cárdenas.

Baltimore, el doctor Cambó hubo de revalidar su título en la Nacional de la Habana, obteniendo notas brillantísimas que hubieron de valerle los plácemes de sus profesores y amigos.

Perito en los más modernos y rápidos procedimientos, él con tacto exquisito y conocimientos profundos concluye todas las operaciones que se le confían con la más acabada perfección y las menos molestias posibles, siendo sus trabajos de mecánica dignos de la mejor Clínica odontológica, ya que por la limpieza de su forma y el magnífico funcionamiento de sus ajustes los convierten en verdaderas obras maestras.

No es de extrañar pues, con los precedentes detalles, que la clientela del distinguido profesional que nos ocupa sea cada vez más numerosa y escogida.

Cualidades son las señaladas que no todas las poseen, dado que tampoco son todos los que se consagran, con la fé y el entusiasmo del doctor Cambó, a una labor árdua y difícil que tiene por base el estudio.

Nosotros, que hemos tenido oportunidad de visitar ese Gabinete electro dental del que ya hemos hecho, distintas veces alusión, podemos asegurar que está montado a la altura que demandan los últimos procedimientos técnicos en la materia.

Cárdenas, que en su seno cuenta con sabios y laboriosos hombres de ciencia, bien puede enorgullecerse de que entre sus titulares de mayores esperanzas figure el joven doctor Cambó, amante de su profesión, y que lejos de convertirla en un comercio vil, le mantiene con amor y por el bien de su clientela, estancándose siempre al tanto de todo lo que redunde en beneficio de los pacientes y de lo que signifique un paso de avance en los misterios de la medicina.

Actualmente nuestro elogiado, y pese a su juventud, presta en la culta población donde reside, sus servicios en el Hospital Civil y en el Sanatorio de la Colonia Española.

Inútil creemos el decir que en ambos centros públicos son innumerables las pruebas que diariamente ponen de relieve su competencia y actividad en el desempeño de su honrosa función.

La ciencia de la odontología aquí se encuentra en pleno desarrollo, por lo que el doctor Cambó, al tanto de todos los progresos de la misma, no tarda en estudiarlos, aplicándolos en Cuba, siempre con un éxito que nos prueba su pericia y su gran talento. Francia, los Estados Unidos y demás países progresistas, son observados siempre, por un grupo de nuestros más notables hombres de ciencia.

Estos hechos unidos a los casos de índole particular, resueltos brillantemente en el ejercicio de su profesión, son las mejores recomendaciones y el más verdadero estímulo que puede ambicionar el doctor Lucas A. Cambó, para continuar en la lucha profesional llevando como plan complementario de su labor, la honradez más acrisolada y el amor a su ciencia, requisitos indispensables para conquistar una celebridad.

Nosotros, que por segunda vez lo aplaudimos en sus nobles empeños, al propio tiempo lo alentamos para que no desmaye en sus propósitos de honrar a Cuba en el ejercicio de una profesión, altruista y benefactora.

La victoria es siempre de los constantes y en el doctor Cambó, a más de constancia, también hay fé: El triunfo, pues, será suyo.

Juventud triumfadora

El Dr. Lucas A. Cambó

No hace mucho tiempo aún, que, en nuestra gran edición consagrada a Cárdenas, hubimos de ocuparnos del doctor Lucas A. Cambó, el notable cirujano dentista que en la Perla del Norte tiene montado un magnífico y confortable Gabinete Electro-dental.

Graduado de la Universidad de Maryland,

Baltimore, el doctor Cambó hubo de revalidar su título en la Nacional de la Habana, obteniendo notas brillantísimas que hubieron de valerle los plácemes de sus profesores y amigos.

Perito en los más modernos y rápidos procedimientos, él con tacto exquisito y conocimientos profundos concluye todas las operaciones que se le confían con la más acabada perfección y las menos molestias posibles, siendo sus trabajos de mecánica dignos de la mejor Clínica odontológica, ya que por la limpieza de su forma y el magnífico funcionamiento de sus ajustes los convierten en verdaderas obras maestras.

No es de extrañar pues, con los precedentes detalles, que la clientela del distinguido profesional que nos ocupa sea cada vez más numerosa y escogida.

Cualidades son las señaladas que no todas las poseen, dado que tampoco son todos los que se consagran, con la fé y el entusiasmo del doctor Cambó, a una labor árdua y difícil que tiene por base el estudio.

Nosotros, que hemos tenido oportunidad de visitar ese Gabinete electro dental del que ya hemos hecho, distintas veces alusión, podemos asegurar que está montado a la altura que demandan los últimos procedimientos técnicos en la materia.

Cárdenas, que en su seno cuenta con sabios y laboriosos hombres de ciencia, bien puede enorgullecerse de que entre sus titulares de mayores esperanzas figure el joven doctor Cambó, amante de su profesión, y que lejos de convertirla en un comercio vil, le mantiene con amor y por el bien de su clientela, estancándose siempre al tanto de todo lo que redunde en beneficio de los pacientes y de lo que signifique un paso de avance en los misterios de la medicina.

Actualmente nuestro elogiado, y pese a su juventud, presta en la culta población donde reside, sus servicios en el Hospital Civil y en el Sanatorio de la Colonia Española.

Inútil creemos el decir que en ambos centros públicos son innumerables las pruebas que diariamente ponen de relieve su competencia y actividad en el desempeño de su honrosa función.

La ciencia de la odontología aquí se encuentra en pleno desarrollo, por lo que el doctor Cambó, al tanto de todos los progresos de la misma, no tarda en estudiarlos, aplicándolos en Cuba, siempre con un éxito que nos prueba su pericia y su gran talento. Francia, los Estados Unidos y demás países progresistas, son observados siempre, por un grupo de nuestros más notables hombres de ciencia.

Estos hechos unidos a los casos de índole particular, resueltos brillantemente en el ejercicio de su profesión, son las mejores recomendaciones y el más verdadero estímulo que puede ambicionar el doctor Lucas A. Cambó, para continuar en la lucha profesional llevando como plan complementario de su labor, la honradez más acrisolada y el amor a su ciencia, requisitos indispensables para conquistar una celebridad.

Nosotros, que por segunda vez lo aplaudimos en sus nobles empeños, al propio tiempo lo alentamos para que no desmaye en sus propósitos de honrar a Cuba en el ejercicio de una profesión, altruista y benefactora.

La victoria es siempre de los constantes y en el doctor Cambó, a más de constancia, también hay fé: El triunfo, pues, será suyo.

Julio ABRIL.

Cabinete Electro-Dental del Doctor Lucas A. Cambó.—Sala de espera en el Gabinete del Dr. Lucas A. Cambó.—Exterior del Gabinete Dental del Dr. Lucas A. Cambó.—Gabinete Dental del Dr. Lucas A. Cambó.

DE MODAS



ESTAMOS, en cuanto a modas se refiere en plena reminiscencia.

Añoramos el esplendor, la fastuosidad de la época de nuestras bisabuelas.

El malakoff retorna.

Para llegar al convencimiento de estas aseveraciones es suficiente pasar a vista sobre los modelos de gusto delicado, de suprema distinción que amablemente nos envían las casas Drecolli, Paquin, Doucet, Cherint y Laurin.

Entre las espléndidas y riquísimas colecciones observamos que los cuerpos van siendo cada día más ajustados y llegarán al talle exageradamente adcegazado, siendo las faldas cada vez más amplias y abullonadas.

La generalidad de los modelos que hemos recibido, y que sucesivamente iremos ofreciendo a nuestras asiduas lectoras, traen, como antes decíamos, los cuerpos muy ceñidos, lisos y drapeados, con o sin faldón.

En el caso de traerlo es corto y muy rizado, abrochando delante o cruzados en la cintura. Cuando no traen faldines, pueden ser los cuerpos unidos a las faldas por la cintura y abrocharse lo mismo delante que detrás. Los hay en forma de casaquin con mangas de material vaporoso como tul, gasa o chiffón.

Las faldas son por el estilo de las que se usaron por los años 1830-40 y 50. Huecas con bullones llevando a la altura de las caderas un volante de crenolina. Tanto las de corte recto como las circulares son fruncidas en la cintura. Las de trajes de vestir, o sean las de fantasía, llevan intercalados en los adornos tejidos más finos que la tela de todo el traje, cuyo tejido fino se utiliza en volantes, repliegues imitando los paniers de Luis XV, fruncidos y caídas en forma de banda.

Las mangas se usan de todas formas, largas, medio largas, y cortas.

En el borde son algo más anchas con globos y volantes al estilo de 1830.

Como adornos se usan con preferencia ruches y volantes de todos tamaños pero especialmente estrechos para permitir que con ellos se formen dibujos en los bordes de los cuellos, faldas y faldones.

También los vivos que se colocan en los contornos de la prenda en las costuras y más que en ninguna otra parte en las faldas en sentido transversal.

Con la misma tela del traje se usan mucho los pliegues transversales y volantes que pueden ser colocados lo mismo en todo el rededor que solamente en el costado y detrás.

Al igual que estos pliegues, simulando que se llevan con exceso los bieses de gasa, tul o tafetán que pueden ser uno o tantos como se deseen, saliendo uno o varios centímetros de la falda cual si fuera el refajo.

Todo adorno de cinta es de última moda y se utiliza en forma de falda o tafetán Pompadour.

En franjas, en bordes, en lacitos, en ruches, en corbatas en grandes lazadas, de todas formas.

Los trajes de vestir no resultan completos sino tienen detalles bordados.

El chalequillo, el cinturón, el cuello, los puños, un ángulo, un remate, una cenefa, algo en fin bordado en sedas de colores con mezcla de hilos de oro y plata.

También una flor del mismo o distinto material de la tela del vestido es detalle chic.

Los encajes para adornar se usan indistintamente en blanco, en negro y metálicos.

Las telas vaporosas son las imperantes:



El organdi, voile, tul de todos colores, (lo mismo solo que en combinación con carquines y cinturones de tafetán), muselina de seda, limón fular etc.

No obstante el tafetán no cede su puesto liso, rayado y floreado y lo mismo la faille.

Señ telas apropiadas para las faldas de actualidad.



4

En las faldas de diario los bolsillos alargados de modo que ensanchen las caderas, continúan siendo indispensables.

La casa Drecoll, tiene combinaciones admirables.

Una de las más exquisitas en que el tafetán y el tul encaje o muselina bordada forman un elegantísimo traje de modo que pueda ser de calle y de visita.

La chaqueta o pelerina y los bajos de la falda de djerette faille o tafetán y la parte del cuello, mangas y blusa de tela vaporosa que puede ser color entero.

La combinación se hace con telas de flores o rayas del mismo color que el fondo de la tela color entero.

Los velos, tul y muselinas de seda velando franjas floreadas o metálicas dan una nota de extremada elegancia.

Los cuellos se llevan todavía altos pero como muchos modelos los traen, entre los más modernos escotados, tres o cuatro centímetros más bajos que el sitio normal y el clima de Cuba es tan impropio para nada alto, aconsejamos el uso de los cuellos bajos ya sean redondos, cuadrados o en línea recta de medio hombro a medio hombro.

Lo mismo pueden hacerse lisos que con volantes o tiras rectas, como si fuesen cuellos altos a pesar de los cuales queda libre el escote, con solo doblarlos hacia abajo.

El cuello María Antonieta terminando al pecho o cruzados en la cintura de gace, gasa o tul con volantes finos por adorno o el collet que cubre completamente los hombros son tan elegantes uno como otro.

El blanco es el color predominante en los climas cálidos.

Siempre es bonito y juvenil.

Pero la moda dice que lo mismo en liso que en floreado o rayado se lle-

vará todo el verano el negro verde, gris, hoja muerta, rojo viejo, aceituna, beige azul gris elefante y moaré.

Las telas cuadrículadas y con flores Pompadour prevalecerán.

Ello dará una nota de por sí interesante, viniendo a proporcionar algo de su antiguo esplendor a la moda, ya decaída por el actual confín europeo.

París, centro y atracción de toda novedad, volverá dentro de muy en breve, a dar la pauta a todas aquellas que viven pendientes de las creaciones de los grandes modistos de la Rue de la Paix.

Ofrecemos a nuestras amables lectoras cuatro grabados con modelos de las casa Jenny y Drecoll, modistos tan acreditados como conocidos de nuestras elegantes.

El grabado número 1 muestra dos originales trajes. Uno de fular encarnado con mangas y cuello de tul blanco, abrochado con cintas de terciopelo negro atada detrás con lazadas flotantes. Cinturón de fular estampado, blanco rojo y azul.

Otro traje de soirée azul Joffre, cuerpo cruzado y atado detrás con un gran lazo, cuello, faldón y bajo falda de tul blanco, bolsillos bordados en rojo, puños abrochados con cinta metálica.

El número 2 es un traje de muselina plisada color ore viejo sobre fondo de tafetán de igual tono.



5

Cinta Pompadour en el cuerpo y mangas, cinturón bordado con los mismos colores de la cinta.

El terciopelo es un traje sastrero en piqué gris con botones y cuello blanco del mismo color que son los cordones que adornan.

El cuarto grabado nos muestra un traje de granate azul con guirnalda de flores blancas, chaleco y puños de tul blanco y aplicaciones bordadas en los costados en azul sobre blanco.

DE TEATROS

Una compañía que actúa en el Nacional sigue haciéndose aplaudir de la culta concurrencia que a diario colma la sala de nuestro máximo coliseo....

"Las Golondrinas" el notable drama lírico del maestro Uzandizaga sirvió, el pasado viernes, para que en él nos probara el barítono Ballester que todo cuanto hemos dicho, con respecto a su resistencia vocal, no era producto de nuestra fantasía.

Como de costumbre, el aplaudido cantante prodigó los agudos, con facilidad pasmosa, arrancando verdaderas tempestades de aplausos... Y la Alfonso, así mismo, secundándolo en su empeño de triunfar una vez más en "Las Golondrinas", la obra de la que ha hecho una verdadera creación, en la Habana el barítono Ballester.

La Derba, que es otro de los elementos de valía en el Nacional, ha demostrado también de distinguirse... Su discreción y talento lo llevaron como de la mano al éxito, entre las ovaciones de la concurrencia.

Sintetizando, y para justificar nuestro entusiasmo por la nueva audición de la bella opereta, diremos que ella ha sido una de las más perfectas que se han escuchado en esta capital....

Dominada por todos, a la perfección, no es de extrañar-se que "Las Golondrinas", más que nunca gustara la noche del viernes.

Son obras estas, necesitadas de la plena posesión para que en todo su esplendor puedan lucir....

Lo que en pasada edición hubimos de decir de Mimi Ginés, la traviesa estrellita del Nacional, parece que ha levantado ámpulas de telón adentro....

La Cipri, que hasta de las caríatides del teatro se ha despedido, para nosotros no ha tenido ni aún siquiera una de esas miradas incendias, que siempre hubieron de hacernos el efecto de verdaderas conflagraciones espirituales....

Y con la Cipri, el ilustre Quinto; que dicho sea de paso, se ha despedido del público a la francesa....

La trouppée de Payret ha tocado retirada y de ello tenemos que felicitarnos. Ese espectáculo, anodino y raquítico, desdeñaba de nuestra cultura....

Quinto Valverde no era un gran compositor, en verdad, pero en cambio era único en eso de alejar del teatro la concurrencia, primero con su música machacona y luego con sus desaguizados, a deshoras de la noche, en cafés y plazas....

Pero pese a sus excentricidades, ya le habíamos tomado cariño....

Heriños pues por su ingratitud y con lágrimas en los ojos, hoy le decimos adiós.

—¡Adiós, Quiniñito!....

Los fantoches líricos del señor Salicci han obtenido por parte del público, una magnífica acogida.

"La viuda alegre", "Geisha" y otras muchas operetas fueron montadas con gran lujo y propiedad.

En los bañables es donde más se distingue la compañía, pues hubo momentos en que aquellos muñecos, movidos por hilos invisibles, nos traían la visión de la realidad. El efecto era admirable, motivo este por lo que el público aplaudió con entusiasmo.

El Danilo aquel, de pasta y género, resultó muy superior a unos cuantos que sobre nuestros escenarios han hecho furor.

Alegria y Enhart, en Martí, continúan siendo la atracción.

Bien es verdad que ellos no tienen rival en las variedades, género este que cultivan.

Su repertorio, extenso, y su trabajo, excepcional, llenan el teatro a diario... "Marshall", imitador, es otro de los números de valía, que en la nueva temporada han desfilado por el teatro de las cien puertas.

Un éxito de los más lisonjeros, resultó el estreno, en la Comedia de "Rosaiba", el capolavoro, como ha dicho alguien, de León Ichazo y Sanz....

Viendo esta última producción de los cultos autores de "El Casique", es como se comprende lo mucho que los jóvenes aludidos han progresado en el arte de escribir para el teatro.... Ahora en ellos el dominio de la escena es perfecto, como también perfecta y definida es la psicología de cada uno de los personajes de la comedia.

El tipo de Ramiro, hombre despreocupado que ha hecho del placer un culto, resulta acabadísimo. Bien analizado, verías que es un producto del ambiente, arrancado a la realidad.

Y que no es este único en sencillez y naturalidad, prueba lo Carmita, otro de los tipos en la obra, bien movidos y perfectamente analizados.

La señora Liñan, que es artista de méritos, encarnó en este personaje de Carmita, dándole todo el vigor y la viveza necesarios.

Por eso fué pues, que León Ichazo y Julián Sanz recibieron del auditorio aplausos mercedisimos, como premio a su labor, que tanto honra y enaltece al teatro cubano.

El Cronista, que admira a los tantas veces citados autores, hasta nos hace llegar sus plácemes.—Cyrano de BERGERAC.



SRA. MARIA SALICCI

Primera tiple de Los Fantoches Líricos, que con tanto éxito actúan en el teatro Campoamor.

SOCIALES

En la prestigiosa sociedad Yacht Club se reúne los sábados, como es sabido, lo más selecto de nuestra sociedad.

La Band. de Infantería que dirige el Teniente Casas, ejecuta por las tardes las más brillantes obras del extenso repertorio, dando comienzo poco después las comidas que tienen por epílogo el baile amenizado por el sexteto de Alfredo Rodríguez.

El sábado último se encontraban en distintas mesitas: Cheché Pérez Charrmont y José Rionda, Hermes Díaz y José Manuel Mesa, Regina Truffin y Clemente Vázquez Bello, Julia Piz y Alberto de la Torre, Matilde Truffin y Emilio Bacardi, Emma Cabrera y Manuel Jiménez Lanier, María Luisa Sánchez y Oreste Ferrara, Nena Ariosa y Colás de Cárdenas, Zaida Cabrera y Enrique Sergio Farrés, Rafael Fernández de Castro y sus interesantes hijas Blanquita y Ofelia.

Organizado por el Casino Chino y bajo el patrocinio del Encargado de Negocios de la joven República Mr. Liao, se celebró el viernes un baile de Caridad en el edificio que ocupa la Legación China.

Elegante como siempre, aquella mansión fué adornada con exquisito gusto.

Allí este grupito de encantadoras señoritas entre las que se destacaban las hermanitas Liao con quienes no se cansa uno de charlar admirando cada vez más su inteligencia y los vastos conocimientos que poseen.

Cuquita Campa, Lolita Concepción, Nena Custin, Carmela Concepción, Nena Salazar, Conchita Concepción, Julia Núñez, Reneca Gutiérrez Lee, Marianita Gómez de la Maza, Nena Pessant, Bolivia Gutiérrez Lee y Georgina Barnett.

Se sirvió riquísimo bufet.

Con motivo de la toma de posesión de la nueva Comisión de Gobierno del Círculo Militar tuvo lugar el sábado una hermosa fiesta, a la que asistieron las distinguidas señoritas María Antonia López Muro, Fefita Rodríguez Feo, Irenita Lastra, Engracia Fernández, Nena Sánchez, Estrellita Hernández, María Luisa Pérez, Elvira Fontanills, Evangelina Rodríguez, Antonia Hernández, Lolita, Carmela, Conchita y Nifita Concepción, Rosita Fontanills, Nena Jútiz, Marianita Valdés de la Torre, Amalita Villalba, Hortensia Alacán, Camelia Rubi, Asención y Lolita Cabargas, Julieta Suárez, Odilia Bernal, Nena Ortiz, Isabelita Madrigal y Margot Pérez Leo.

Ante escogidísima concurrencia celebró su tercer fiesta de la temporada veraniega, la sociedad de Conciertos Populares.

La parte pianística estaba enco-



Nena González Sellén de Coto

Engalanamos esta página con el retrato de la distinguida y bella dama Nena González Sellén de Coto, gala de nuestros salones.

El Cronista se inclina reverente, ante la soberanía de su belleza.



Carmen Lee Swan

Inteligente y bella señorita que constituye una esperanza para nuestros salones.

En traje de capricho luce Carmen una apostura encantadora.

mendada a la eminente artista cubana señora Delia Hechavarría, que fué aplaudidísima.

Todos los números del programa se cumplieron fielmente.

José Benítez.
He aquí el nombre de un nuevo confrere.

José Benítez no es un desconocido, es un antiguo periodista de clara inteligencia y sólidos conocimientos, que viene hoy a engrosar la fila de un ejército pequetísimo que lo recibe con los brazos abiertos.

Saludamos en el cronista del colega "La Lucha", al caballero y al amigo.

Con la brillantez acostumbrada celebró el lunes un gran concierto, en el Conservatorio Nacional que tan acertadamente administra el señor Hubert de Blank.

Entre la elegante concurrencia haremos mención de las señoritas Rosario Dueñas, Herminia, Lucila e Isaura Rensoli, Graciela Michelena, Emilia Lavedan, "Titi" y Emma Escobar, Consuelo Quesada, Rebeca Gutiérrez Lee, Teresa Porrua, Silvia Jútiz, Estela Martínez Moles, Silvia López Miranda y Mercedes Michelena.

El baile de las flores celebrado recientemente en Miramar, fué uno de los mejores que ha tenido lugar en el aristocrático jardín.

Bellamente adornado con profusión de plantas y flores parecía convertido en un paraíso encantado.

Con su magia seductora, embalsamando el ambiente, hallábanse las bellas señoritas Elisa Colmenares, Maricusa y Georgina Sánchez Manduley, Isabelita Madrigal, Isolina Hernández, Esperanza Govante, Margot Baños, Conchita y Ofelia Fernández de Castro, Fernanda Fueyo, Rosa Fontanills, Nena Jútiz, Conchita Valdivia, Silvia López Miranda, Adelaida y María Teresa Falla, Mercedes Llansó, Beatriz Alfonso, Anaís Centurión, Julia y Josefina la Guardia, Consuelito Ferrer, Conchita Bosque, Nena Valls, Margot y Ursula Sáinz Medina, María Larrea y la bellísima María Teresa Fueyo.

En la parroquia del Angel se celebrará el día 10 del actual la boda de la señorita Juana Onandi y Iturbe y el joven Pablo Mendieta y Echaurren.

Ayer noche se verificó en el templo del Angel, la de la señorita Clementina Portela y el señor Guillermo Villalba.

Felicidades.

La compañía de "Fantoches Liricos", que actúa con gran éxito en Campoamor, reunió el pasado martes una escogida concurrencia.

AGUAS MINERALES



— DE —

VITTEL

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.
APARTADO 633.—HABANA.



¿No sé cómo me has querido siendo tan viejo como soy?
¡Te voy a ser franca; gracias a la idea que tuviste de mandarme hacer las joyas que me regalaste en el Taller de Joyería de Miranda, Carballal y Hnos., de Muralla 61, que fueron las que me encantaron.

Y donde, cuando me canso de usarlas, puedo reformarlas por módico precio.—Teléfono A-5689.



Este Hermoso Reloj,
Garantizado por 5 Años

Tamaño para caballeros, montado en Oro, calidad superior. Mostrador árabe. Remontar con escape a palanca. Movimiento Perfecto. La HENRY JEWELRY CO., hará una campaña de anuncio, la más grande hecha hasta la fecha, con objeto de introducir sus relojes en su República. Vendemos basándonos sobre un plano absolutamente nuevo. DIRECTAMENTE DE LOS MANUFACTUREROS A U.D., y a los mismos precios, pagados por los grandes importadores y negociantes por mayor. Eliminamos los corretores y Ud. ahorra sus ganancias. Para demostrarle los precios módicos de nuestras joyas, para hacernos nuevos amigos, y para introducir nuestro catálogo le enviamos este Reloj elegante y GARANTIZADO, con porte pagado por la suma de \$0.95 cts. Oro. Corte este anuncio enviándolo con su nombre y dirección a nosotros directamente y le mandaremos el reloj a vuelta del correo. Henry Jewelry Co., J 54 Combridge Bldg., CHICAGO, U. S. A.

Dan fe los siguientes nombres: Señoras Felicia Mendoza de Aróstegui, Cheita Aróstegui de Pedrosu, Margarita Leyte Vidal de Herrera, Lolita Quintana de Angones, Piedad Jorge de Elanco Herrera, Graciela Cabrera de Ortiz.



La Marquesa de Larrinaga, María Luisa Sánchez de Ferrara, Sarah Gutiérrez Lee de de Landá, Concepción Huideobro de Valdivia, María Luisa Lasa de Sedano, Mrs. L. A. Guardia, Teté Berenguer de Castró, Carmela Izaguirre de Bernal, Cheché Soñs de Axtle, Clara Castellanos de Sánchez, Flora Castellanos de Anglada, Cheché Grau de Sáinz de la Peña, Julia Torriente de Montalvo, Amelia Campos de Cartaña, Chichi Rivero de Mignel, Mercedes Lozano de Jardínez, Justina Montegudo de del Portal, María Montegudo de Quinóns y la bella esposa de nuestro querido Director Margarita Lastra de Quevedo.

Señoritas: Seida Cordero, Julia Sedano, Nena Aróstegui, Julia de la Guardia, Eleo de Cárdenas, Conchita y aldivia, María Irene Martínez, Virginia Fabré, Adelita Campanera, Elena Sedano, Carmelina Bernal y Obregón, Anita Sánchez Agramonte, Bolivia Gutiérrez Lee, Gloria Castellanos, Julia Montalvo, Matilde Fabre, Arsenio Bernal, María Antonia López Muro, Fefita Rodríguez Feo, Rita Muro, Camelia Rubi, Caridad Herrera y Macia Garrido.

Debemos un saludo. Recibalo la distinguida y bella dama Marianita Seva de Menocal, con motivo de haber celebrado sus días el pasado viernes.

La ilustre esposa del Primer Magistrado de la República, se encuentra en estos momentos ausente de la Capital. Llegue hasta ella nuestro saludo.

El joven Luis A. Frankis ha pedido en matrimonio, a la angelical señorita Inés Piedad y Arnau.

La notable pianista señora Catalina Forteza de Bens, prepara un concierto para la segunda quincena del mes actual.

Daremos detalles en su oportunidad.

A bordo del "Saratoga" embarcó para New York, el conocido farmacéutico doctor Francisco Herrera. Feliz viaje.

En el mismo buque nos dió su despedida, el popular representante a la Cámara doctor Miguel Mariano Gómez.

Propónese pasar una corta temporada en la ciudad neoyorkina.

Se encuentra de nuevo en esta ciudad, el distinguido caballero Frank Steinhart.

La encantadora señorita María Llaneras y Castañeda ha sido pedida

(Pasa a la pag. 43).

URODONAL

y los cólicos nefríticos

10,183 CALCULOS contenía el riñón de un enfermo operado por el Dr. Cathelin. EL URODONAL

no hubiera dejado que se formara ni uno siquiera.

Reuma

Gota

Mal de piedra

Cálculos

Neuralgias

Jaquecas

Ciática

Arterioesclerosis

Obesidad



—Valor, le garantizo que con el URODONAL desaparecerán tan pronta, como definitivamente estos horribles cólicos nefríticos.

El URODONAL impide con toda seguridad la formación de cálculos en el riñón, causa ésta de cólicos nefríticos que, a menudo, hacen necesaria la operación quirúrgica. Gran número de dolencias y padecimientos de los riñones son consecuencias de la migración de pequeños cálculos, cuya existencia pasa inadvertida. Muchos artríticos tienen cálculos sin sospecharlo, y todos corren peligro de tener cuando menos, cálculos pequeños.

EL URODONAL limpia el riñón, lava el hígado y las articulaciones, disuelve el ácido úrico, activa la nutrición, rejuvenece el corazón y las arterias y oxida las grasas

Es menester haber padecido, aunque sea una vez en su vida de cólicos nefríticos, para hacerse una idea de los dolores tremendos que los acompañan.

Y si no, que lo diga todo aquel que se haya visto en tan duro trance.

Y que no vengan a contar que sólo se trata de un mal rato que pronto pasa. Es cierto que cuando la piedra, después de haberse abierto paso por el riñón, desgarrándolo todo, acaba por franquear el obstáculo y caer en la vejiga, el dolor se calma de repente, dando lugar a una inefable sensación de alivio y bienestar... hasta la próxima crisis. Pero el daño ya está hecho. Los canalitos tan frágiles y complicados, tan delicados y vulnerables, del filtro renal, quedan lastimados, magullados, ulcerados, quizás inútiles. Y no sólo eso, sino que a menudo resulta que la secreción urinaria se paraliza.

Si esta detención no es más que momentánea, el mal no es irreparable, y la

naturaleza bienhechora se encarga de ponerle remedio. Pero si la anuria persiste, si engendra a la uremia, es decir, la regurgitación de los venenos urinarios en la sangre, entonces es la muerte inevitable, dentro de un plazo más o menos breve. El enfermo tiene vómitos y más vómitos, sus miembros se cubren de un sudor helado, el frío se adueña poco a poco de su cuerpo: está intoxicado; está perdido.

Contra los cólicos nefríticos, la terapéutica tradicional nada puede, aparte de tratar de mitigar lo atroz del dolor por medio de calmantes o narcóticos. Pero ésta es tan sólo medicina paliativa, a posteriori, medicina sintomática.

Más vale atacar directamente la causa inicial, el ácido úrico, mucho más cuando la ciencia dispone ahora de medios tan poderosos y seguros que los cólicos nefríticos no deberían de existir siquiera.

Nada más fácil que el disolver y eli-

minar el ácido úrico, sin darle tiempo para precipitarse y aglomerar. Basta con ponerlo en contacto con el Urodonal, que lo disuelve "tan fácil y seguramente como el agua caliente disuelve al azúcar". Y eso, sin peligro, sin inconveniente ninguno para el organismo.

Por consiguiente; puede sentarse como principio que, allí donde se conoce el Urodonal, el mal de piedra y los cólicos nefríticos son anomalías, monstruosidades.

Conque, ya lo saben los que, por haber notado aunque sea una sola vez, un depósito de ladrillo picado en el fondo del orinal, han debido llegar a la conclusión de que era causado por el ácido úrico y que, por lo tanto, están expuestos a padecer algún día los tormentos más espantosos.

D. L. Lorrain.

N. B. El Urodonal se encuentra en todas las buenas droguerías y farmacias de la República.

SU POBRE NINITA ESTA CONSTIPADA MIRELE LA LENGUA

¡Corra, madre! Desinfecte el hígado, el estómago e intestinos.

Dele Jarabe de Higos "Californiana" si está molesta, biliosa o con calentura.



No importa lo que aflige a su niño, el primer tratamiento debe ser siempre un laxativo, pero de efecto.

Si al chico se le ve medio malo, impertinente, que ni descansa, ni come, ni bebe, ni actúa al natural, mire, madre, si tiene la lengua empañada. Será indicio seguro de tener el estómago, nígado e intestinos atestados de materia infecta. Al verlo molesto, irritable, acalorurado, quejándose de acidez y dolor en el estómago, con mal aliento y diarrea, dele una cucharadita de Jarabe de Higos "Californiana", y a las pocas horas todo el veneno intestinal, comida indigesta y bilis amarga acumulados, se irán moviendo suavemente de los intestinos sin forzarlos ni irritarlos, y verá lo que es un niño sano, alegre y juguetón como antes.

Pueden las madres dar al niño este "laxante de fruta" inofensivo, en la plena confianza de que nunca deja de limpiarles el hígado y los intestinos y suavizarle el estómago, y, además, el niño lo toma con deleicia. Cada botella lleva direcciones completas para párvulos, niños de todas edades y personas crecidas.

Cuidado con las falsificaciones. Pidale al droguista que le dé una botella de Jarabe de Higos "Californiana", y fíjese que sea del que hace la Compañía Fabricante del Jarabe de Higos "Californiana".



SOCIALES

(De la pág. 21).
en matrimonio, por el joven Alberto Valdés Bonachea. En breve la boda.

Hemos recibido un ejemplar de la interesantísima "Historia de la Virgen de la Caridad del Cobre", editada por el señor Daniel Bermúdez y Fernández.



Srta. Carmen Cortiñas
Juventud, distinción y belleza; he aquí las principales dotes que adornan a la encantadora Carmita.

Después de cumplida la triste misión que lo trajo a Cuba, embarcará esta tarde para Berlín, el doctor Aristides Agüero.

El doctor Alfredo Recio tiene la cortésia de participarnos el traslado de su gabinete, para la Casa Trocadero número 31. Sépanlo sus numerosos clientes.

Sigue de triunfo en triunfo, la compañía de zarzuela y opereta que actúa en el teatro Nacional.

Distinguidas familias se reúnen en el simpático coliseo, donde son estrenadas obras muy notables.

Cesó el sufrir de la infortunada señorita Hortensia Pedrosa.

Cuando la vida debía sonreírle, llena de juventud, de dicha, de alegría, la muerte pone fin a su existencia arrebatándola del hogar donde hoy lloran sin consuelo sus atribulados familiares.

¡Pobre Hortensia! Descanse en paz.

Manuel CALZADILLA.

POST-CRONICA

¡Cuántas flores! ¡Y qué bonitas! Son exclamaciones, que involuntariamente salen de los labios de las damitas, ante el primoroso y colosal surtido de flores, que se exhibe en la selería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel.

Esta popular casa ha recibido ya los últimos modelos de sombreros de verano y además de las flores, tiene muchas novedades en adornos.

¿Por Qué Ahora Las Mujeres Dan A Luz Niños Sanos Y Robustos Absolutamente Sin Temer Los Dolores De La Maternidad?

Porque por 40 AÑOS, el "Compuesto Mitchell" ha sido usado con tanta seguridad por mujeres durante su embarazo y les ha dado un parto fácil, feliz y pronto restablecimiento.

Porque el "Compuesto Mitchell" no contiene opio, morfina, cocaina, bismuto o cualquier otra sustancia que resulte perjudicial a la esposa, madre, hijo o criatura próxima a nacer.

Porque el "Compuesto Mitchell" hace desaparecer los dolores e indisposiciones que son tan comunes durante el embarazo y después del alumbramiento.

Porque la infecundidad o inhabilidad para ser madre, invariablemente es a causa de debilidad, dolencia, o enfermedad de la matriz, varios u otros órganos locales. Se ha demostrado en miles de casos que el "Compuesto Mitchell" es el remedio ideal para tales mujeres y el hecho de que miles de ellas lo han encontrado de tanta ayuda, debe servir de aliento para la mujer que no tiene hijo.

Porque el "Compuesto Mitchell" fortalece las propiedades que dan vida y permiten a la madre impartir salud y fuerza a su niño para que venga al mundo fuerte, saludable y vigoroso.

Porque el "Compuesto Mitchell" es el mejor de los tónicos para las mujeres en general y particularmente para aquellas cuya salud está menoscabada, que se encuentran débiles, nerviosas o demacradas por excesos de trabajo, frecuentes partos, prolongada lactancia o debilidad femenina; el "Compuesto Mitchell" es el remedio en el cual deben poner toda su confianza.

Encuétrase en vías de restablecimiento de la difícil operación que le fué practicada. La sugestiva señorita Guadalupe Gómez Aday.

Enhorabuena.

El "Compuesto Mitchell" y demás Especialidades del Dr. J. H. Dye, se venden en las principales Farmacias y Droguerías.

¡DROGAS! Pida el libro gratuito del Dr. Dye que dice como dar a luz Niños sanos y robustos sin temer a dolores, y como regar su Madre; cómo fortalecer su organismo durante el embarazo. Pida el libro gratuito del Dr. J. H. DYE MEDICAL INSTITUTE, 1001 N. 17th St., PHOENIX, ARIZONA, U.S.A.

Concesionarios para la República de Cuba: AVAROA & LAZO, San Carlos 155, Cienfuegos.

APROBADO POR LA SANIDAD

Después de una inspección minuciosa por los Médicos de la Junta Nacional de Sanidad, ha sido aprobado por dicha Junta las

NEVERAS DE METAL "POLO NORTE"

Estas higienicas neveras son de forma cuadrada, inoxidables, con tanque para agua y compartimento para provisiones, su forma además de elegante facilita su limpieza.

\$40 a \$75

Refrigeradores Sanitarios.

"White Frost"

modelos reducidos higienicos, elegantes y cómodos, de mucha aceptación.

\$45 a \$75

NEVERITAS ALASKA

portátiles, para cocina familiar, y habitaciones.

\$30 a \$12.50

PIDA CATALOGO

FRANK G. ROBINS CO.

OBISPO Y HABANA

Normalicese el Estómago

Los que sufren de irregularidades del estómago tienen constantemente un doloroso recordatorio de que poseen ese órgano. Si los así martirizados pudieran ser inducidos a TOMAR STOMALIX, el remedio para la indigestión tan famoso en toda Europa, pronto se verían libres de cuanto les hace recordar que están provistos de estómago.

Las desagradabilísimas consecuencias de la mala digestión desaparecerán, o sean dolores de estómago, dolores de espalda, vértigos, flatulencia, dispepsia, indigestiones, acedías, náuseas, vómitos, dilatación de estómago, anemia, diarreas, etc.

Por muy obstinado que sea un caso, el estómago se normalizará con unas cuantas dosis de

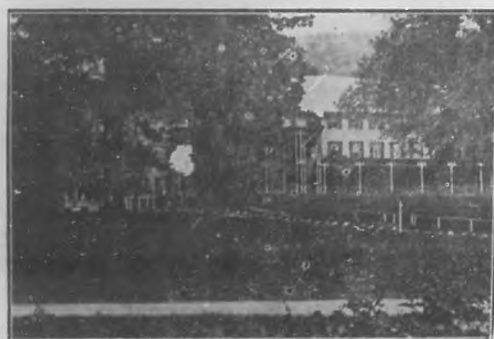
STOMALIX
SAIZ DE CARLOS
que es el remedio agradable, seguro y portento, que ha curado casos de muchos años de duración. El probar con una botella, convencerá a cualquiera de sus virtudes; unas cuantas botellas completarán la curación.

Purgatina. SAIZ DE CARLOS cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vómitos indigestión y a tonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

J. RAFAEL Y COMPAÑIA, OBRAPIA NÚMERO 19.
Unicos Representantes para Cuba.

Hotel "GLENBROOK"



SHANDAKEN, Ulster County, N. Y.
En las famosas Montañas de Catskill.

Magnífico hotel para 200 huéspedes. Habitaciones amplias y portal espacioso. Todas las mejoras modernas. Comida a la francesa y a la española. Los terrenos comprenden más de 70 acres de césped, jardín, huerto y arboleda, todo deliciosamente situado.

AIRE PURO Y TONICO, QUE ALIENTA Y DA VIGOR
Tennis, Croquet, Baseball, Baños, Pesca, Caza, Bolos, Billar, Cinematógrafo y Salón de Baile

PRECIOS MODICOS

Sitio predilecto de los turistas cubanos.

Pídanse informes y el folleto descriptivo a

MIGUEL NADAL

Cuarto Núm. 204.—Banco Nacional.—Habana.

Mantequilla "Brookfield"

LA MAS PURA QUE SE RECIBE EN CUBA
SE VENDE UNICAMENTE EN CAJITAS DE CARTON
CON LA MARCA

"BROOKFIELD"

nunca en ninguna otra forma. Si no encuentra quien la venda en su localidad, dirijase a nosotros y le diremos dónde puede obtener

MANTEQUILLA "BROOKFIELD"



JAMON
MARCA "PREMIUM."



SIEMPRE FRESCA



TOCINETA
MARCA "PREMIUM."

SWIFT & COMPANY

Aguir No. 61. Apartado No. 47. Habana.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1866. CAPITAL: \$8.000.000.

DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL

Oficina central: Aguir 81 y 83

Sucursales en la misma Habana: Galano 138.—Monte 202.—Oficinas 42, Boaleosain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Santiago de Cuba	Manzanillo	Banes	Maya-1
Cienfuegos	Guantanamo	Nuestras	Yaguajay
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Barahona
Matanzas	Holguin	Ranchuelo	Placetas
Santa Clara	Cruces	Encarnación	S. A. de los Baños
Pinar del Rio	Bayamo	Mariano	Victoria de las Po
Sancti Spiritus	Camaguey	Artemisa	nas
Caibarien	San Juan	Colón	Morón
Taguaya la Grande	Unión de Reyes	Palma Soriano	Santo Domingo

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante

COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$226.000.00

Fondo de reserva: \$100.000.00

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letrado o Consultor: Claudio G. Mendoza.

Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Parraga, Sebastian Gelabert, Herm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.

COMPANIA DE FIANZAS

"LA CONTINENTAL"

Presidente R. Truffin. Administrador: Marcial Ulmo Truffin.
Oficina: Banco Nacional. Departamento número 418.

TELEFONO A-8843.

Rumanto

INFALIBLE PARA LOS
— REUMATICOS —

LEIVA
ESTE SOLO NOMBRE DENOTA
BUEN CORTE



Corrección,
chic y
puntuali-
dad.



OBRAPIA 77
ENTRE VILLEGAS Y AGUACATE
HABANA

B. Altman & Co.

FIFTH AVENUE-MADISON AVENUE, NEW YORK
THIRTY-FOURTH STREET THIRTY-FIFTH STREET

Su Estadía en Nueva York

NUNCA SERA COMPLETA, SIN HABER
INCLUIDO UNA VISITA A LOS GRANDES
ALMACENES DE B. ALTMAN & CO.

AQUI ESTAN REUNIDAS LAS ULTIMAS NOVEDADES DE LA MODA, TANTO DE EUROPA COMO DE LOS ESTADOS UNIDOS, Y ABRAZA TODO CUANTO SEA NUEVO, ELEGANTE Y DE BUEN GUSTO PARA SEÑORAS, SEÑORITAS, Y NIÑAS; ROPA Y ARTICULOS PARA CABALLEROS Y JOVENES; MANTELERIA, PLATERIA, OBJETOS DE ARTE, CORTINADOS, ALFOMBRAS, TAPIZES, ETC.

EL SERVICIO DE ENCOMIENDAS POSTALES ESTA A LA DISPOSICION DE NUESTRA CLIENTELA DE LOS PAISES EXTRANJEROS.

ENVIANSE LIBRE DE FRANQUEO LOS PEDIDOS QUE EN SU TOTALIDAD JEDAN CABER EN UN SOLO VOLUMEN, CUYO PESO Y MEDIDAS NO PASEN EL LIMITE PERMITIDO PARA LAS ENCOMIENDAS POSTALES INTERNACIONALES A SU PAIS.

ACTUALIDADES

(De la pág. 15).

tratos que a la vista tenía, el más perfecto, según su criterio, y el más digno del galardón ofrecido por Bohemia.

El fallo, imparcial y sincero, ha recaído en una de nuestras más bellas y elegantes damitas, complaciéndonos en adelantar al público que la revelación del nombre, provocará en todos el aplauso unánime y la aprobación espontánea.

En nuestra próxima edición dedicaremos a este acontecimiento todo el espacio que él se merece, revelando así mismo el nombre de la gentil triunfadora en nuestro Concurso de Perfiles.

Nuestra "Galería de Cubanos ilustres".—A causa de hallarse guardando cama, desde hace días, nuestro talentoso redactor artístico, Esteban Valcarrama y de la Peña, nos hemos visto obligados a suspender la publicación de nuestra "Galería de cubanos ilustres".

Ello no obstante, tan pronto como recobre la salud perdida nuestro querido compañero, reanudaremos su publicación.

De que ello sea lo más en breve posible nos alegraremos.

Nuestra Legación en Guatemala.—Gustosos publicamos hoy, como nota de actualidad, una interesante fotografía en la que aparece el personal que integra nuestra Legación en la República de Guatemala.

Al frente de dicha Legación, y como encargado de Negocios, figura dignamente el general Manuel Piedra, el fervoroso patriota a quien tanto debe la República.

El nuevo Cronista Social de "La Lucha".—Se ha hecho cargo de la Crónica Social de "La Lucha", un compañero tan inteligente y bien relacionado como el señor José Rodríguez Benítez, escritor ático y galano y periodista de gran experiencia.

Acertadísimo en su nombramiento ha estado el popular colega, ya que en Rodríguez Benítez encontrará el lector al Chroniqueur espiritual y fácil que a la belleza del estilo une el perfecto conocimiento del medio en que habrá de desenvolverse.

Nuestros plácemes, tanto al compañero nombrado, como a "La Lucha", acertadísima esta vez,—como de costumbre,—en la elección.

Colaboración artística.—Publicamos en la presente edición de Bohemia, un bello trabajo artístico de los acreditados fotógrafos Colominas y Co.

Trátase de una artística vista de la Habana, tomada desde Casa Blanca; vista esta que por lo primorosa habrá de llamar poderosamente la atención, cosa que nos regocija, ya que este será el último trabajo que de la casa Colominas y Co. publiquemos. En números sucesivos la acreditada Fotografía probará, con otros trabajos sus adelantos en el arte.

Y a propósito de trabajos de arte e información, creemos oportuno advertir que las fotografías de la Revista Militar celebrada el 20 de Mayo, y por nosotros publicadas, eran obra de nuestro colaborador artístico Rafael Santa Coloma, quien tanto en el manejo de la pluma, como en el de la cámara, es ya muy conocido de nuestro público.

Conste así.

Recepción Diplomática.—El jueves de la pasada semana hubo de presentarse sus credenciales al Jefe de la Nación, el nuevo Ministro Plenipotenciario de la República de Panamá en Cuba, señor Eusebio Morales.

La recepción diplomática fue brillantísima, cambiándose hermosas frases de amistad y de concordia entre el Presidente de la República y el señor Ministro.

Triunfo del aviador Campuzano.—Santiago Campuzano, el joven e intrépido aviador cubano, al servicio en la actualidad del Ejército Francés, acaba de obtener un resonante triunfo.

Por carta recibida recientemente en esta ciudad, del aludido joven, sábase que por su arrojo y temeridad ha merecido el honor de permitírsele el uso del cordón de oro que llevan los oficiales del Ejército Francés.

Puede asegurarse, sin temor a dudas, que Campuzano es el primero de nacionalidad cubana, en obtener honor tan señalado.

Debe el aviador cubano el premio al hecho de q., sin meditarlo, persiguiera tenazmente a un zepelin alemán, obligándolo a aterrizar, en campo alemán; seriamente averiado por los disparos de los artilleros que lo acompañaban, muy hábiles en el manejo de las ametralladoras de que está dotado su avión.

Campuzano, según su carta refiere, realiza vuelos de 10 y 12 horas consecutivas, para lo cual su máquina está dotada de dos magníficos motores.

Cabello Hermoso, Espeso, Ondeado y Libre de Caspa

Pátese un paño húmedo por el
cabello y duplique su be-
lleza inmediatamente.

¡Cuide su cabello! La caspa des-
aparecerá y el cabello no
se caerá más.

¿Inmediatamente? ¡Sí! ¿Segu-
ro? Esa es su ventaja. Después
de una aplicación de Danderine su
cabello se le pone ondeado, sedoso,
abundante y se verá como el de
una niña. También pruebe esta
humedad un paño en un poco de
Danderine y pásecelo cuidadosa-
mente por el cabello, tomando un
pequeño ramal cada vez. Esto lo
limpiará de polvo, suciedad y de
grasa excesiva, y en pocos minu-
tos duplicará la belleza de su cabe-
llo, o que por el contrario lo tienen
áspero, descolorido, seco, quebrado
o delgado, tendrán una sor-
presa agradable al conocer esta
nueva preparación. Además, de
embellecerlo, Danderine destruye
toda partícula de caspa, limpia,
purifica y fortalece el cuero, evi-
tando la picazón y que el cabello
se caiga; pero lo que más le agra-
dará será ver cómo, después de
usarlo unas cuantas semanas, el
cabello se le pondrá fino y suave y
le saldrá cabello nuevo por todo el
cráneo.

Danderine es para el cabello lo
que la lluvia y el sol para las plan-
tas. Va directamente a las raíces,
fortaleciéndolas y dándoles vigor.
Sus propiedades estimulantes y vi-
sificantes hacen que el cabello
crezca largo, firme y bonito.

Si quiere Ud. tener una cabelle-
ra bonita, lustrosa y, sobre todo,
abundante, compre un frasco de
Danderine de Knowlton en cual-
quier botica o almacén, y úselo se-
gún las instrucciones que acompa-
ñan a cada frasco.

Lo Que Dice Un Doctor Eminente

El Dr. Monso Milton Nodine,
de Nueva York, Cirujano oral y
Consultor del Hospital Francés,
dice: que los dientes cariados y el
cáncer están íntimamente relacio-
nados; cualquiera que sea el prin-
cipio del cáncer, no hay duda al-
guna que su causa principal es la
irritación. Esta puede ser ocasiona-
da por productos químicos, que-
maduras, lesiones o condiciones
inflamatorias. Las dos regiones del
cuerpo que están más expuestas a
adquirir el cáncer, son la boca y el
estómago. Es necesario y lógico
por lo tanto, que si se desean evi-
tar enfermedades de tal naturaleza,
se atienda a la boca y a los dien-
tes. La limpieza oral es absoluta-
mente indispensable y para ello no
hay nada como el Sozodonte, lim-
pia las cavidades orales y evita
irritación. Si desea Ud. conservar
bien su salud use Sozodonte, por
la mañana y al retirarse. De venta
en todas las Boticas.



NOVIASGO DE PRUEBA
Por Enrique Bordeaux; traducción del Presbítero
J. Mateo.

(Continúa)

El Presidente entonces interrogó a Pedro en tono benévolo.

—¿Entabla usted demanda?

—¿Como?

—Le pregunto que si entabla demanda por robo contra el llamado So-
plete. Está usted en su derecho.

—No, no; de ninguna manera.

Esta generosidad causó excelente efecto. La declaración del chauffer
corroboró la de la cocinera. En vano Pedro se indignó contra su servi-
dumbre.

—Yo no los he mandado venir—exclamó.—Esta gente me va a perder.

El presidente, que no comprendía jota, replicó rudamente:

—Entiéndase usted con su defensor.

Volvióse entonces el reo al letrado, Sr. Taburete, que sonrió no sin fa-
tuidad. Pedro, no obstante, poco al corriente de los procedimientos judi-
ciales, ignoraba que la declaración de sus criados, autorizada por el tribu-
nal, constituía ya un descargo, aunque sólo hubiera sido oídos a título
de completar la información.

El pedimento fiscal vino a aumentar su turbación. En él se le presenta-
ba como ilustre benigno y compasivo extraviado por los falsos profe-
tas. Y hasta se llegó a insinuar una vaga duda sobre la noticia que pudo
tener de la evasión de Soplete. ¿No cabía que le hubiera acogido de buena
fe, como uno de esos peruleros vagabundos que la peligrosa amistad de
Tejón le imponía sin tregua? La resolución de esta duda se dejaba al pru-
dente juicio y discreción del tribunal.

Los abogados defensores expusieron sus réplicas. El señor Roquefavour,
siguiendo su táctica habitual, acabó de echar a perder la causa de sus clien-
tes, ya harlo mal parada. Cuando, por fin, se resolvió a sentarse, el audi-
torio se echó burlescamente al letrado Taburete que se levantaba. Creyóse
que el hombre se sumergía en sus frases como los peces en el agua; pero, al
contrario, estuvo sobrio, conciso, intachable. Aquello fue una verdadera
decepción. Pronunció su arenga, que por cierto era un poco apretada y olía
a aceite (esto es, a largas horas de preparación nocturna), desenvolvién-
dola en un pelotón de argumentos que demostraban prazentamente la buena fe de Pedro Savernay, ignorante del pasado de Soplete, y magnáni-
mo hasta el punto de dejarse despojar por él sin murmuraciones. El abo-
gado Taburete, que arriesgaba definitivamente su reputación, había traba-
jado día y noche. Nada es tan favorable al talento como un extremo des-
graciado. El joven defensor obtuvo los honores de la audiencia. Después
de alguna estupefacción, el auditorio se puso de su parte. Sin embargo, na-
die conoció su principal maniobra, la que le había facilitado el apoyo del
ministerio público. Al hojear minuciosamente los autos, había echado de
ver que por culpa evidente, manifiesta, fue un curial incapaz, pero muy pro-
tegido, el procedimiento seguido contra su cliente era no sólo nulo, sino
ilegal; y, provisto de su hallazgo, había negociado con el fiscal la absolu-
ción de Pedro.

Y, en efecto, por segunda vez tuvo que pasar Pedro por la vergüenza
de ser absuelto; bien al revés de Soplete y Tejón, el primero de los cuales
recibió un suplemento de seis meses de prisión que debían cumplirse en
toda su integridad, y el segundo la mitad de la pena referida. Confundido
el pobre joven, echó al profeta una mirada contrita, pero no recibió en cam-
bio sino una mirada furibunda, que excluía todo perdón ulterior; la bon-
dad de los apóstoles tiene su límite. ¿Cuántas molestias y sacrificios, qué
de trastornos en su casa y de desórdenes en su vida, para terminar en
fracaso tan lastimoso! Lleno de indignación contra Taburete, le disparó en
tono acerbo la siguiente andanada:

—Ignoraba yo que fuese usted tan elocuente; valía la pena de avisar.

El abogado sonrió, creyendo recibir parabienes.

Pedro salió indignado del pretorio sin querer mirar a nadie. Huyó de Ja-
cobita temiendo sus sarcasmos y corrió a esconderse como un conejo en
su gazapera.

Para volver a verle, tuvo la joven que invitarle a ir a su casa, valiéndose
de la intervención de su padre. El señor Lugagnan le trajo una tarde todo
corrido y despechado, con el semblante rojo de vergüenza. Jacobita estaba

(Continuará).



¿Su niño enfermizo está estreñido? Mírele la lengua

Si está inquieto, febril o bilioso,
dele Jarabe de Higos
"California".

No importa lo que el niño tenga,
un lavante suave, pero eficaz, de-
be ser siempre el primer tratamien-
to administrado.

Si el pequeño está indispuesto,
enfermizo, no descansa, no come o
sus intestinos no funcionan bien,
fíjese, madre! a ver si la lengua
del pequeño está sucia. Esto es
evidentemente una señal de que el
estómago, hígado e intestinos del
niño están obstruidos con las he-
ces. Cuando el niño esté mal de
garganta, o resfriado, deseale una
cucharadita del Jarabe de Higos
"California" y en pocas horas de-
saparecerán suavemente de sus pe-
queños intestinos todo el estreñi-
miento venenoso, la comida no di-
gerida y las bilis ácidas, sin ocasi-
onar retorciones, y el niño estará
contento y bien otra vez.

Las madres pueden descansar
después de dar este inofensivo "la-
vante de fruta" a sus hijos, pues
limpia el hígado y los intestinos de
los niños y alivia el estómago, y
éstos lo encuentran muy agrada-
ble al paladar. Las direcciones
completas para tomarlo, tanto pa-
ra los niños de todas las edades co-
mo para adultos, vienen impresas
en cada botella.

Cuidese que no le den otro Jar-
abe de Higos falsificado. Pida en la
botica una botella del Jarabe de
Higos "California" y fíjese que
tenga el nombre de "California
Fig Syrup Company".

VIAJES —DE— RECREO —A—

San Francisco	15 cts.
Cuatro Caminos	30 ..
San José	45 ..
Güines	80 ..

BOLETINES DE IDA Y VUELTA

San José	80 cts.
Güines	\$1.50

TRENES CADA HORA

DE ESTACION CENTRAL

De 5.50 A. M. a 7.50 P. M.
Ultimo tren a las 11.10
P. M.

A los delgados y a los que no lo son

El consejo de un médico.

La mayoría de las personas del-
gadas comen de 4 a 6 libras de ali-
mentos nutritivos todos los días y
a pesar de esto no aumentan ni
una sola onza de carnes mientras
que, por el contrario muchas de las
gentes gordas y robustas comen
muy poca cosa y siguen engrosa-
ndo continuamente. Es simplemen-
te ridículo alegar que esto se debe
a la naturaleza de cada persona.
Las personas delgadas continúan
siendo delgadas por que carecen
de la facultad de asimilar debida-
mente sus comidas; de ellas ex-
traen y absorben lo bastante para
mantenerse con vida y al parecer
saludables, pero nada ganarán con
comer con demasia, puesto que ni
una docena de comidas al día les
ayudará a ganar una sola libra de
carne. Todos los elementos que
para producir carnes y grasa con-
tienen estas comidas permanecen
indebidamente en los intestinos
hasta que son arrojados del cuer-
po en forma de desperdicios. Lo
que dichas personas necesitan es
algo que prepare y ponga en con-
dición de ser absorbidas por la san-
gre, asimiladas por el organismo y
llevadas a todo el cuerpo estas sus-
tancias que producen carnes y
grasa y que en la actualidad no de-
jan beneficio alguno.

"Para tal estado de cosas yo
siempre recomiendo el que se to-
me una pastilla de Sargol con ca-
da comida. Sargol no es, como
muchos creen, una droga patenta-
da, sino una combinación científi-
ca de seis de los más poderosos y
eficaces ingredientes para produ-
cir carnes de que dispone la quími-
ca moderna. Es absolutamente
inofensivo a la vez que altamente
eficaz y una sola tableta con cada
comida a menudo aumenta el pe-
so de un hombre o mujer delgada
en proporción de 3 a 5 libras por
semana".

Sargol se vende en las boticas y
droguerías.

RUMANTO Infalible para los REUMATICOS

Pídese en todas las boticas



NOVIASGO DE PRUEBA

(Continúa)

calentándose en un extremo del hogar, y al ver que la saludaba con expre-
sión de tan hondo abatimiento, rompió a reír.

—Buena la ha hecho usted! Pero levante usted la cabeza, que le veamos
la cara.

—Todo me sale mal—respondió con sencillez.—La justicia no quiere
nada conmigo, ni usted tampoco.

—Oiga usted—repuso ella.—Me ocurre una cosa.

—Usted dirá.

—Emprenda usted el camino de Château-Thierry. Allí hay un buen juez
que absuelve a todos los malhechores. Tal vez le condene a usted.

Pero Savernay no entendía ya de bromas. De su frecuente trato con los
anarquistas conservaba la costumbre de las grandes afirmaciones.

—Todos los hombres—aseguró,—deberían ser condenados, porque to-
dos son unos criminales.

—Muy bien dicho!—aprobó el señor Lugagnan que se abalanzó a su es-
tante y sacó de él un volumen de José de Maistre. No tropezó con otra di-
ficultad que la de elegir su cita:

—"Como el mal reside en la tierra, deja sentir constantemente sus efec-
tos; y por una consecuencia necesaria debe ser constantemente reprimido
con el castigo".

El antiguo fiscal leyó estas palabras con ojos inflamados y rostro som-
brío, como si explanara una acusación.

—Es de sentido común—concluyó Pedro mirando a Jacobita con aire
receloso, pareciéndole estar cargado de crímenes inexpiables.

Porque al presente había entrado en la segunda etapa, la de la misan-
tropía y el pesimismo.

XI

El crimen de Pedro.

Había llegado abril. La naturaleza se desprecaba con morosa flojedad
al recibir los primeros soplos de la primavera. Los hosques que rolean a
Fontaine-sous-Bois comenzaban a sonreír por todas sus ramas, cuyas ye-
mas anunciaban las cercanas hojas. El cielo y la tierra presagiaban la re-
novación. Y la señora de Vavrette-Toziat vivía presa del mayor espanto.

En aquel entonces una fanática democracia expulsaba de sus casas y es-
cuelas, así como de sus hospitales, a ciudadanos que habían renunciado a
su destino individual para entregarse a Dios, o lo que es lo mismo, a la asis-
tencia de los niños, de los enfermos y de los ancianos. Fontaine-sous-Bois,
situada en lugar apacible y de aires puros, albergaba numerosos colegios y
conventos, cuya supresión no dejaría de acarrear graves trastornos a su vi-
da económica. La religión de los habitantes se conmovió tanto más viva-
mente, cuanto mayores eran los vínculos que la unían a los intereses de la
localidad. Porque, aunque sea cierto que el pueblo sabe sufrir hambre y
frío por espíritu de solidaridad, como se ve en las huelgas, de ordinario,
tanto los pequeños burgueses como los grandes no se imponen sacrificios
sin algún fin personal y utilitario. Pues bien, la ciudad, tantas veces men-
cionada, que tras de haber venido muy a menos era poco industrial, necesi-
taba de las pensiones de los internados y del verano que en ella solían ha-
cer las familias de los alumnos.

Desde el otoño en que se celebró la fiesta de la Fronza no se había visto
tanta gente en las calles, ni movimiento tan inusitado en la población. La
exigua manifestación obrera en favor de Soplete no había requerido ni mo-
vilización de tropas, ni rondas de policía, ni conciliábulos de autoridades.
Amenazada la ciudad en sus creencias y medios de vida, se indignó como
cordero que se truca en leopardo, y casi mereció ser puesta en estado de
sitio. Unicamente el señor Ranoir, conservador del museo, parapetado de-
trás de sus colecciones, permanecía voluntariamente sordo al rumor pú-
blico, a fin de concordar mejor sus terribles doctrinas con las atenciones re-
clamadas por sus nuevas relaciones con la aristocracia.

(Continuará)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José
Albela, Belascoain 32, B.



"Tiz" es un placer para los Pies cansados y Adoloridos

Use "Tiz" para los callos, y para
quemazón, inflamación y ca-
llosidades en los pies.



"¡Seguro! Yo
siempre uso "Tiz"
para cualquier do-
lencia en los pies".

Adiós, pies cansados, adolori-
dos, quemados, hinchados y can-
sados.
Adiós, callosidades en los pies,
juanetes, piel en carne viva y ca-
llos. No más zapatos apretados ni
más cojera, dolor o cara agonizan-
te. "Tiz" es una preparación má-
gica, cura al instante. "Tiz" quita
todo ese sudor venenoso que in-
flama los pies. Use "Tiz" y lleve
zapatos pequeños, pequeños. Use
"Tiz" y olvídense de sus males en
los pies. ¡Oh! qué bien me siento
los pies ahora.

Compre una caja de "Tiz" aho-
ra mismo, en cualquier farmacia o
almacén. No sufra por más tiem-
po. No tenga pies hinchados, ado-
loridos o cansados. Garantizamos
el bienestar de los pies por un año
o si no devolvemos el dinero.

¡Póngase bueno! Tome "Cascaret" para el Hí- gado y los Intestinos.

¡Quite esa bilis, jaqueca y ese
estreñimiento.

¡No le hará mal! El mejor catár-
tico para hombres, mujeres
y niños.



¿Goce de la vida! Quite esa
sistema esa acumulación de bilis y
veneno intestinal que lo tiene bi-
lioso, en perenne jaqueca, mara-
do, la lengua cargada, el aliento
infectado. ¿Qué hace, pues, que no
compra una cajita de Cascarets en
la botica y se libra de todo eso?
Verá como despierta despejado,
animado, locuaz, rosado, alegre y
placentero. Tome Cascarets esta
noche y se limpiará el hígado y
los intestinos como nunca lo hizo.
Las madres pueden darle un Cas-
caret entero al niño enfermo, flo-
rón, acatarrado, febril, a cualquier
hora, con toda confianza. No ha-
cen daño, ni causan cólicos ni la
menor inconveniencia.

Aventuras de Rocamora

ROCAMORA ADVIERTE QUE ES MAS POPULAR
QUE LO QUE EL SE IMAGINABA

Caballeros: que susto; que troteo; que manera de correr las tropas. Hace media hora que estoy huyendo y no me creyos muy seguro. Estos cosacos son el diablo.

Las manos en alto.....
Quiétele, o le doy un tiro.....

Por tu madre enano de la entate. en cu-ta milis re personalida, mira que y extranjero y no de los perniciosos

Con tu permiso me voy a rascar un poco la nariz.

Puedes rascarte, si quieres. Tanto me dicen que eres generoso. Hay que darte a ganar, soy el terror de las estepas!

Mis generales, pues ya verán. Yo he hecho todas las composiciones y por hacer... En el MARNE me batí a las ordenes de JOFFRE y con mi amigo PEPITO que ahora está en la HABANA, me citaron en la orden del día.... Yo soy ROCAMORA.

Yo soy NICOLASIN.... Veterano de la guerra, con el JAPON.... Entonces me distinguí mucho.... Yo con STOSSEL, defendí a Puerto Arturo y era el terror de los Japoneses. No has oído hablar de mí.....

Yo lo creo.... Lo que tiene que ya se me había olvidado.... Imagínate que en la Habana, en honor a ti, le han puesto a una calle SAN NICOLASIN. (APARTE) Un rayo me parta si antes había oído hablar de este buhonero muy conocido.... en su casa.

Ahora vamos al Cuartel General.... Aquí te presentare a nuestro Padre el Zar.

Yo tendré mucho gusto en conocerlo.... He oído hablar mucho de él y se que es muy simpático.... Igualmente en confianza.... Comed es rico quiero ir si me presta un par de pesos.

ROCAMORA tú! No sabes tú las ganas que tenía de conocerte. Vamos a tomar un coquerico.... Yo te lo pago....



P. Retas

PROFESIONES

Ana Batallé de Fuentes
Comadrona de la Clínica de los Doctores Casuso y Recio. Consultas de 1 a 3. Virtudes 30. Teléfono: A-6979.

María Luisa Richard y Hernández
Comadrona
Jefe, durante 5 años, de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65 A.

Teresa Fernández Longoria
Comadrona Facultativa
Consultas de 1 a 3 y a domicilio pagas. Reina 114. (bajos).

América V. Aday
Comadrona Facultativa
Campesano entre Malecón y San Lázaro. Teléfono A-1759.

Narcisca Alvarez de Morejón
Comadrona Facultativa
Consultas: de 12 a 1. Teléfono Y 1079. Lawton 29. Vibora, Jesús del Monte.

Florinda Santa Cruz de Ovidio
Viuda de Jagrenaux
Partera.
Consultas de 12 a 2. Jesús María 81. (bajos).
Hsta. 31 de Dbre. de 1916. 31/12-1914.

María Regla Moliner
Comadrona
Teléfono A-1849.—Romay 25.

Aurelia Peraudy y Giró
Comadrona-facultativa
De la Universidad de la Habana. Consultas de 2 a 5. Manrique 62. Teléfono: A-2942.

JOSE F. MATA.
Arquitecto.
Cuba 69. Teléfono A-2973.
Hta. Dbre. 1913.

Colegio María Teresa Com. as
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consulado 94. (altos). Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

Academia de Corte y Costura
"SISTEMA MARTI"
Directora Señora de Solís.
Clases de día y por la noche.
Clases diarias de 1 a 3 \$5, alternas \$3. Jesús María 92 altos. Teléfono A 8203.

PROFESIONES

Vicenta García
Ultimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de Luto. San Rafael 35. Teléfono 2847. Habana.

CHARLES A. CANCIO
Compra y vende casas y solares y da dinero en Hipoteca en cualquier cantidad, al 6 1/2 y 7 por ciento. También lo da sobre alquileres y pagares, con módico interés. Oficinas: Empedrado Núm. 34. (altos). Teléfono 3571. Prontitud y reserva.

COLEGIO "ATENAS"
De Primera y Segunda Enseñanza. Zanja 98 y Neptuno 199 (altos). Directores: Raúl y Anibal Romero. Se admiten pupilos y medios pupilos.

"Ventre Péndule o Abultado"

El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz. Ortopédico de París y Madrid.

Sol 78.—Teléfono A 7830.

Academia "Eugenia Medina"

San Rafael y Escobar 87 A (altos). Enseñanza completa de la teoría de la Música. Piano, Solfeo y Canto. Primer Premio del Conservatorio de Zaragoza, discípulo de perfeccionamiento del gran Maestro Tragó, profesor numerario por oposición del Conservatorio de Madrid.

A LAS FAMILIAS

En Jesús María 81 se ofrece una señorita para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.

También da clases de Instrucción, de Francés, de Taquigrafía sistema Orellana y Mecanografía y prepara para el ingreso al Instituto. Se dan también clases de Piano y Solfeo.

H. D. 1916.

ACADEMIA DE CANTO Y PIANO

Profesora: Srta. Marina García
Del Conservatorio de Barcelona. Teoría, Solfeo, Piano y Canto. Neptuno 227. (altos). Entre Marqués González y Oquendo.

MARIANO GOMEZ

Muebles a plazos. Angeles y Maloja. Teléfono A 5127. Habana.

D. O. ALVAREZ

Peinadora Peluquera
Masajista en general
Estuca la cara por un procedimiento desconocido en la Habana. Se cura el Reuma por un procedimiento desconocido, bajo masaje. Se riza el cabello en 10 días. Pasa a domicilio y admite Abonos por meses. Jesús María 130.

JUANA GARCIA

Corsetera.
Perfección y prontitud en los trabajos. Aguacate 34. Teléfono A-3915. Habana.

LA PRINCESA

Casa Importadora de Sedería, Ropa, Perfumería y Quincalla. De Méndez y Hermano, Compostela y Jesús María. Teléfono 534. Habana.

IDEAL

Consulado Núm. 124.
Espléndidas habitaciones con toda asistencia. Se cambian referencias.

FERRER Y PUIG

Agencia de Aduana
Teniente Rey 4.—Teléfono A 4504.

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

De Guanajay.—El baile del Casino Español.—May invadido todo de quedar el baile de las Flores, celebrado en esta con nubes el esplendor y lucimiento de años anteriores.

Nuestras más bellas y distinguidas damitas asistieron a este baile, dándole el aspecto de un jardín colmado de flores, a los amplios salones del Casino.

Placémos merced a la Junta Directiva por el éxito de la fiesta, placémos que hoy no le escatimemos.

El Corresponsal.

De Santo Domingo.—Boda íntima.—Fue la celebrada anoche a las 9 p. m. dentro de la mayor intimidad, dado el luto riguroso que guarda la novia.

Contrayentes: La señorita Esperanza Julia Jiménez, y el señor Antonio González, conocido comerciante de esta localidad.

Fueron sus padrinos: el señor Nicanor Yngelmo y la señora Donatila Rodríguez de Yngelmo.

Testigos: los señores Enrique Sunquel, Rogelio Pou, Mauricio Valdes Brito y Francisco Ue.

No obstante la intimidad con que se efectuó, anotamos la siguiente concurrencia: señoritas Elisita Jiménez, hermana de la novia, Laura y Bertila Pérez, Laura y Elisa Rodríguez, Eloisa y Margarita Botino, Angelina Díaz y Rafaela Vázquez.

Muchas felicidades para los nuevos esposos.—El Corresponsal.

De Campechuela.—Viajero. He tenido el gusto de saludar en esta al amigo Manuel Vázquez, que procedente de Media Luna vino a pasarse dos días entre nosotros.

Grata estancia en esta le deseo.

Enfermo.

Después de unos días en cama se encuentra bien mejorado mi buen amigo Baltasarito Granda.

Hago votos por su pronto restablecimiento.

De regreso.

De regreso de la capital de la República tuve el gusto de saludar al Dr. Villar mi particular amigo el que trae muy buenas impresiones.

Al campo.

A pasar una temporada en el campo tuve el placer de despedir a la graciosa amiga Angélica Cervino.

Que tenga en el muy buena neogida y que traiga buenas y gratas impresiones son mis deseos.

Para Bayamo.

A fijar su residencia en Bayamo la tierra de Aguilera tuvo el gusto de despedir a buena amiga María Llopiz la que en quien Bohemia rindió su tributo de admiración y supo engalanar su crónica; feliz viaje a la dulce amiga.

(Pasa a la pág. 31)



Niña María Esperanza Cossio y Caballero, que representó a Cuba, en la Velada organizada por la Asociación de la Prensa en Cruces.



Sra. Elena Socarrás de Alvarez y Delia Alvarez Socarrás, esposa e hijo, respectivamente del Sr. Eduardo Alvarez, Administrador del Hospital Civil de Matanzas.

HOTEL NEW BRESLIN

LAGO HOPATCONG, NEW JERSEY, E. U. A.

FAMOSO SITIO DE VERANO, A 46 MILLAS DE NUEVA YORK.



Lago Hopatcong, New Jersey, E. U. A.

NUEVO HOTEL BRESLIN

Lago Hopatcong, New Jersey, E. U. A.

Este precioso y moderno hotel, está situado a las orillas del famoso lago Hopatcong en una promontoria de 180 pies sobre el nivel del mar, donde no existen mosquitos, mareas ni malaria. Tiene capacidad para 500 personas con habitaciones bien ventiladas, grandes y cómodas. Posee todos los adelantos modernos: electricidad, calorífico, gas, baños, teléfono, telegrafo, oficina de correos, biblioteca, salones de belleza, barbería, billar, café, casino, salas de recreo para adultos y para niños, salones de baile y de concierto, espaciosas tarandas, carruajes de todas clases, academia para jinetes, cortes de tenis y otros deportes, jardines, orquesta, baños de playa, botes; y en una palabra, cuanto pueda apetecer el más exigente en materia de recreo o de confort.

La nueva administración ha renovado el hotel magníficamente y ofrece bailes de coahuila, varias veces durante la temporada, que empieza en Mayo y termina en Octubre. Los caminos que nacen de las cercanías del hotel son anchos, hermosos, firmes, apropiados para coches o para carruajes; y su proximidad a la ciudad de Nueva York hace que sea un sitio conveniente para las personas que desean pasar en dicho lago los sábados y domingos.

La cocina es de lo mejor y se preparan platos para los extranjeros, especialmente para los de países españoles. También se sirven vinos españoles, franceses, etc. Interpretes que hablan las lenguas modernas y servicio impecable. Se envían intérpretes a recibir a bordo, a los pasajeros que lo deseen.

Precios sin competencia, con reducciones por temporadas. Pídanse catálogo e informes a

J. CHARLES RIVERS

Admor. del Hotel Holland House.

5th Avenida y calle 30.

O directamente al Hotel New Breslin.



Jardines del Hotel New Breslin, frente al Lago Hopatcong, New Jersey, E. U.

Cuando quiera reformar sus Joyas



No olvide que en los grandes talleres "LA ESTRELLA DE ITALIA" y "EL GALLO" le harán con especialidad ese y cualquiera otra clase de trabajos, en platería, grabados cincelados y esmaltes, a satisfacción.

Tenemos personal competente, y los apuratos más modernos. VENGAN A VERNOS.

SANDALIO CIEINFUEGOS Y COMPAÑIA

COMPOSTELA 46.-OBRAPIA 39.

HABANA

CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

(De la pág. 29).

Idilio.
Rectifico mi anterior mensaje de dos enamoradas almas residentes en esta ciudad ¿quienes son ellos? rubia es ella de ojos seductores y adorables, él galante y tímido a la vez.

Nota.
Ha llegado a mis oídos que un alto empleado del Central con sus continuos paseos en bicicleta quiere hacer suyo el pensamiento de una rubia joven y bella y hermosa a la vez como las flores de primavera.

Su nombre queda fuera de la pluma Cronista.

El Corresponsal.

De Sancti Spiritus.—Es tema de muchas conversaciones sociales los "Juegos Florales" que tienen anunciado los directores de la Revista local "Sonada".

En todos los hogares no se hace otra cosa que hablar de esta fiesta cultural que habla muy alto en favor de nuestro pueblo.

Según las noticias que tengo, el domingo 23 de Junio se efectuará en el Teatro Principal la fiesta de los "Juegos Florales" en cuyo acto se entregará la Flor Natural al poeta premiado.

Al siguiente día 24, es casi seguro que "El Progreso", dé el baile que acordó en honor de la Reina y Corte de Amor.

Los salones de la Sociedad estarán adornados con flores color rosa. Será ese el único adorno que ostentarán.

Los Directores de la Revista suplican a las damas que asistan a la fiesta, vistán esa noche de blanco.

Hasta la fecha ha sido acogida con entusiasmo esa idea. La reina llevará un traje color rosa. Las damas de Amor vestirán de azul pálido. De modo que en la fiesta fácilmente podrán distinguirse la Reina y su Corte de las demás asistentes.

Los caballeros vestirán de negro. El día 25 de Junio habrá baile en la "Colonia Española". Para ese día se recomienda a las damas el mismo traje blanco que para "El Progreso", pues al baile asistirán la Reina y Damas de Amor.

Tendremos, pues, muy buenas fiestas para los días de Santiago, que por lo visto, quedarán animadísimas y magníficas.

Una boda.
En Cárdenas, lugar de su residencia y en la primera quincena del mes de Junio, se celebrará la boda de la bella y distinguida señorita Ana María Egües, perteneciente a la mejor sociedad cardenense, con el distinguido y apreciable joven señor Antonio Radelay y Espalza, periodista villareño y empleado del Registro de la Propiedad de Santa Clara.

Los futuros esposos fijarán su nidito de amor en la ciudad de Marta Abreu.—El Corresponsal.

MODAS
Con más de mil modelos propios para la estación, ha llegado a esta plaza la revista de modas "LA MODE FAVORITE".

En blusas, sayas, etc., hay donde escoger a causar el gusto más exigente. Lo mismo pasa con las descripciones, que son completas y facilitan notablemente el trabajo a las modistas.

La edición de niños de esta revista, es interesantísima, pues trae inclusive hasta ropa de canastilla. Su infimo precio, comparado con su material sin igual, las hacen indispensables en toda casa de familia.

Las reciben, entre otras muchas de esta indole, el Sr. Pedro Carbón, en su establecimiento "ROMA", O'Reilly 54 esquina a Habana, —(Habana)—, la conocida casa de modas y variedades, entre las que podemos citar especialmente, los perfumes legítimos del sin rival perfumista inglés J. E. ATKINSON, y que recibe en constante y extensa variedad; siendo de recomendar la nueva "AGUA COLO-NIA Núm. 24", que por su excelente calidad, ha sido considerada por los expertos como la mejor de las conocidas hasta ahora.



Srta. Angélica Peña

Distinguida damita que figura con gran número de votos, en el Certamen de gracia, que se celebra en el teatro: "Luisa Martine Casado".



Mirando a un joven que pasa

Le dice a Mimi, Carmela.

—Fíjate en la rica tela

de ese traje.

—En qué casa

La habrá comprado?

—A la vuelta

De la esquina, Aguiar 77.

Está la "Casa Revuelta"

Que transformó al petrimetre!

Aguiar 77 y 79, al lado del BANCO.

Valioso certificado de la bondad del agua mineral "La Cotorra"



TOME SIEMPRE EN LAS COMIDAS
AGUA MINERAL
LA COTORRA
LA MEJOR AGUA DE MESA
DIGESTIVA, TÓNICA Y ESTIMULANTE
PROPIETARIO: C. CONDE EMPEDRADO 81. A 2568

El Dr. Manuel Altuna, de Cienfuegos, dice:

CERTIFICO: Que actualmente uso el Agua Mineral Isla de Pinos marca "LA COTORRA" (no gasosa) para una HIPERPESIA con ligeros fenómenos de COLITIS que padezco hace años y con ella he logrado disminuir en alto grado las fermentaciones digestivas. Agua de fuente, captada, libre por lo tanto de materia orgánica y con una mineralización muy débil, es inapreciable como agua de mesa en los viajes y lugares donde no sea fácil adquirir agua potable en buenas condiciones. Su ionización y radioactividad se hacen palpables por los efectos tan maravillosos que se obtienen con su empleo en los trastornos gástricos intestinales, en los que se encuentra indicada esta agua.

DE VENTA EN TODAS PARTES

Depósito: San Felipe 4, Habana.—Teléfono 1-2736.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la **SOLUCIÓN** **PAUTAUBERGE**

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS. Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS.

Millares de Enfermos lo deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
COURBOY-FAHNS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE
—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

BANCO NACIONAL DE CUBA

Precisamente en los casos graves de **BRONQUITIS, TISIS, DEBILIDAD** es cuando se debe recurrir al

VINO de PANGADUINE

pues se podrá tomar de esta preparación, una dosis suficiente para obtener la curación, dosis que sería absolutamente intolerable si se tratara de Aceite de Hígado de Bacalao, ó de cualquiera otra preparación con base de Aceite.

A PLAZOS Y AL CONTADO:
MUEBLES, PIANOS y JOYERIA en GRAL.

CARBALLAL y H^o

S^o RAFAEL 133.
TELÉFONO A 4658.

- LA ZÁ - ESPECIAL

De Francisco Fernández

187, NEPTUNO NUMERO 187.
Entre Gervasio y Belascoain.
Teléfono A-5730.

Esta acreditada y conocida casa vende los más acabados juegos de cuarto y sala, estilos modernos, al contado y a plazos.

Se alquilan muebles a precios reducidos.

En joyas un verdadero encanto a buenos precios.

No olvidarse que es el 187 en Neptuno, donde está la

2 a. ESPECIAL



Para el Artrismo
Diabetis.

19, Avenue de Villiers
PARIS

URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en el agua: 0.60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1^a clase. En el interior de los Hospitales de París. 15, Avenue de Villiers - PARIS.

MUCHO RUIDO

no conviene. Una afirmación no es más digna de fe porque esté impresa en tipos grandes y ocupe una plana entera del periódico. Mucho ruido no conviene. Razón, consistencia y la entonación natural del hombre que cree lo que dice, son el alma de un argumento. Si las palabras de un hombre son discretas y racionales y su reputación está libre de críticas, nos sentimos inclinados a creerle y a colocar nuestros intereses en sus manos. Pero nuestra salud es una cosa demasiado preciosa para que se confíe a los charlatanes. Las personas estigidas con una enfermedad ambicionan su pronto alivio y curación; y asegurarse que se les puede ayudar sabiendo que es imposible, no es justo. Hay que hacerse cargo del hecho de que la

PREPARACION DE WAMPOLE no se ofreció al público en general hasta que se probó debidamente en un gran número de casos de aquellas mismas enfermedades para las que se recomendaba su vacilación. En cuanto a sus componentes, ni siquiera se han mantenido en secreto. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosforo Compuesto, Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Es una mezcla medicinal de la mayor eficacia para las Impurezas de la Sangre, y Afecciones de la Garganta y Pulmones. El Doctor Gabriel Custodio, Jefe del Servicio de Desinfección de la República de Cuba, dice: "Por espacio de muchos años he venido prescribiendo la Preparación de Wampole, habiendo tenido ocasión de comprobar muchas veces sus propiedades altamente tónicas y restauradoras en los enfermos como un vitalizante general del organismo empobrecido." Es el fruto de la ciencia moderna y no da un resultado ineficaz. El desen- gaño es imposible. En las Boticas.

¿Cuál es el mejor y más agradable de los refre- cos?

Pues sin duda

KOKALINA

De venta en todos los es- tablecimientos.

Pídalo pues le conviene.



Si tiene canas
uso la tintura
JOSEFINA
Le damos este
consejo por que le
nemos la seguridad
que no usará otra
marca en los sucesos
vo. !!!

Se vende en todas las Farmacias
en el Depósito:
 GALIANO NUM. 54
Precio: \$2.50 M. O.

PARA LAS DAMAS
A cargo de Estela Arza.

ALTIVEZ

N el sombrío que formaba un gran árbol, creció un rosál.
El tallo endeble flexible, de un color verde tierno, no lograba ro- bustecerse. Los retoños no lograban nunca ser sino amarillentos, quebradizos.

Y no obstante, florecía, producía flores hermosas, fragantes, de un color encendido, de pétalos sedosos, aterciopelados, de perfume tras- cendente. Tal parecía que las flores robaban toda la savia de la planta. Apenas si por entre las ramas del coloso que la cobijaba, llegaba hasta ella algún débil rayo solar.

La triste planta imploraba del astro rey, calor para fortalecerse, para re- ponerse de la pérdida que le producía cada brote de florecimiento. Y el Sol, se burlaba de la misera.

Esta en la lobreguez de la noche gemía, ansiaba tornarse en poderosa, temía que el primer soplo huracanado la destruyese.

Y exhausta temblaba, temblaba siempre.

Cada día la sorprendía la aurora cuajada de gotas de rocío, rocío que eran las lágrimas que brotaban de su alma de arbusto.

Y envidiaba a los parásitos.

La tempestad rugió al fin y el rosál derribado estuvo a punto de perecer. Mas un viajero que había adquirido la propiedad del jardín y gustaba del cultivo, de las plantas, podó sus ramas, abonó su raíz, regó cuidadosamente el terreno y el rosál se irguió vigoroso.

El sol que llegó un día hasta él quedó extasiado y pretendió al ver tan hermosa planta, pro- garle sus caricias, más entonces el rosál di- jole así:

"Ahora que no te necesito vienes a mí? Te desprecio orgulloso monarca de la creación. Sin ti, soy lo que ves, ahora prodigate para toda la flora, yo soy feliz sin ti."

El Sol sintiéndose humillado se ocultó tras una nube.

Sara E. IATZE.

CONSULTORIO DE "BOHEMIA"

Belleza romana:

¿Cuán encantadora sería la existencia si hubiera muchas personas que pensarán como V.!? ¡Qué admirable sería la humanidad.

Es penoso para mí que V. me haya elegido para su consejera. Yo no tengo fe en nada y me apena destruir sus ilusiones porque la vida sin fe es in- tolerable.

Su deliciosa ingenuidad hará reír a muchos; a mí no porque conozco de las tragedias del alma.

Los hombres juran lo mismo que si no lo hicieran; en el momento tal vez sean sinceros pero a los cinco minutos encuentran disculpa para faltar al juramento.

Mi opinión después de haberlo oído, antes, expresarse respecto de V., es que él la quiere pero no con el afecto que V. ansia y siente por él.

Propóngase olvidarlo, sea enérgica con V. misma y con él. Corte toda correspondencia.

Muchas hemos pasado por una situación semejante y al fin hemos triun- fado.

Si, cuando el inspirador carece de méritos reales, se olvida.

No, ya no vive ni trabaja allí, ni apenas lo veo.

Distráigase, lea, viaje, trate de divertirse y sobre todo, impóngase y ol- vide.

Espero el retrato. Gracias.

Nina.—Agramonte.

Con fecha 26 le contesté. Disculpe no le haya complacido antes debido a mis múltiples ocupaciones. Gracias repetidas por su amabilidad para mí.

Amapola.—Jovellanos.

Cuando una mujer ama no debe tener secretos para el que inspira su amor: Usted debió haber mostrado a su prometido las postales antes de que él se enterara por otra persona. Y créame que hasta le hubiera conve- nido por que generalmente, a los hombres les entusiasma que los demás codicien lo suyo.

Son de V. y no de él.

De nada, señorita.

Damita vestida de blanco:

El tul está de última moda.

La cinta como adorno impera.

La nota más avanza la para adornos de sombreros son las cintas y flores de hule y las frutas.

En Obispo 56 entresuelos, podrá V. ver preciosos modelos y allí también encontrará todo lo que con la moda se relacione. Llame al teléfono A-1694.

Abatida.—Camagüey.

Puedo decirle que Josefina tiene una excelente tintura para todos los colores.

Los peinados se usan muy sencillos pero hechos con gusto.

Dese baños templados, haga calistenia, póngase un plan vegetariano y tome laxantes una vez por semana.

A su disposición.

¡Muchachas! Tened una
Hermosa Cabellera

Un frasco de "Danderine" pone
el cabello espeso, firme
y bonito.

Cura la caspa, la picazón en el
cráneo y evita que el ca-
bello se caiga.



Si desea poseer una cabellera
abundante y hermosa, suave, lus-
troso, sedoso, ondulada y sin caspa,
no tiene más que usar Danderine.

Es fácil y no cuesta tener un
cabello bonito, suave y, sobre to-
do, abundante. Solo tiene que com-
prar ahora un frasco de Danderine
de Knowlton. Todas las farmacia-
s lo recomiendan. Aplíquese un
poco según las instrucciones que
acompañan a cada frasco, y al ca-
bo de los diez minutos se notará
más abundante. Se pone fresco, se-
doso, cogerá un lustre incompara-
ble, y verá que no puede encontrar
la menor partícula de caspa y no
se caerá el cabello; pero su verda-
dera sorpresa será después de usar-
lo por varias semanas, cuando vea
el cabello nuevo, fino y suave cre-
ciéndole por todo el cráneo. Dan-
derine es el único tónico, a nuestro
juicio, que hace crecer el cabello,
destruye la caspa y cura la pica-
ción en el cráneo, evitando que el
cabello se caiga.

Si Ud. quiere ver lo bonito y su-
ave que su cabello es, humedezca
un paño en un poco de Dan'erine
y pásesele cuidadosamente por el
cabello, tomando un puñito ran-
mal cada vez. Su cabel- se pon-
drá suave, lustroso y bello en po-
cos minutos; una sorpresa agrada-
ble aguarda a todas las per-
sonas que lo prueban.



LOS DISPEPTICOS Y SUS ALIMENTOS

El Consejo de un Médico.

La indigestión, y en general todas las formas de desarreglos del estómago, el noventa por ciento de las veces se deben a la acidez o agria; por consiguiente, los enfermos del estómago deben, siempre que les sea posible, evitar los alimentos que contienen ácido o que se tornan ácidos como resultado de las acciones químicas del estómago. Desgraciadamente, esta regla eliminará la mayor parte, de los alimentos que son agradables al paladar, así como también aquellos que abundan en substancias nutritivas y producen carnes, sangre y fuerza nerviosa. Esta es la causa de que tantos dispepticos y enfermos del estómago se hallen generalmente flacos y demacrados y careciendo de la energía vital que sólo posee un cuerpo bien alimentado. En beneficio de aquellos pacientes que se han visto obligados a excluir de sus alimentos toda comida grasosa, sacarina o farinácea y están tratando de sobrelevar una existencia miserable haciendo uso de un número limitado de alimentos, me permito hacer la indicación de que dichas personas lleven a efecto la siguiente prueba; coman, moderadamente, las comidas que se les antoje y que más les gusten e inmediatamente al concluir de comer, tomen una cucharada de magnesia bisurada disuelta en un poco de agua tibia o fría. La acción de la magnesia neutralizará cualquier ácido que se halle presente o que esté próximo a formarse y en vez de la acostumbrada sensación de plenitud y desasosiego notará Ud. que su comida le sienta perfectamente bien. La magnesia bisurada es sin duda alguna el mejor antácido y correctivo que se conoce; su acción no es directa sobre el estómago, pero al neutralizar la acidez motivada por los alimentos y remover el origen de la irritación ácida que inflama las delicadas paredes del estómago, produce resultados más satisfactorios que los que podría producir cualquier droga o medicina. Como médico, creo que las medicinas deben usarse como se precisan, pero también debo confesar que no veo la necesidad de sobrecargar con drogas un estómago ya inflamado e irritado en vez de ayudarle a deshacerse del ácido, que es la verdadera causa del mal. Compre Ud. un poco de magnesia bisurada en la botica, como lo que se le antoje cuando se sienta a la mesa, tome un poco de magnesia bisurada en la forma que más arriba indicamos y verá Ud. si tengo o no razón.

Si usted desea que sus productos sean conocidos anuncie en

BOHEMIA

la Revista de mayor circulación en la República de Cuba.



EL BRAZALETE EMPONZORADO
Episodio de "Buffalo Bill", traducido por G. Latorre.

(Continúa)

Nick Wharton, que era el más delgado de todos, penetró por el agujero. Diéronle la antorcha encendida y no tardó en encontrar al Gobernador.

—¡Aquí está!—gritó desde dentro.—Pero necesitamos limas, cinceles y un herrero para soltarle.

—Si Escondido lo encadenó, Escondido lo libertará; yo se lo fio—respondió Buffalo Bill.

Llegado Escondido, obligó a abrir la puerta de la cueva y a librar al Gobernador de las cadenas.

Rendido, al parecer, bajo el peso de su mala suerte, no negó ninguno de los cargos acumulados sobre su cabeza, aunque alegó la eximente de la necesidad.

Era mucha la alegría del Gobernador para ensañarse con el prisionero; sólo le dirigió una mirada torva y le repitió que, si era conducido a Santa Fe, corría de cuenta suya enviarle al palo.

XII

Muerte de Escondido.

Las desagradables noticias llegadas a Santa Fe decidieron al coronel Diamond a salir al campo al frente de todas las fuerzas disponibles.

Estas fuerzas encontraron a Buffalo Bill a raíz de haber sido preso Escondido y libertado al Gobernador.

El coronel avanzaba contra los chiricahuas, cuyo campamento pensaba atacar. Huelga decir que le produjo viva alegría el encuentro con la partida de Buffalo Bill, y más todavía encontrar vivo y libre al Gobernador, a quien tenía por muerto.

Hizo que le presentasen a Pequeño Cayuso, ensalzó su brillante comportamiento y le prometió una recompensa espléndida. El muchacho pinta llevaba la cabeza vendada y se encontraba muy débil.

—Yo batidor pinta, cobro trece dólares—contestó.—Yo batidor de Paehas-ka.

El pobre indio creía que no merecía recompensa alguna.

Diamond celebró una conferencia con Escondido, a la cual asistieron Buffalo Bill y Pico Salvaje.

—No pido piedad—dijo el bandido,—porque de sobra sé que es inútil; pero, si no para mí, la solicito en favor de la mujer que ha sido mi compañera. El Gobernador sabe muy bien que ha sido una mujer buena y honrada hasta que se enamoró de mí; así que, caigan sobre mí todos los cargos, y déjenla a ella cuando la prendan.

Las tropas emprendieron la marcha hacia el campamento de los chiricahuas, guiados por los exploradores de Buffalo Bill. Hacían el servicio de exploradores y Buffalo Bill tenía confianza absoluta, fundada en las pruebas recientes de fidelidad que habían dado.

De vez en cuando volvía uno para manifestar que habían avistado exploradores chiricahuas, hecho que demostraba que éstos tenían noticia del avance de las tropas.

Cuando los batidores apaches anunciaron que el campamento chiricahua estaba muy cerca, Buffalo Bill los reunió, y dijo, dirigiéndose a Chappo:

—Tú eres chiricahua, y los indios del campamento son chiricahuas y pueblos. Necesito que vayas al campamento y digas a Cabeza de Fuego y al hechicero que estamos aquí, pero que no venimos a combatir contra su tribu. Diles que queremos que los chiricahuas se retiren a su poblado y envíen al suyo a los pueblos; que si lo hacen así, no habrá combate. Lo único que exigimos es que nos entreguen a la mujer blanca que tienen en el campamento.

—Después de lo que los pueblos han hecho—observó el coronel, me parece tratarlos con benignidad excesiva.

—No es posible tratar a los indios como a los blancos—replicó el gran explorador.—Supongamos, por ejemplo, que exigimos la entrega de los pueblos que atacaron el convoy. Reconozco que todos ellos, desde el primero hasta el último, merecen ser ahorcados, pues han protegido a Escondido y muerto soldados nuestros; pero, si los llevamos presos a Santa Fe,

(Continuará)



HOY NO TIENEN IMPORTANCIA, PERO.... ¿Y MAÑANA?

Sus síntomas de indisposición de los riñones y vejiga tal vez no tengan hoy mayor importancia, pero ¿quién le asegura a usted que no se agravarán mañana? ¿Cree usted que porque los descuide va a conseguir que desaparezcan? Un pequeño dolor en las articulaciones y coyunturas puede convertirse en un caso grave de reumatismo agudo, causado por el ácido úrico; un leve crecimiento alrededor de los tobillos puede ir en aumento hasta que reconozca usted marcado ataque de hidropesía, e igualmente dolores y punzadas en la cintura y caderas, asientos en los orines, frecuentes deseos de pasar aguas, orines de mal olor y otros síntomas menos graves de indisposición de los riñones tal vez crea usted hoy que no tienen importancia, pero si usted los descuida mañana su enfermedad sufriendo de diabetes o del temible Mal de Bright (albuminuria crónica). Las Pastillas del Dr. Becker para los riñones y vejiga son el preventivo que debe usted usar a tiempo para evitar que los síntomas leves de hoy se conviertan mañana en incurables. Son ya muchas las personas que las han usado con éxito para que se pueda dudar de su eficacia; aun los mismos farmacéuticos y médicos las recomiendan entre su clientela. Se venden en las principales farmacias de la república y con toda seguridad en las droguerías Sra. Johnson, Taquichel, Habana; Dr. Federico Grimany, Santiago de Cuba; farmacia "La Purísima", Cienfuegos.

Dr. Becker Medicine Co.
Departamento CA-1
59 Pearl St., New York, N. Y.
Ap. 6.

El Dentol (lo mismo el agua que la pasta o el polvo) es un dentífrico soberanamente antiséptico y a la vez dotado del más agradable perfume.

En efecto, creado el Dentol, de conformidad con las doctrinas del sabio Pasteur, destruye los microbios nocivos para la boca; impide la formación de caries en los dientes y destruye ésta de un modo infalible, así como las inflamaciones de las encías y de la garganta, comunicando a la dentadura, en muy pocos días, una blancura brillante, y destruyendo el tártaro.

Deja en la boca una deliciosa y persistente sensación de frescura. Su acción antiséptica contra los microbios, se prolonga en la boca, durante 24 horas como mínimum.

Una bolita de algodón, impregnada de Dentol, calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean.

El Dentol se vende en las principales farmacias y perfumerías. Depósito general: casa FRE-RE, 19, rue Jacob, París.

PASEOS IDEALES

POR LOS
TRENES ELECTRICOS
DEL

F. C. DEL OESTE

A

Arroyo Naranjo.....	10 Cts.
Calabazar.....	10 "
Rancho Boyeros.....	15 "
Santiago.....	20 "
Rincón.....	25 "

SAJIENDO DE LA ESTACION CENTRAL.

CADA HORA

De 5.15 A. M. a 9.15 P. M.
De Jesús del Monte:
De 5.25 A. M. a 9.23 P. M.
ULTIMO TREN. 11.15 P. M.

VALIDOS POR DIEZ DIAS	
Artemisa.....	\$2.75
Paso Real.....	5.35
Herradura.....	5.75
P. del Río.....	6.85
Guane.....	9.05

Estos boletines estarán de venta en la ESTACION CENTRAL y en el DEPARTAMENTO DE PASAJES, PRADO 118.



—¡Con delirio! (me responde-
ría).
Pues la mejor manera de que-
rerle es hacer que se cuiden la boca con DENTOL, que les procurará una hermosa y fuerte dentadura.

El Dentol (lo mismo el agua que la pasta o el polvo) es un dentífrico soberanamente antiséptico y a la vez dotado del más agradable perfume.

En efecto, creado el Dentol, de conformidad con las doctrinas del sabio Pasteur, destruye los microbios nocivos para la boca; impide la formación de caries en los dientes y destruye ésta de un modo infalible, así como las inflamaciones de las encías y de la garganta, comunicando a la dentadura, en muy pocos días, una blancura brillante, y destruyendo el tártaro.

Deja en la boca una deliciosa y persistente sensación de frescura. Su acción antiséptica contra los microbios, se prolonga en la boca, durante 24 horas como mínimum.

Una bolita de algodón, impregnada de Dentol, calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean.

El Dentol se vende en las principales farmacias y perfumerías. Depósito general: casa FRE-RE, 19, rue Jacob, París.



Para las novias felices

Ropa blanca, para habilitaciones, importada exclusivamente de los mejores talleres de París. Finísimas piezas de todas clases, con adornos sencillos, elegantísimos de suprema delicadeza. La última expresión de la moda en ropa blanca.

VERDADERAS
exquisitas para las novias, lo mismo para las ricas, que para las más modestas, por la variedad de sus precios.

MAISON DE BLANC
OBISPO 99. TELEFONO A-3238.



EL BRAZALETE EMPONZORADO

(Continúa)

tendremos que combatir a todo el pueblo de Taos, si no nos vemos precisados a exterminar a sus habitantes y arrasar hasta la última casa, antes que renazca la paz. A mi juicio, nos encontramos en el caso de escoger entre dos males.

El coronel no tardó en convencerse, siendo los únicos recalcitrantes Nick Wharton y el Barón, que se habían hecho ya la ilusión de andar a tiros y puñaladas, y no se resignaban fácilmente a renunciar a sus sueños.

El gran explorador preguntó a Chappo si se comprometía a llevar el mensaje y a traer la contestación; pues, en caso contrario, iría Pequeño Cayuso, no obstante su delicado estado de salud.

—¡Iré yo!—contestó el chiricahua.

—¿Y si lo retienen prisionero?—observó Wharton.

—No hay más remedio que correr ese riesgo, aunque no creo que ocurra semejante cosa—replicó Buffalo Bill.

Montó Chappo a caballo y partió al galope.

Llegado a las inmediaciones del campamento, salióronle al encuentro dos chiricahuas, quienes le llevaron a presencia de Cabeza de Fuego. Fue llamado el hechicero, y ante los dos expuso Chappo la comisión de que era portador.

La noticia de la prisión de Escondido cundió con la rapidez del rayo, determinando intensa excitación entre los pueblos.

Chappo recibió la visita de María Javier, en cuyos ojos negros no brillaba ya el fuego de días antes.

—Es cierto—preguntó en español—que ha sido hecho prisionero Escondido?

—No sé—contestó Chappo.

La joven repitió en inglés la pregunta.

—Sí—respondió el indio.

—¿Tú lo has visto?

—Sí. Terror de Taos preso por Pa-e-has-ka.

—¡Me lo tenía!—exclamó María Javier, a cuyos ojos asomaron las lágrimas.

El jefe y el hechicero se preparaban para salir al encuentro de Buffalo Bill y de las tropas. Todo era actividad en el campamento, todo ruido, todo conversaciones. Los pueblos se reunieron a un lado, como para ponerse de acuerdo acerca de la conducta que habrían de seguir, y el batidor chiricahua vió que entre ellos estaba la mujer blanca.

El sol, próximo a transponer las alturas de Occidente, enviaba a la tierra sus rayos rasantes cuando Cabeza de Fuego salió de su campamento, llevando consigo a Chappo y a media docena de guerreros armados, y dejando a los chiricahuas junto a las defensas, dispuestos a la resistencia en caso necesario.

Los pueblos continuaban conferenciando.

Llegados a las inmediaciones del sitio donde esperaban los blancos, salieron a recibir a los chiricahuas el coronel Diamond, Buffalo Bill, Pico Salvaje, Nick Wharton, el Barón y tres soldados.

Buffalo Bill hizo historia de los sucesos.

Cabeza de Fuego y el hechicero escucharon con la impasibilidad india, y luego que el gran explorador dejó de hablar, manifestaron deseos de preguntar al prisionero.

Fue traído a presencia suya Escondido.

Los chiricahuas le preguntaron si era cierto que había asesinado al cazador chiricahua, y Escondido contestó con una negativa rotunda. No hubo lugar a preguntar más. Bruscamente el grupo formado por los chiricahuas y los blancos se vió atacado por los pueblos, que habían salido artemente del campamento y estaban decididos a libertar a Escondido.

La lucha fué tan fiera, se batieron los pueblos con rabia tan inaudita, que los blancos hubieron de retroceder, bien que sin abandonar a Escondido.

El encarnizado combate terminó con tanta brusquedad como había comenzado. Uno de los pueblos, al hacer un disparo contra Buffalo Bill, erró la puntería y mató a Escondido. Casi simultáneamente llegaron los soldados,

(Continuará).

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Las Modas de París", de José Albela, Belascoain 32, B.



Las Comidas no le harán Daño. No sufrirá de Indigestión, Gases o Acidez el Estómago

Coma sin temor a agruras, acedía, flatulencia o dispepsia.

Tan pronto como la "Diapepsina de Pape" llega al estómago, todo dolor desaparece.

Si las comidas no le caen bien, o se siente Ud. entumecido y cree que es la comida que le llena; si por poco que Ud. coma le cae como un pedazo de plomo en el estómago; si tiene dificultades en respirar después de haber comido, eructos ácidos, alimento no digerido, acedía, o flatulencia, no le quepa la menor duda que Ud. necesita algo que le contenga las fermentaciones de los alimentos y le cure la indigestión.

Si Ud. quiere que cada porción de comida que se eche al estómago le alimente y de fuerza a su cuerpo, debe tener el estómago libre de substancias venenosas, acidez excesiva y gases en el estómago que agrian su comida por completo, no permiten la buena digestión y causan que muchas personas sufran de dispepsia, dolores de cabeza, bilis, estreñimiento, retortijones de estómago, etc. Su caso no es diferente; Ud. también sufre del estómago, aunque Ud. lo llame de otra manera; el mal está en que lo que Ud. come no lo digiere, sino que se fermenta y pone agrio, produciendo enfermedades.

Una caja de "Diapepsina de Pape" cuesta muy poco en cualquier farmacia y convencerá a la persona que sufre del estómago, cinco minutos después de haberlo tomado, que la fermentación y acidez en el estómago son la causa de la indigestión.

No importa que Ud. llame a su padecimiento, catarro en el estómago, nerviosidad, gastritis, o cualquier otro nombre; siempre acuérdesse que en cualquier botica puede comprar un remedio que alivia al instante que lo tome.

La "Diapepsina de Pape" regularizará los desarreglos del estómago en cinco minutos, y ayudará a digerir prontamente, sin molestia o incomodidad, no importa lo que coma.





Vista del famoso Ferrocarril, sobre el mar.

EXCURSIONES de VERANO por la ruta de la FLORIDA
LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA
POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO.

La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.

\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70
IDA Y VUELTA

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFIA y demás ciudades en el camino. Válido por 6 meses. Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar, con peligro constante de mal tiempo. Para más informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la

PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.

BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.

EL SALVAGUARDIA DE LA SALUD

NER-VITA DE HUXLEY

AHUYENTA LAS ENFERMEDADES
EDIFICA LOS MUSCULOS Y DA FUERZA A LOS NERVIOS

EL MEJOR TONICO
PARA EL RAQUITISMO, ENFLAQUECIMIENTO Y PERSONAS NERVIOSAS

AUMENTA LA VITALIDAD Y ENERGIA MENTAL.
Invaluable para los que sufren pérdidas seminales
AGRADABLE AL PALADAR, NO MUY COSTOSO
De venta en todas las farmacias y droguerías

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CO. LTD. CROYDON, LONDON

FERROCARRIL HAVANA CENTRAL

MADRUGA	IDA	1.80
	Y	
CATALINA	VUELTA	1.60

CUATRO TRENES DIARIOS EN AMBAS DIRECCIONES

Servicio de Trenes en vigor hasta el 30 de Septiembre 1916.

Estación Central salen 6.50 A. M. 12.50, 3.50 P. M. y 6.50 P. M.

Madruga llegan 9.20 A. M. 3.16, 6.25 y 9.20 P. M.

Madruga salen 7.26 y 11.30 A. M. 4.20 y 6.40 P. M.

Estación Central llegan 10.25 A. M. 2.15, 7.15 y 9.15 P. M.

ESPECIFICO DE LA GRIPE

GAIARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos ó tres Drageas al día en las comidas

8, Place de la Madeleine

PARIS

TRIBUS ROBUR TRIPLEX

ANTES **DESPUES**

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS é INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

HELADOS DE LA COMPAÑIA
FRIGORIFICA: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Crema Inglesa. Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, etc.



Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio dos veces al día **INFANTA NUM. 44**
TELEFONOS A-1164 Y A-1165

--- PARIS Y BERLIN ---
Grand Prix et Médailles d'Or.

BELLEZA

No dejarse engañar y exijan siempre esta marca y nombre. BELLEZA registrada.

DEPILATORIO BELLEZA (antes VICTORIA). Tiene fama mundial porque es inofensivo y el único que quita de raíz el vello y pelo de la cara, brazos, etc., sin perjudicar el cutis, por delicado que sea.

TINTURA WINTER Con una sola aplicación desaparecen las canas, obteniendo cabello, barba y bigote un hermoso castaño o negro. Es la mejor y más práctica.

PELIFERO BELLEZA Evita la caída del cabello y lo hace renacer a los calvos. Cabeza sana y limpia.

DE VENTA en las principales Perfumerías, Droguerías, y Farmacias. —DEPOSITOS en la HABANA: Droguería de SARRA: Teniente Rey 41, y la de JOHNSON, calle Obispo. —Fabricantes: ARGENTÉ, COSTA y Ca., BADALONA (España).



CREMAS marca BELLEZA (líquida o en pasta-espumilla). Dan en el acto al rostro busto y brazos blancura y hermosa ideal sin necesidad de usar polvos. Son deliciosas e inofensivas (Blanca o rosada).

LOCION BELLEZA (maravillosa para el cutis). La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los pechos de las mujeres, sin nada artificial. Rostros envejecidos o con arrugas, granos, barros, asperezas, etc., a las 24 horas la bendicen. Es inofensiva.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

LA MONARCH VISIBILE, la mejor para oficina, con carros de ocho diferentes tamaños.
LA CORONA, con teclado universal, pleno ancho, peso 9 libras, con su estuche de viajar. Hay máquinas de todas las marcas y a todos precios. Pidan catálogos ilustrados.
LA CASA DE SWAN, AGUIAR 84, HABANA.



"BOHEMIA" la Revista
más interesante y de más
circulación en la República
de Cuba.

Este mes está consagrado al Sagratísimo Corazón de Jesús

JUNIO

1 DOMINGO

Santos Quirino, obispo; Darío, Arcángel y Rufino, mártires; Francisco Caracciolo, confesor; y Felicidad, santa; Satorra, virgen y mártir.

El Circular está en el Cerro y pasa a Be-en.

San Francisco Facciolo, fue napolitano, nació en Santa Maria, el 13 de Octubre de 1563.

A los veinte años sufrió una grave enfermedad, con la que se cubrió de lepra, y prometió abrazar el estado religioso si recobraba la salud.

Tuvo revelación de Dios de la regla que debía seguir, y así pasó a Roma, en compañía de D. Agustín Adiron, a obtener del papa Sixto V, la aprobación de la nueva religión, y vueltos a Nápoles hicieron la profesión en mano del vicario general.

Fué a España en compañía de Juan Bautista de Aponte, presidente del Consejo de Indias, y se hospedó en el hospital de italianos, sólo por asistir a los pobres.

Tuvo alguna contrariedad en su admisión por la majestad de Felipe II, pero a poco tiempo le llamó y envió al arzobispo de Toledo para que contribuyese al establecimiento que ejecutó en una casa particular que le dió un caballero. Pasó a Roma, Nápoles y otros pueblos de Italia; volvió a España, donde halló vencidas todas las dificultades que dejó al ausentarse y trasladados sus religiosos a la casa llamada del Espíritu Santo. Fundó en Valladolid un convento, y asistió el rey Felipe II a su consagración y en segunda el colegio de Alcalá de Henares. Su vida fue un perpetuo ayuno y disciplina, y estuvo con tantas fatigas, entregó su espíritu a las siete de la tarde del día 4 de junio del año de 1608 a los 45 años de su edad. Pio VII le canonizó el año de 1807.

LUNES 5—Santos Bonifacio, arzobispo, y Fernando de Portugal, mártires; santas Valeria, Ciria y Zenaida, mártires.

MARTES 6—Santos Norberto, fundador, Claudio y Gilberto; Amancio, Alejandro y Arsenio, mártires; santas Cándida y Paulina.

MIÉRCOLES 7—Santos Pablo, obispo, Pedro Abencio y Sabiniño, mártires; Roberto, abad y confesor; santas Genoveva, virgen y mártir.

JUEVES 8—Santos Guillermo, arzobispo, Maximino, Sabastiano Medardo, Eutropio y Caliope, mártires, santa Sira.

VIERNES 9—Santos Ricardo y Maximiliano, obispo y confesores; Prinio y Feliciano, mártires; santa Pelagia, virgen, mártir y B. Diana, virgen.

Sábado 10—Santos Timoteo, Crispulo y Restituto, mártires; Astero y Landerico, confesores; santas Margarita, reina de Escocia y Oliva, virgen y mártir.

DIRECTORIO PROFESIONAL

DOCTORES EN MEDICINA

- Dr. Juan J. Mignarary**
Médico del Hospital Núm. 1.
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3. Habana. (15)
- Dr. Manuel Varona Suarez**
Médico cirujano.
Línea 84.—Vedado.
- Dr. Abraham Pérez Miró**
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilis. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158. (altos). Teléfono: A-4318. (15)
- Dr. Cándido Hoyos**
Partos y Niños.
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22, (bajos). (G)
- Dr. José Luis Ferrer**
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sífilis. Consultas de 2 a 3. Obrapia 51. Habana. (15)
- Dr. Ignacio Cardona**
Médico Cirujano.
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-3410. Salud Núm. 72.
- El Dr. Julio F. Arteaga**
tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3a. entre C y D.—Vedado.—Teléfono F1433.
- Dr. Manuel Díaz de Castro**
Médico Cirujano.
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 2288. Empedrado 33.
- Dr. Eugenio Albo**
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128. (altos).—Teléfono A-1968. (15)
- Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta**
Laboratorio Clínico y Rayos X. Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39, (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.
- Dr. Ovidio Alonso Cartaya**
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-5659.
- Dr. Domingo Candia**
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 4. Monte 128, (altos).

- Dr. Jorge A. Ponce**
Enfermedades de niños y señoras. Termo penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono A-4142. Aguila 17.
- Dr. Angel Clares Ibern**
Médico Cirujano.
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante". Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono A-8631.—Teléfono particular: F-1732.
- Francisco Javier de Velasco y Lorente**
Dr. en Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.
Afecciones del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sífilis. Consultas de 12 a 2, días laborables. Salud 34. Teléfono A-5418.
- Análisis de Orinas**
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Analítico del
- Dr. Emiliano Delgado**
Salud Núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases. (15)
- Dr. Francisco Polanco Gómez**
Especialista en enfermedades de los niños.
Consultas de 3 a 5.
Tamarindo 44 B. Teléfono I 1161. Jesús del Monte.
- Dr. Manuel Parajón**
Masaje Manual y Vibratorio, Gimnasia Médica, Higiéncia y Pedagógica, Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Sras. Sras. y Caballero: utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15, (bajos). Teléfono: A 5857.
- Dr. José A. Malberti**
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3, martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593. (15)
- Dr. José Muñiz**
Médico Cirujano.
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.
- Dr. Antonio María Valdés Dapena**
Médico Cirujano
Catedrático de la Escuela de Medicina. Consultas de 3 a 5.
Escobar 117, (bajos). Teléfono A3383. (15)
- Dr. Galvez Guillén**
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidades, Venéreo, Sífilis y Hernias o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.
- Hechos, no palabras**
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana. Consultas de 3 a 11 y de 2 a 5 p. m.
- Dr. Alejandro Angulo Pinzón**
Manrique 31, letra D.—Habana. Teléfono A-7715. (15)

OCULISTAS

- Dr. Lamothe**
De la Escuela de París.
Oculista.
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39. altos. Teléfono A-5390.
- Dr. A. Portocarrero**
Oculista
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono A-8627.
- DR. J. M. PENICHER**
Oculista del Departamento de Sanidad y del Centro de Dependientes del Comercio. Ojos, Oídos, Nariz y Garganta. Consultas: De 11 a. m. a 12 m. (previa citación). De 2 p. m. a 4 p. m.; diarias.
De 4 a 5 Martes Jueves y Sábados para pobres \$1.00, al mes por la inscripción. Cuba 140 esq. a Merced. Teléfono A-7756. Particular F. 1012.
- Dr. Vicente Gómez**
Oculista
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono A2208. Habana 51. (altos). (15)
- Dr. Claudio Basterrechea**
Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.
- CIRUJANOS DENTISTAS**
- Dr. Emilio Barrera**
Cirujano Dentista
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono A-6821. Consultas: de 8 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel. (15)
- Dr. Ramón F. Moller**
Dentista
Neptuno 62. Teléfono A-3213, Habana.
- El Dr. José María Estraviz García**
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajo), entre Lealtad y Escobar, el reputado cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos.
- Dr. Ignacio Rojas**
Dentista
Jesús del Monte 552.—Habana.
- Dr. Abelardo V. Jiménez**
Cirujano Dentista
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.
- Dr. Manuel Díaz**
Cirujano Dentista
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno 45.

DR. ADOLFO MARQUEZ

- Cirujano dentista.
Especialidad en dientes de espiga, trabajos de oro y piezas protéticas. Aguacate 23, (altos).—Habana. 136.
- Dr. Osvaldo Pochet**
Cirujano dentista
De la Facultad de Pensylvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono: A-4951.
- Dr. Weis**
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono A-4667. 113 Industria. Habana, Cuba. (11)
- ABOGADOS Y NOTARIOS**
- Dr. Mario Díaz Irizar**
Abogado.
Bufete: Trocadero 51. Teléfono 556.
- Ricardo Rodríguez Cáceres**
Abogado.
Estudio: O'Reilly 58, altos. Teléfono A-2624. Domicilio: San Lázaro 4 (altos). Teléfono A-7028.
- Dr. Domingo Méndez Capota**
Abogado.
Bufete: Mercaderes 164. Habana.
- Rodolfo Armengol**
Notario.
Aguar 78. Teléfono A-2376. Habana.
- José R. Cano**
Abogado.
Campanario 104. Teléfono A-179. Habana.
- Ricardo Dolz**
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 5. Habana.
- Justiniano J. de Rojas**
Abogado y Notario
Aguar 101. Habana.
- Dr. Alberto Jardines Navarrete**
Abogado.
Lamparilla Núm. 1. Teléfono A2017. De 1 a 5 p. m.
- Dr. Eulogio Sardiñas y Zamora**
Abogado.
Lamparilla 1. Teléfono A 2017. Habana.
de 1 a 5, P. M.
- COMADRONAS FACULTATIVAS**
- F. MARIA ANA VALDES**
ANA MARIA V. VALDES
Comadronas
Muchos años de práctica. Procedimientos modernos.
Consultas: de 11 a 1.
Precios convencionales.
Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 4. Teléfono: F. 1252.
- Natalia B. de Molina**
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna. Consultas de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono A-2413.

PASTILLAS del Dr. RICHARDS

Se vendieron de las 1000000

y más de frascos el año pasado y cada año se venden más. Jaquecas, llenura después de las comidas, agruras, palpitación del corazón, son señales de dispepsia. Alivio y curación se obtienen usando las famadas Pastillas del Dr. Richards. El estómago es la caldera que genera la fuerza del cuerpo. Los jugos digestivos coadyuvantes al vapor; forman la sangre, asimilan el alimento, nos hacen vivir, andar, pensar. Cuando por el estado achacoso del estómago, se debilitan, necesitan algo para digerir los alimentos, algo que dé la fuerza motriz. Ese algo son las Pastillas del Dr. Richards—Digestivas, antisépticas, tónicas. De venta en las farmacias.

DR. RICHARDS DYSPESIA TABLET ASSOCIATION, NUEVA YORK.



La Belleza del Cutis

depende enteramente de la clase de polvo que se emplea. Polvos malos, impuros, son fatales, y más aun cuando se usan con la frecuencia que los climas cálidos exigen.

El POLVO de TALCO BORATADO

MENNEN
es el más puro y suave que se conoce, y el perfumado a la violeta es el más delicado que una dama puede usar para su tocado. Encierra el aroma delicioso de las violetas campestres.
De venta en todas las farmacias y tiendas.

G. MENNEN CHEMICAL CO.

Newark, N. J., U. S. A.

HOTEL EMPIRE



Un sitio de gusto donde la gente de buen gusto viene a comer. Su visita a Nueva York no es completa a menos que visite el Hotel Imperial. Librería, Música, etc.

P. V. LAND, Administrador.

Broadway y calle 63.—Ciudad de Nueva York.

En la parte más central de la ciudad de Nueva York. A unos cuantos pasos de los Trenes Elevados y Subterráneos.

Cinco minutos de los mejores teatros y Grandes Tiendas. Los Tranvías y Buses pasan al frente del Hotel.

EL HOSPEDAJE MAS ECONOMICO EN LA CIUDAD.

Habitación con uso del baño....\$1.00 diario
Habitación con baño privado....\$1.50 "

Vivienda para uno o dos personas con baño privado.....\$2.50 "

Precios especiales por largas y cortas temporadas.

INSOMNIO Y NEURINASE

INSOMNIO
Si no logra dormir, si el sueño es agitado con pesadillas; si se siente fatigado sin motivo o por trabajo intelectual o físico tomad la:

NEURINASE
Su acción calmante, a la vez que estimulante y tónica, os procurará un sueño natural, reparador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría deviene sermanifesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la Neurinase.

Laboratoire GENEVRIER
2, rue de Valenciennes, Paris

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Leroy. Médico Jefe de enfermerías serenas y neuróticas en los Asilos de París.

El Frasco: \$2. Habana: Manuel JIMENEZ. Drogueria SARRA, y todas buenas Farmacias.

PARA LOS NIÑOS

(Por "Bebé").

LA VENGANZA DEL GORRIÓN

UNA vez en un camino estaba un perro en actitud muy triste; el rabo entre las piernas y las orejas gachas. Se le acercó un gorrión y le preguntó:
—¿Por qué estás triste?
—Porque tengo hambre.
—Ven conmigo y te daré de comer.
Fueron juntos a la ciudad, y cuando llegaron a la puerta de una carnicería, el gorrión le dijo al perro:
—Te voy a echar un pedazo de carne. Cuando le veas caer le coges y echas a correr.
Y, en efecto, así fué. El gorrión estuvo picoteando un pedazo de carne que estaba colgado de un garfio, hasta que se desprendió y cayó al suelo. Entonces el perro lo cogió, salió corriendo y se lo comió en una esquina. Cuando se lo hubo comido le preguntó el gorrión:
—¿Estás satisfecho?
—Tengo mucha sed—contestó el perro.
—Ven conmigo y te daré de beber.
Le llevó a una fuente y le dijo:
—Bebe.
El perro bebió, y cuando hubo bebido le preguntó el gorrión:
—¿Estás satisfecho?
—Tengo sueño—replicó el perro.
—Ven conmigo.
Le llevó el pájaro otra vez fuera de la ciudad y, al llegar a un camino, le dijo:
—Duerme; yo velaré por tí.
El perro se echó a dormir y el gorrión se posó en una rama. En esto llegó un carro con dos mulas, que llevaban dos cubas de vino. Como iba a pasar por el sitio en donde el can estaba durmiendo, el gorrión le gritó al carretero:
—Carretero, no pases por ahí que está durmiendo mi hermano el perro.
El carretero no hizo caso. El gorrión le volvió a gritar:
—Carretero, no pases por ahí que te va a costar la fortuna y la vida.
El carretero siguió sin hacer caso; pasó con el carro por encima del perro y le mató.
Entonces el gorrión fue detrás del carro y se puso a picotear el corcho de las cubas hasta que lo sacó y se derramó todo el vino. Cuando el carretero, que iba delante, se dio cuenta de ello, las cubas estaban vacías.
—¡Pobre de mí!—dijo al ver la catástrofe.
—Aún no eres bastante pobre—contestó el gorrión.
Voló hacia la cabeza de las mulas, y con el pico le sacó los ojos. El carretero, al ver a las mulas ciegas se aterró:
—¡Pobre de mí!—dijo llevándose las manos a la cabeza.
—Aún no eres bastante pobre—contestó el gorrión y desapareció.
El carretero, guiado como pudo a las dos mulas ciegas, consiguió llegar a su casa. En la puerta estaba su mujer llorando.
—¡Ay, mirodo mío, qué desgracia! ¿Qué desgracia tan grande nos ha caído encima! Han venido muchos pájaros, muchos, y se han comido todo el trigo.
El carretero subió al granero y vió, efectivamente, muchos pájaros, millares de pájaros, que se habían comido todo el grano que tenía. En medio de todos piaba, insolente, el gorrión.
—¡Pobre de mí!—dijo echándose a llorar el carretero.
—Todavía no eres bastante pobre—le replicó el gorrión.—Todavía, carretero, te costará la vida.
Y salió volando.
El carretero, abatidísimo, bajó del granero y se sentó junto al hogar. El gorrión asomó su cabecita por la ventana y le gritó:
—Carretero, carretero, te costará la vida.
El carretero cogió un hacha y se la tiró al gorrión; pero el pájaro salió volando y sólo consiguió romper los cristales. El pájaro entró por la ventana y, posándose sobre la cómoda, le gritó al carretero:
—Carretero, te costará la vida.
El carretero volvió a coger el hacha y quiso darle un golpe; pero sólo logró hacer la cómoda pedazos. Y de este modo, persiguiendo siempre al pájaro escapándose, rompió todos los muebles de la casa. Desesperado, cogió una escopeta; pero no había manera de apuntarle porque el gorrión volaba siempre sobre la cabeza del carretero. En vista de ello le dio la escopeta a su mujer.
—Toma, tirale tú. Cuando le veas parado apunta bien y tira.
—Carretero, carretero—dijo por última vez el gorrión—, te costará la vida.
Y empezó a dar vueltas sobre la cabeza del carretero. Eran tan iguales, que la mujer después de haber apuntado muy bien, gritó una vez:
—Ya es mío.
Y disparó. Pero al apretar el gatillo le tembló el pulso, erró el tiro, dio en la cabeza de su marido y el carretero cayó muerto. El gorrión salió volando y desapareció.

No hay nada más terrible que la venganza de un débil.

Todos Estos Regalos GRATIS



Con el fin de introducir nuestro surtido de joyería, de gran valor y de buena aceptación en todas partes del mundo, tenemos que ofrecer a nuestros agentes especial en la localidad. Considerando que cada una de nuestras piezas de joyería puede ser vendida por 15c oro y más, le hacemos la oferta siguiente: Le enviaremos 25 piezas de joyería, junto a las siguientes primas: Una Pulsera dorada de cinta con extensión, que puede ajustarse a cualquier brazo. Un Medallón con acabado de oro y su cadena correspondiente de 22 pulgadas de largo y cuatro magníficas sortijas doradas. O un reloj rematado, dorado, garantizado por 5 años, con su cadena imitación cable y un magnífico anillo para monograma.

Pida nuestro catálogo es gratis

Aproveche Nuestra Esplendida Oferta

Le enviaremos 25 piezas de nuestras joyas con piedras preciosas como indicamos arriba y el FONOGRÁFO "MARAVILLA", de apariencia atractiva, de tono dulce y suave y puro que hará gozar toda la familia.

El Precio Que Pedimos es Ridículamente Bajo

No hay palabras que puedan hacer justicia a este fonógrafo. La máquina corresponde a su nombre, es una "MARAVILLA". Enviamos GRATIS con el fonógrafo cuatro discos. Todo por sólo \$1.20 Oro. El envío lo hacemos por correo certificado. No hay temor que se extravíe. Envíenos \$2.50 para la primera oferta o \$3.50 para la segunda, indicando cuales son los premios que desea. **HAGA SU PEDIDO AHORA. EN EL ACTO. SI ESPERA OLVIDARA.**

HENRY JEWELRY CO., Dept. J. 54 Cambridge Bldg., Chicago, U. S. A.



PRUEBEN LAS CLASES "B" y "C"

y no pedirán otras.

Hermoso es para nuestra Cuba, poder decir, que una industria nacional ha retirado del consumo a los afamados extranjeros. Si, por la forma invariable, bondad de sus materias primas y la esmerada elaboración de un producto, hacen que éste se imponga; es decir, que resulte el preferido del público, por eso el

Chocolate "BAGUER"

de las clases finas:

"B" y "C"

Han logrado sustituir los chocolates y cocoas franceses y demás extranjeros, que se importan a este mercado.



SALVITAE

LA CAUSA: Acido úrico, Autointoxicación.

EL EFECTO: Constipación, Desórdenes biliosos, Dolores de cabeza, e indigestión.

La SALVITAE debe preferirse siempre a cualquier catártico vegetal para el tratamiento de la CONSTIPACIÓN, DESÓRDENES HEPÁTICOS, DOLOR DE CABEZA, INDIGESTIÓN, etc., etc., pues además de ser más eficaz, no provoca los dolores cólicos ni otras molestias. Ni aún en los casos en que se administra por un periodo de tiempo prolongado afecta desfavorablemente a la sangre, no produce decaimiento de fuerzas.

Salvitae

LA CHEVALINE

DEL PADRE JUAN

RECONSTITUYENTE EXQUISITO

Crea carnes, huesos, músculos, nervios y sustancia gris (cerebro.)

SALVA LA VIDA DE LOS ENFERMOS DESPERADOS POR LA ANEMIA Y LA FALTA DE SANGRE.

EN FARMACIAS.



VERITAS

AVXILIO!!

FALTA DE SANGRE ANEMIA.

Anúnciese en "BOHEMIA"

LOS TINTES DE NINON



TINEN BIEN SIN PELIGRO

No. 1.- Negro
No. 2.- Pardo oscuro
No. 3.- Castaño
No. 4.- Castaño claro

Los TINTES DE NINON constituyen un procedimiento completamente nuevo, basado en los secretos de belleza preconizados por Mademoiselle Ninon de Lenclos, la celebre cortesana francesa. Los resultados obtenidos en dichos tintes son tan perfectos, que nadie, ni aún su amiga más íntima, puede sospechar del artificio.

Todo el mundo emplea los TINTES DE NINON, cualquiera que sea su temperamento y estado de salud. Es el único producto cuyo estudio, preparación y supervisión, se han realizado en un verdadero laboratorio científico, por eso es realmente eficaz y completamente inofensivo.

DEPOSITO EN LA HABANA

DRUGERIA Y FARMACIA "SAN JOSE"

HABANA Y LAMPARILLA

TELEFONO A-2886

ENFERMEDADES del ESTÓMAGO

ELIXIR HOUDÉ

DIGESTIVO Y SEDATIVO

En virtud de sus propiedades maravillosas, digestivas y calmantes, el **ELIXIR HOUDÉ** constituye un poderoso sedativo de las Neurosis del Estómago. Su acción favorable se ejerce sobre todas las mucosas que tapizan el esófago y el tubo digestivo, facilitando la deglución del bolo alimenticio y suprimiendo toda sensación dolorosa de los órganos.

El **ELIXIR HOUDÉ** es un digestivo rápido, siendo prescripto con buen éxito contra las Gastritis, las Gastralgias, los Vómitos incoercibles, las Dispepsias dolorosas, las Neurosis del Estómago y todas las Enfermedades que resultan de una nutrición perezosa o tardía. Está indicado para calmar los dolores tan agudos a que dan lugar las ulceraciones y los neoplasmas.

DOSIS. Una copita de las de licor después de cada comida.

DEPÓSITO. A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu. PARIS, y en todas las buenas Farmacias.

QUINA-LAROCHE

TÓNICO, RECONSTITUYENTE y FEBRÍFUGO

Recomendado por todos los Médicos.

La **QUINA-LAROCHE** es de sabor muy agradable y contiene todos los principios de las tres mejores especies de quinas. Es superior con mucho a todos los demás vinos de quina y está reconocida por las celebridades médicas del mundo entero como el Tónico y el Reconstituyente por excelencia en los casos de:

**DEBILIDAD, AGOTAMIENTO
FALTA DE APETITO, DISPEPSIA
CONVALESCENCIAS, CALENTURAS**

DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA

Exíjase la VERDADERA QUINA-LAROCHE.



GOTA

Ningún remedio hasta hoy empleado para combatir la **GOTA y REUMATISMO GOTOSO** ha dado resultados que puedan compararse a los del

LICOR del D^r LAVILLE

Es el remedio más seguro y empleado desde más de medio siglo contra la **GOTA** con un éxito jamás desmentido.

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS
y en Casa de los S^{rs} GOMAR & C^{ia}, 20, Rue des Fossés-St-Jacques, PARIS.

REUMATISMOS

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.

BAUME BENGUÉ

Curación radical de

**GOTA-REUMATISMOS
NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.





El Problema De la Belleza

Se refiere siempre a la perfección del cutis. Hay diferencia de opiniones con respecto a lo que debe considerarse como facciones perfectas, pero no en cuanto a lo que constituye un cutis bello. Por cerca de setenta y cinco años las mujeres elegantes del mundo han preferido esa tez limpia, de blancura perlina que tanto enaltece sus personalidades, habiéndola logrado empleando la excelente crema facial fluida, llamada

Gouraud's Oriental Cream



Purifica

La CREMA ORIENTAL DE GOURAUD es muy eficaz para la eliminación de las afecciones cutáneas, pues es sanativa y refrescante. Puede confiarse en su eficacia para cualquier enfermedad de la piel que no provenga de desarreglos internos.

Hermosea

la piel instantáneamente. Aplíquese y consúltese el espejo. Los resultados se ven en seguida: un cutis encantador que será la admiración de todos. Pruébese en el cuello, las manos y los brazos y véase la transformación.



Protege

el cutis y la tez constantemente. La exposición al sol, al viento y a la lluvia causa aspereza de la piel, pero el uso de la CREMA ORIENTAL DE GOURAUD constituye una eficaz protección de la epidermis contra los efectos de la intemperie.

GRATIS

Mande 10 centavos para el costo de la envoltura y del franqueo. No deje de enviar por el frasco hoy mismo.

FERD. T. HOPKINS & SON, Proprietarios
37 Great Jones Street Nueva York, E. U. A.

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente
Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago
Neuralgia, Ciambra, Dolores de Cabeza
Cara. Oídos. Garganta. en el pecho
Endurecimiento de músculos.
Picadas de insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa.
Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.

LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York

PARIS



VD. QUE DE SUFRE

Enfermedades de la Piel
Vicios de la Sangre
Granos en la cara
Forunculos
Eczema
Soriasis
Comenzones

Rojeces de la Piel
Empiemes
Estrenimiento
Jacquecas
Enteritis
Dispepsia
Diabetes

LA LEVADURA DE UVAS JACQUEMIN

Poderoso depurativo de la sangre conteniendo un principio activo que destruye los microbios dañinos de las vías digestivas, causa principal de estas enfermedades. Exíjase siempre la Levadura de Uvas, preparada por el Profesor JACQUEMIN del Instituto de Investigaciones Científicas de Malakoff, cerca de Nancy (Francia). La Levadura Jacquemin siendo un líquido que se absorbe en plena fermentación posee diez veces más eficacia que cualquier otra. (Recorte este aviso y remítalo con su nombre a nuestro depósito, Rue de la Victoire, 84, París (Francia) y se le enviara un folleto explicativo.)

De venta en todas las Buena Farmacias de la República.



La Carola Solo

—DE—

THE CABLE CO.

DE CHICAGO



Reciente descubrimiento en PIANOS TOCADORES AUTOMATICOS, que han venido a resolver todos los problemas pendientes en esta clase de instrumentos.

1º Su ejecución es completamente la de un Pianista, por su tocar suave y por su acentuación en toda la extensión del teclado, lo mismo en la MELODIA que en el BAJO FUNDAMENTAL y en el ACOMPAÑAMIENTO.
2º El precio de los Rollos especiales para esos efectos, varía de un peso a un peso sesenta y cinco centavos cada uno y pueden usarse en la CAROLA SOLO todos los Rollos de 88 notas de las otras Compañías.
3º La CAROLA SOLO por otra parte, como piano Regular para ser tocado por el teclado, es un instrumento de espléndido sonido, con mecanismo de la mejor clase que se conoce y con mueble en Caoba de Cuba, (para que no le caiga comejen,) y de estilo elegante.

Su precio al contado es de 800 pesos con un banco apropiado y de 1.000 pesos en alquiler con opción a la propiedad, a pagar en mensualidades adelantadas de 30 pesos m. o. acuñada; y en cualquier tiempo que se quiera obtener la propiedad se hará el 20% de dto. de las mensualidades por pagar.

ANSELMO LOPEZ

UNICO REPRESENTANTE Y RECEPTOR PARA LA REPUBLICA DE CUBA
OBISPO 127, APARTADO 153.
HABANA.



ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza.

Un toque de arrebol en las mejillas, cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que dá tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.